Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида №2 «Ромашка» города Губкина Белгородской области
309190, Белгородская область, город Губкин, улица Раевского, дом 12б

СОГЛАСОВАНА: на заседании Управляющего совета МАДОУ «Детский сад комбинированного вида № 2 «Ромашка» города Губкина Белгородской области протокол № 3 от «30» августа 2017 г.	ПРИНЯТА: на заседании Педагогического совета МАДОУ «Детский сад комбинированного вида № 2 «Ромашка» города Губкина Белгородской области протокол № 1 от «29» августа 2017г.	УТВЕРЖДЕНА: приказом заведующего МАДОУ «Детский сад комбинированного вида № 2 «Ромашка» города Губкина Белгородской области № 189 от 30 августа 2017 г. _____Л.В.Корнева

АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

детей с задержкой психического развития

МАДОУ «Детский сад комбинированного вида №2 «Ромашка» города Губкина Белгородской области

Губкин
2017

СОДЕРЖАНИЕ

I.	**ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**	
1.	**Пояснительная записка**	5
1.1	Цели и задачи реализации Программы	5
1.2	Принципы и подходы к реализации Программы	7
1.3	**Обязательная часть Программы**	12
1.3.1	Цели и задачи реализации обязательной части Программы	
1.4	**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**	12
1.4.1	Цели и задачи реализации части программы, формируемые участниками образовательных отношений	
1.5	**Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с задержкой психического развития**	16
1.5.1	Общая характеристика дошкольной образовательной организации и условия ее функционирования	16
1.5.2	Характеристика детей с задержкой психического развития	17
1.5.3	Психологические особенности детей дошкольного возраста с задержкой психического развития	22
1.5.4	Особые образовательные потребности дошкольников с задержкой психического развития	25
2.	**Планируемые результаты освоения Программы**	26
2.1	Целевые ориентиры образовательной и коррекционной работы с детьми старшего дошкольного возраста с ЗПР	26
2.2	Планируемые результаты освоения программы на завершающем этапе ДО	29
2.3	Система оценки результатов освоения Программы	31
II.	**СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**	
2.1	**Алгоритм отбора и разработки содержания коррекционной работы с детьми с задержкой психического развития**	34
2.2.	**Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)**	37
2.2.1	Игра как особое пространство развития ребенка	37
2.2.2	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	46
2.2.3	Образовательная область «Познавательное развитие»	66
2.2.4	Образовательная область «Речевое развитие»	85
2.2.5	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	100
2.2.6	Образовательная область «Физическое развитие»	114
2.3	**Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР**	130
2.3.1	Описание образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности	130
2.3.2	Основные направления коррекционно-педагогической работы с детьми, имеющими ЗПР	131
2.3.3	Коррекционно-развивающее направление работы для детей с ЗПР	133
2.3.4	Диагностико-консультативное направление работы для детей с ЗПР	135
2.4	**Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы**	137
2.5	**Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**	149
2.6	**Способы и направления поддержки детской инициативы**	152
2.7	**Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**	153
III	**ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**	
3.1.	**Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания**	156
3.2	**Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды**	159
3.3.	**Организация режима пребывания детей в ДОО**	164

3.4. Особенности традиционных событий, в соответствии с комплексно-тематическим планированием 171

IV ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.Пояснительная записка

Адаптированная основная образовательная программа для детей с задержкой психического развития (далее - Программа) разработана и утверждена муниципальным автономным дошкольным образовательным учреждением «Детский сад комбинированного вида №2 «Ромашка» города Губкина Белгородской области (далее МАДОУ «Детский сад комбинированного вида №2 «Ромашка») в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ № 1155 Министерства образования и науки от 17 октября 2013 года) (далее — ФГОС ДО), как организацией осуществляющей образовательную деятельность на основании нормативно-правовых документов:

Федеральный уровень

- Конвенция о правах ребенка
- Конституция РФ ст.43, ст.72.;
- Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 27.10.2011г. №2562 «Об утверждении Типового положения о дошкольном образовательном учреждении», вступившим в силу от 26 января 2012 года;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014г. №08 – 249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Минобрнауки России от 28.12.2010 г. № 2106 «Об утверждении и введении в действие федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

Региональный уровень

- Постановление Правительства Белгородской области от 28 октября 2013 г. № 431-пп «Об утверждении Стратегии развития дошкольного, общего и дополнительного образования Белгородской области на 2013-2020 годы»;
- Положения об обеспечении прав на дошкольное образование детей – инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья на территории Белгородской области. Приказ департамента образования Белгородской области от 18.08.2016 г. №2678;

Уровень ДОО

- Устава муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида №2 «Ромашка» города Губкина Белгородской области;
- Положения о системе планирования образовательной деятельности.

Программа предназначена для выстраивания образовательного процесса и коррекционно- развивающей работы с детьми дошкольного возраста с задержкой психического развития, направленными по заключению ПМПК в группы

компенсирующей направленности. Программа предусмотрена для освоения детьми в возрасте от 5 до 7 лет (в течение 2-х лет) в группе компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации - русском.

Программа представляет собой модель процесса воспитания, обучения и коррекции развития детей, имеющих задержку психического развития, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в каждом возрастном периоде и обеспечивающую достижение воспитанниками физической и психологической готовности к школе. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей с задержкой психического развития (далее – ЗПР) и направлена на создание в учреждении специальных условий воспитания, обучения, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ЗПР посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса. Обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть направлена на решение задач реализуемых программах: «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» С.Г. Шевченко, Р.Д. Тригер, Г.М. Капустина, И.Н. Волкова и основной образовательной программе дошкольного образования «Детство» Т.И. Бабаевой, А. Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой.

Предполагает комплексность подхода в организации образовательного процесса:

- образовательный процесс осуществляется на всем протяжении пребывания детей в дошкольной образовательной организации;
- процесс развития личности ребенка обеспечивается в различных видах детской деятельности (игровой, коммуникативной познавательно-исследовательской, восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструктивно-модельной, изобразительной, музыкальной, двигательной);
- содержание образовательного процесса охватывает пять взаимодополняющих образовательных областей (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие);
- образовательный процесс строится на основе партнерского характера взаимодействия участников образовательных отношений.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные парциальные программы (далее парциальные Программы), направленные на развитие детей в нескольких образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках, а также методики и формы организации образовательной работы.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений, в которой отражается специфика МАДОУ «Детский сад комбинированного вида №2 «Ромашка» и приоритетные направления.

1.1 Цели и задачи реализации Программы

Целью данной Программы является построение системы коррекционно-развивающей работы в группах компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития в возрасте с 5 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание

речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития.

Целью реализации Программы - является обеспечение условий для дошкольного образования детей дошкольного возраста с задержкой психического развития с учетом их индивидуально-типологических особенностей и особых образовательных потребностей. Реализация программы предполагает психолого-педагогическую и коррекционно-развивающую поддержку позитивной абилитации и социализации, развития личности детей дошкольного возраста с ЗПР, формирование и развитие компетенций, обеспечивающих преемственность между первым (дошкольным) и вторым этапом (начальной школой) образования.

Задачи Программы:

- создание благоприятных условий для всестороннего развития и образования детей с ЗПР в соответствии с их возрастными, индивидуально-типологическими особенностями и особыми образовательными потребностями; амплификации образовательных воздействий.
- создание оптимальных условий для охраны и укрепления физического и психического здоровья детей с ЗПР;
- обеспечение психолого-педагогических условий для развития способностей и личностного потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и окружающим миром;
- целенаправленное комплексное психолого-педагогическое сопровождение ребёнка с ЗПР и квалифицированная коррекция недостатков в развитии;
- выстраивание индивидуального коррекционно-образовательного маршрута на основе изучения особенностей развития ребенка, его потенциальных возможностей и способностей;
- подготовка детей с ЗПР ко второй ступени (начальная школа) обучения с учетом целевых ориентиров ДО;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ЗПР; оказание консультативной и методической помощи родителям в вопросах коррекционного воспитания, обучения и оздоровления детей с ЗПР;
- обеспечение необходимых санитарно-гигиенических условий, проектирование специальной предметно-пространственной развивающей среды, создание атмосферы психологического комфорта.

Условия реализации Программы:

- коррекционно-развивающая направленность воспитания и обучения, способствующая как общему развитию ребенка, так и компенсации индивидуальных недостатков развития;
- организация образовательного процесса с учетом особых образовательных потребностей ребенка с ЗПР, выявленных в процессе специального психолого-педагогического изучения особенностей развития ребенка, его компетенций;
- создание особой образовательной среды и психологического микроклимата в группе с учетом особенностей здоровья ребенка и функционального состояние его нервной системы;
- преемственность в работе учителя-дефектолога, учителя-логопеда, педагога-психолога, воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре;
- «пошаговое» предъявление материала, дозированная помощь взрослого, использование специальных методов, приемов и средств, способствующих достижению минимально возможного уровня, позволяющего действовать ребенку самостоятельно;
- проведение непрерывного мониторинга развития ребенка и качества освоения Программы в специально созданных условиях;

• сетевое взаимодействие с ПМПК и сторонними организациями (медицинскими, образовательными, общественными, социальными, научными и др. учреждениями) для повышения эффективности реализации задач Программы;

• установление продуктивного взаимодействия семьи и дошкольной образовательной организации, активизация ресурсов семьи; комплексное сопровождение семьи ребенка с ЗПР командой специалистов;

• осуществление контроля за эффективностью реализации Программы со стороны психолого-медико-педагогического консилиума дошкольной образовательной организации.

1.2 Принципы и подходы к формированию Программы

1.2.1 Принципы формирования Программы

Общие дидактические принципы и особенности их применения при реализации Программы и программы коррекционной работы.

Принцип научности предполагает научный характер знаний, которые преподносятся детям, даже если эти знания адаптируются с учетом познавательных возможностей ребенка и носят элементарный характер.

Принцип связи теории с практикой. Первые сведения об окружающем мире любой ребенок получает в процессе предметно-практической деятельности, в дальнейшем педагог обобщает и систематизирует этот опыт, сообщает новые сведения о предметах и явлениях. Приобретенные знания ребенок может использовать как в процессе усвоения новых знаний, так и на практике, за счет чего его деятельность поднимается на новый уровень.

Принцип активности и сознательности в обучении. Обучение и воспитание представляют собой двусторонние процессы. С одной стороны – объект обучающего и воспитывающего воздействия – ребенок, которого обучают и воспитывают, а с другой стороны, ребенок сам активно участвует в процессе обучения и чем выше его субъективная активность, тем лучше результат. При этом следует понимать различия между учением дошкольника и учебной деятельностью школьника. Снижение уровня субъективной активности, слабость познавательных интересов, несформированность познавательной мотивации существенно влияют на успешность освоения образовательной программы детьми с ЗПР. Педагоги должны знать об этих особенностях и строить воспитательную и образовательную работу, применяя соответствующие методы и приемы, активизирующие и стимулирующие субъективную активность детей.

Принцип доступности предполагает учет возрастных и психофизиологических особенностей детей, а также учет уровня актуального развития и потенциальных возможностей каждого из них. Все обучение ребенка с ЗПР должно строиться с опорой на «зону ближайшего развития», что соответствует требованиям ФГОС ДО, и предполагает выбор образовательного содержания посильной трудности, при этом в равной мере нежелательно облегчать или чрезмерно повышать трудность предлагаемой информации.

Принцип последовательности и систематичности. Учет этого принципа позволяет сформировать у детей целостную систему знаний, умений, навыков. Обучение любого ребенка строится от простого к сложному, кроме того при разработке программного содержания предусматриваются и реализуются внутрипредметные и межпредметные связи, что позволяет сформировать в сознании ребенка целостную картину мира. Образовательная программа как правило строится по линейно-концентрическому принципу, что позволяет расширять и углублять знания и представления детей на каждом последующем этапе обучения.

Принцип прочности усвоения знаний. В процессе обучения необходимо добиться прочного усвоения полученных ребенком знаний, прежде чем переходить к новому материалу. У детей с ЗПР отмечаются трудности при запоминании наглядной, и особенно словесной информации, если она не подкрепляется наглядностью и не связана с практической деятельностью. В связи с этим возрастает роль повторения и закрепления

пройденного при специальной организации практических действий и различных видов деятельности детей. В некоторых случаях возможно обучение детей простейшим мнемотехническим приемам.

Принцип наглядности предполагает организацию обучения с опорой на непосредственное восприятие предметов и явлений, при этом важно, чтобы в процессе восприятия участвовали различные органы чувств. В некоторых случаях недостаточность какой-либо сенсорной системы компенсируется за счет активизации другой. В образовательном процессе используются различные наглядные средства: предметные (реальные предметы и их копии - муляжи, макеты, куклы, игрушечные посуда, мебель, одежда, транспорт и т.д.), образные (иллюстрации, слайды, картины, фильмы), условно-символические (знаки, схемы, символы). Выбор средств наглядности зависит от характера недостатков в развитии, возраста детей, содержания образовательной программы и от этапа работы с ребенком.

Принцип индивидуального подхода к обучению и воспитанию. В условиях группы компенсирующей направленности, образовательная деятельность носит индивидуализированный характер. Индивидуальный подход предполагает создание благоприятных условий, учитывающих как индивидуальные особенности каждого ребенка (особенности высшей нервной деятельности, темперамента и формирующегося характера, скорость протекания мыслительных процессов, уровень сформированности знаний, умений и навыков, работоспособность, мотивацию, уровень развития эмоционально-волевой сферы), так и типологические особенности, свойственные данной категории детей. Индивидуальный подход позволяет не исключать из образовательного процесса детей, для которых общепринятые способы коррекционного воздействия оказываются неэффективными.

В работе с детьми с ЗПР не менее актуален *дифференцированный подход* в условиях коллективного образовательного процесса, который обусловлен наличием вариативных индивидуально-типологических особенностей даже в рамках одного варианта задержки развития. В одной и той же группе могут воспитываться дети как с различными вариантами ЗПР, так и с различными особенностями проявления нарушений, с возможными дополнительными недостатками в развитии. Дети будут отличаться между собой по учебно-познавательным возможностям, степени познавательной активности, особенностям поведения. Учитывая наличие в группе однородных по своим характеристикам микрогрупп, педагогу нужно для каждой из них дифференцировать содержание и организацию образовательной и коррекционной работы, ее темп, объем, сложность, методы и приемы работы, формы и способы мотивации, программирования и контроля и образовательной деятельности.

Специальные принципы

Принцип педагогического гуманизма и оптимизма. На современном этапе развития системы образования важно понимание того, что обучаться могут все дети. При этом под способностью к обучению понимается способность к освоению любых, доступных ребенку, социально и личностно значимых навыков жизненной компетенции, обеспечивающих его адаптацию.

С вышеуказанным принципом органично связан *принцип социально-адаптирующей направленности образования*. Коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство обеспечения ребенку с ограниченными возможностями самостоятельности и независимости в дальнейшей социальной жизни.

Этиопатогенетический принцип: для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения. У детей, особенно в дошкольном возрасте, при различной локализации нарушений возможна сходная симтоматика. Причины и механизмы, обусловливающие

недостатки познавательного и речевого развития различны, соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться.

Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений. Для построения коррекционной работы необходимо правильно разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Любой дефект имеет системный характер. Следует различать внутрисистемные нарушения, связанные с первичным дефектом, и межсистемные, обусловленные взаимным влиянием нарушенных и сохранных функций. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться реализацией принципа системного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка.

Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений. Психолого-педагогическая диагностика является важнейшим структурным компонентом педагогического процесса. В ходе комплексного обследования, в котором участвуют различные специалисты ПМПК (врачи, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, логопеды, воспитатели), собираются достоверные сведения о ребенке и формулируется заключение, квалифицирующее состояние ребенка и характер имеющихся недостатков в его развитии. Не менее важна для квалифицированной коррекции углубленная диагностика в условиях ДОО силами разных специалистов. Комплексный подход в коррекционной работе означает, что она будет эффективной только в том случае, если осуществляется в комплексе, включающем лечение, педагогическую и психологическую коррекцию. Это предполагает взаимодействие в педагогическом процессе разных специалистов: учителей-дефектологов, учителей-логопедов, педагогов-психологов, специально подготовленных воспитателей, музыкальных и физкультурных руководителей, а также сетевое взаимодействие с медицинскими учреждениями.

Принцип коррекционно-компенсирующей направленности образования. Любой момент в образовании ребенка с ЗПР должен быть направлен на предупреждение и коррекцию нарушений. Этот принцип также предполагает построение образовательного процесса с использованием сохранных анализаторов, функций и систем организма в соответствии со спецификой природы недостатка развития. Реализация данного принципа обеспечивается современной системой специальных технических средств обучения и коррекции, компьютерными технологиями, особой организацией образовательного процесса.

Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития. Можно сказать, что коррекционная психолого-педагогическая работа с ребенком с ЗПР строится по принципу «замещающего онтогенеза». При реализации названного принципа следует учитывать положение о соотношении функциональности и стадиальности детского развития. Функциональное развитие может осуществляться в пределах одного периода и касается изменений некоторых психических свойств и овладения отдельными способами действий, представлениями и знаниями. Стадиальное, возрастное развитие заключается в глобальных изменениях детской личности, в перестройке детского сознания, что связано с овладением новым видом деятельности, развитием речи и коммуникации. За счет этого обеспечивается переход на следующий, новый этап развития. Дети с ЗПР находятся на разных ступенях развития речи, сенсорно-перцептивной и мыслительной деятельности, у них в разной степени сформированы пространственно-временные представления, они неодинаково подготовлены к счету, чтению, письму, обладают различным запасом знаний об окружающем мире. Поэтому содержание программ образовательной и коррекционной работы с одной стороны опираются на возрастные нормативы развития, а с другой стороны выстраиваются как уровневые программы, ориентирующиеся на исходный уровень развития познавательной деятельности, речи, деятельности детей группы.

Тесно связан с предыдущим *принцип единства диагностики и коррекции*. В процессе диагностической работы с каждым ребенком следует выявить уровень развития по наиболее важным показателям, что позволит определить индивидуальный профиль развития, а также характер и степень выраженности проблем у детей данной дошкольной

группы. На этой основе отбирается содержание индивидуальных и групповых программ коррекционно - развивающего обучения и воспитания. Повышаются требования к профессиональной компетентности педагогов, это предполагает способность к творческому подходу при реализации образовательных программ и программ коррекционной работы.

Принцип приоритетности коррекции каузального типа. В зависимости от цели и направленности можно выделить два типа коррекции: симптоматическую и каузальную. Симптоматическая коррекция направлена на преодоление внешних проявлений трудностей развития. Каузальная – предполагает устранение причин, лежащих в основе трудностей воспитания и развития. При несомненной значимости обоих типов коррекции приоритетной следует считать каузальную.

Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач. Соблюдение принципа не позволяет ограничиваться лишь преодолением актуальных на сегодняшний день трудностей и требует построения ближайшего прогноза развития ребенка и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей. Иными словами, задачи коррекционной программы должны быть сформулированы как система задач трех уровней:

- коррекционного (исправление отклонений, нарушений развития, разрешение трудностей);
- профилактического;
- развивающего (оптимизация, стимулирование и обогащение содержания развития).

Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании. В рамках ведущей деятельности происходят качественные изменения в психике, которые являются центральными психическими новообразованиями возраста. Качественная перестройка обеспечивает предпосылки для перехода к новой, более сложной деятельности, знаменующей достижение нового возрастного этапа. В период от года до трех лет ведущей становится предметная деятельность, а от трех до семи лет – игровая. После семи лет ведущей является учебная деятельность. Реализация принципа деятельностного подхода предполагает организацию обучения с опорой на ведущую деятельность возраста. Однако нарушенное развитие характеризуется тем, что ни один из названных видов деятельности не формируется своевременно и полноценно, каждая деятельность в свою очередь нуждается в коррекционном воздействии. Поэтому реализация рассматриваемого принципа также предполагает целенаправленное формирование всех структурных компонентов любой деятельности (коммуникативной, предметной, игровой или учебной): мотивационного, целевого, ориентировочно-операционального, регуляционного. Для того, чтобы их деятельность приобретала осознанный характер, побуждают к словесной регуляции действий: проговариванию, словесному отчету, а на завершающих этапах работы подводят к предварительному планированию. Реализуя психологическую теорию о деятельностной детерминации психики, коррекционный образовательный процесс организуется на наглядно-действенной основе. Предметно-практическая деятельность в системе коррекционно-развивающего воздействия является специфическим средством. То, чему обычного ребенка можно научить на словах, для ребенка с особыми образовательными потребностями становится доступным только в процессе собственной деятельности, специально организованной и направляемой педагогом.

Принцип ранней педагогической помощи. Многие сензитивные периоды, т.е. периоды наиболее благоприятного, легкого и быстрого развития определенных психических функций, играющие решающую роль для последующего развития ребенка, приходятся на ранний и дошкольный возраст. В период до трех лет происходит морфо-функциональное созревание мозга и закладывается основной объем условных связей. Если в этот период ребенок оказался в условиях эмоциональной и информационной депривации, не получал должных развивающих и стимулирующих воздействий,

отставание в психомоторном и речевом развитии может быть весьма значительным. Особенно это касается детей с последствиями раннего органического поражения ЦНС.

Принцип комплексного применения методов педагогического и психологического воздействия означает использование в процессе коррекционного воспитания и обучения многообразия методов, приемов, средств (методов игровой коррекции: методы арт-, сказко-, игротерапии; методов модификации поведения (поведенческий тренинг).

Принцип развития коммуникации, речевой деятельности и языка, как средства, обеспечивающего развитие речи и мышления. Нормально развивающийся ребенок, находясь в языковой среде и активно взаимодействуя с предметным и социальным окружением, обладает всеми необходимыми условиями для развития речи и мышления, формирования речевого поведения, освоения коммуникативных умений. На основе словесной речи продолжает развиваться общение, в значительной степени на основе словесной речи регулируется поведение. Любое нарушение умственного или физического развития отрицательно сказывается на развитии у ребенка мышления, речи, умения общаться.

Принцип личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с ребенком указывает на признание самоценности личности ребенка, необходимости активного его участия в познавательной и практической деятельности.

Принцип необходимости специального педагогического руководства. Познавательная деятельность ребенка с ЗПР отличается от когнитивной деятельности обычного ребенка, так как имеет качественное своеобразие формирования и протекания, отличается особым содержанием, и поэтому нуждается в особой организации и способах ее реализации. Только специально подготовленный педагог, зная закономерности, особенности развития и познавательные возможности ребенка, с одной стороны, и возможные пути и способы коррекционной и компенсирующей помощи ему - с другой, может организовать процесс образовательной деятельности и управлять этим процессом. При разработке Программы учитывается, что приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется как в процессе самостоятельной деятельности ребенка, так и под руководством педагогов в процессе коррекционно-развивающей работы. Еще Л.С. Выготский в качестве одной из принципиально важных выдвинул концепцию развивающего обучения, подчеркивая, что обучение должно вести за собой развитие. Если рассматривать дошкольный этап как начальный этап образования (в соответствии с ФГОС ДО), то следует исходить из того, что процесс обучения – это искусственно организованная познавательная деятельность, способствующая индивидуальному развитию и познанию предметов и явлений окружающего мира, их закономерных связей. Эта деятельность протекает в специально созданных условиях, в определенном месте, в определенное время, в конкретных формах и т. п., в частности в специальных групповых и индивидуальных коррекционных занятиях. Несмотря на то, что в Программе уделяется внимание самостоятельной инициативной деятельности детей, однако их возможности в познании таким путем ограничены, поэтому приоритетным является руководящее воздействие взрослого.

Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

Принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к работе с ребенком. Перенос нового позитивного опыта, полученного ребенком на коррекционных занятиях, в реальную жизненную практику возможен лишь при условии готовности ближайших партнеров ребенка принять и реализовать новые способы общения и взаимодействия с ним, поддержать ребенка в его саморазвитии и самоутверждении.

Перечисленные принципы позволяют наметить стратегию и направления коррекционно-развивающей деятельности и прогнозировать степень ее успешности.

1.3. Обязательная часть

Обязательная часть направлена на решение задач реализуемых программах: «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» С.Г. Шевченко, Р.Д. Тригер, Г.М. Капустина, И.Н. Волкова и основной образовательной программе дошкольного образования «Детство» Т.И. Бабаевой, А. Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой.

1.3.1 Цели и задачи реализации обязательной части Программы

Цель:

- создание каждому ребенку условий для наиболее полного раскрытия возрастных возможностей и способностей, так как задача дошкольного воспитания состоит не в максимальном ускорении развития дошкольников и не в форсировании сроков и темпов перевода его на «рельсы» школьного возраста;
- обеспечение разнообразия детской деятельности – близкой и естественной для ребенка: игры, общения со взрослыми и сверстниками, экспериментирования, предметной, изобразительной, музыкальной. Чем полнее и разнообразнее детская деятельность, тем больше она значима для ребенка и отвечает его природе;
- ориентацию всех условий реализации программы на ребенка, создание эмоционально-комфортной обстановки и благоприятной среды его позитивного развития.

Обязательная часть Программы направлена на решение следующих **задач:**

- создание ребенку с ЗПР возможности для осуществления содержательной деятельности в условиях, оптимальных для его всестороннего и своевременного психического развития;
- коррекция (исправление или ослабление) негативных тенденций развития;
- стимулирование и обогащение развития во всех видах деятельности (познавательной, игровой, продуктивной, трудовой), обеспечивающее единый процесс социализации – индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;
- профилактика (предупреждение) вторичных отклонений в развитии и трудностей в обучении на начальном этапе.
- укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;
- развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;
- пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;
- органическое вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;
- приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;
- приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, т.к. важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

1.4 Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные парциальные программы (далее парциальные Программы), направленные на

развитие детей в нескольких образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках, а также методики и формы организации образовательной работы.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Образовательная область	Наименование программы или педагогической технологии
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	• Программа психологического сопровождения дошкольников при подготовке к школьному обучению. Т.В.Ананьева • «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа», Л. Л. Тимофеева
Образовательная область «Познавательное развитие»	• Парциальная программа дошкольного образования «Здравствуй, мир Белогорья» Л.В. Серых, Г.А. Репринцева
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	• Художественно-эстетическое развитие старших дошкольников. Парциальная программа. Н.Н. Леонова • Конструирование с детьми дошкольного возраста. О.Э. Литвинова • «Ладушки» программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева
Образовательная область «Физическое развитие»	• «Играйте на здоровье! Парциальная программа и технология физического воспитания детей 3- 7 лет. Волошина Л.Н., Курилова Т.В. • Парциальная программа дошкольного образования «Выходи играть во двор» Л.Н. Волошина и др.

1.4.1 Цели и задачи реализации части программы, формируемые участниками образовательных отношений

Программа психологического сопровождения дошкольников при подготовке к школьному обучению. Т.В.Ананьева

Цель программы: психологическое сопровождение ребенка дошкольного возраста, направленное на становление его фозиологической, познавательной, мотивационной, коммуникативной и социальной компетентности.

Указанные цели реализуются через решения следующих **задач:**

- развитие интеллектуальной, эмоционально-волевой, речевой, личностной сфер;
- развитие произвольности поведения;
- снижение уровня тревожных переживаний;
- развитие навыков общения, сотрудничества в группе сверстников и при взаимодействии с другими людьми;
- обращение к эмоциональной сфере ребенка, обучение навыкам овладения собственными переживаниями и эмоциональными состояниями;
- поддержка благоприятного психологического климата, обеспечивающего возможность полноценного личностного развития ребенка.

«Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет»
Л.Л. Тимофеева

Цель программы — формирование у дошкольников основ культуры безопасности, определяющих возможность полноценного развития различных форм личностной активности детей, их самостоятельности, творчества во всех видах детской деятельности, способность самостоятельно и безопасно действовать в повседневной жизни (в быту, на природе, на улице и т. д.), неординарных и опасных ситуациях, находить ответы на актуальные вопросы собственной безопасности.

Задачи реализации программы:

- обеспечение овладения ребенком основными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности, формирование умений, навыков, компетенций, необходимых для определения тактики безопасного поведения в различных ситуациях, развитие способности выбирать себе род занятий с учетом соблюдения норм безопасного поведения;
- формирование представлений о своем статусе, правах и обязанностях, семейных взаимоотношениях, некоторых источниках опасности, видах опасных ситуаций, причинах их возникновения в быту, социуме, природе, современной информационной среде;
- развитие мотивации к безопасной деятельности, способности осуществлять саморегуляцию, оценивать свою деятельность с точки зрения ее безопасности для себя и окружающих, соответствия требованиям со стороны взрослых, первичным ценностным представлениям, элементарным общепринятым нормам;
- развитие воображения, прогностических способностей, формирование умения предвидеть возникновение потенциально опасных ситуаций, их возможные последствия, различать игровую (виртуальную) и реальную ситуации;
- развитие коммуникативных способностей, помощь в овладении конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, навыками выбора тактики и стиля общения в зависимости от ситуации;
- формирование умения применять освоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), преобразовывать способы решения задач (проблем) в соответствии с особенностями ситуации (выявлять источник опасности, определять категорию опасной ситуации, выбирать программу действий на основе освоенных ранее моделей поведения);
- формирование основных физических качеств, двигательных умений, определяющих возможность выхода из опасных ситуаций;
- формирование начала психологической готовности к осуществлению безопасной жизнедеятельности;
- формирование готовности к эстетическому восприятию и оценке действительности.

«Здравствуй, мир Белогорья» Л.В. Серых, Г.А. Репринцева.

Цель программы: обеспечение познавательного развития детей 3-8 лет на основе социокультурных традиций Белгородской области, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей.

Задачи программы:

- развитие познавательных интересов дошкольников, любознательности и познавательной мотивации на основе социокультурных традиций Белгородской области;
- формирование представлений о социокультурных ценностях и традициях России и Белгородской области;
- развитие в игровой, познавательно-исследовательской, проектной деятельности представлений о себе и других людях, о природных богатствахикультурных достижениях Белгородской области, о труде и профессияхземляков, об историческом прошлом и настоящем Белогорья;

- расширение «зоны ближайшего развития» путем включения дошкольников в развивающие формы совместной деятельности со взрослыми и друг с другом с учетом социокультурных традиций Белогорья;
- развитие у детей способности к инициативному и самостоятельному действию по решению познавательных задач на основе социокультурных традиций Белгородской области.

«Ладушки» - программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева

Цель: введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой.

Задачи:

- подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.
- заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).
- приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
- подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
- развивать коммуникативные способности.
- научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни
- познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме
- обогатить детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре; развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.
- познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме
- обогатить детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.
- развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

«Художественно-эстетическое развитие старших дошкольников» Н.Н. Леонова

Цель: художественно-эстетическое развитие старших дошкольников, пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность.

Задачи:

- обучение детей основам изобразительной грамоты и их активное творческое развитие с учетом индивидуальности каждого ребенка посредством занятий изобразительной деятельностью;
- развитие любознательности, стремления к творческому познанию изобразительного искусства, приобщение к достижениям мировой художественной культуры;
- максимальное обогащение личностного развития детей на основе широкого развертывания разнообразных видов деятельности, а также общения детей со сверстниками и взрослыми;
- освоение навыков работы с художественно-изобразительным материалом, совершенствование технических приемов во время работы в соответствии с темой.

«Играйте на здоровье» Л. Н. Волошина

Цель программы: обеспечение равных возможностей для полноценного физического развития ребенка в период дошкольного детства с учетом интересов,

потребностей детей и их родителей, специфики национальных и социокультурных условий, спортивных традиций региона.

Задачи программы:

- формирование устойчивого интереса к подвижным народным играм, играм с элементами спорта, спортивным упражнениям, желания использовать их в самостоятельной двигательной деятельности;
- обогащение двигательного опыта дошкольников новыми двигательными действиями;
- закрепление техники выполнения основных движений, ОРУ, элементов спортивных игр;
- содействие развитию двигательных способностей детей: ловкости, быстроты, гибкости, силы, выносливости;
- воспитание положительных нравственно-волевых качеств;
- формирование культуры здоровья.

Парциальная программа дошкольного образования
«Выходи играть во двор» Л.Н. Волошина

Цель программы: обеспечение равных возможностей для полноценного физического развития ребенка в период дошкольного детства с учетом интересов, потребностей детей и их родителей, специфики национальных и социокультурных условий, спортивных традиций региона.

Задачи программы:

- формирование устойчивого интереса к подвижным народным играм, играм с элементами спорта, спортивным упражнениям, желания использовать их в самостоятельной двигательной деятельности;
- обогащение двигательного опыта дошкольников новыми двигательными действиями;
- закрепление техники выполнения основных движений, ОРУ, элементов спортивных игр;
- содействие развитию двигательных способностей детей: ловкости, быстроты, гибкости, силы, выносливости;
- воспитание положительных нравственно-волевых качеств;
- формирование культуры здоровья.

1.5 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с задержкой психического развития

1.5.1 Общая характеристика дошкольной образовательной организации и условия ее функционирования

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад комбинированного вида №2 «Ромашка», расположенно по адресу: Белгородская область г. Губкин, ул. Раевского, 12б.

Тип - дошкольное образовательное учреждение;

Вид – детский сад комбинированного вида;

Организационно-правовая форма: учреждение;

Категория: вторая;

Учредитель: администрация Губкинского городского округа

Проектная мощность детского сада – 257 детей (11 групп).

Детский сад комбинированного вида, реализует основную образовательную программу дошкольного образования в группах общеразвивающей и компенсирующей направленности. В учреждение принимаются дети в возрасте от 2 до 7 лет включительно.

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад комбинированного вида №2 «Ромашка» расположено в северо-западном районе города Губкин. Детский сад находится внутри жилого квартала. Рядом расположены современные объекты культуры и отдыха, дом культуры «Строитель», МБУЗ «Детская поликлиника», МУК «Губкинский театр для детей и молодежи», МБОУ ДОД «Станция юных натуралистов», МБОУ «СОШ №13 с УИОП», МБУК «Детская библиотека», СК «Горняк», МБОУ ДОД «ДЮСШ №2».

МАДОУ «Детский сад комбинированного вида №2 «Ромашка» осуществляет системное взаимодействие с социальными институтами детства на основании договоров, с учетом реализации приоритетных направлений и специфики ДОО.

Познавательное развитие	
МБОУ «СОШ №13 с УИОП»	Целью сотрудничества являются реализация программ дошкольного и начального образования. Проведение совместных мероприятий «Дня выпускника», «Дня учителя», мероприятий для будущих первоклассников и родителей, психолого-педагогические конференции, консилиумы и т.д.
МОУ ДОД «Станция юных натуралистов»	Консультирование по вопросам организации экологического пространства, реализация совместных образовательных проектов
Речевое развитие	
МБУК «Детская библиотека»	Организация выставок детской и методической литературы, организация встреч с работниками библиотеки для бесед с детьми по прочитанным книгам, проведение «Книжной недели», тематические вечера для педагогов
Художественно-эстетическое развитие	
МУК «Губкинский театр для детей и молодежи», ДК «Строитель»	Совместное проведение праздников, развлечений, участие детей МДОУ в концертах РДК, театрализованные представления, знакомство с театром, театральными жанрами
Физическое развитие	
МБУЗ «Детская поликлиника»	Углубленный осмотр детей врачами-специалистами. Консультации для родителей по вопросам адаптации детей в ДОУ. Взаимодействие с врачами по организации оздоровительной работы. Анализ заболеваемости. Отслеживание динамики перехода из одной группы здоровья в другую. Обеспечение детского сада педиатром. Разработка программы «Здоровье»
СК «Горняк», МБОУ ДОД «ДЮСШ №2»	Совместное проведение спортивных праздников, развлечений, посещение воспитанниками занятий в спортивных секциях
Коррекционно-развивающее направление	
Губкинская территориальная ПМПК	Совместное оказание медико-социальной и психолого-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья. Речевое обследование детей, разработка коррекционных программ и образовательных маршрутов в рамках работы ПМПк.

Основными принципами сотрудничества являются:

- Совместное формирование целей и задач деятельности в интересах гармоничного развития ребенка.
- Осознание своей роли, статуса в обществе, оценка своих возможностей по решению проблем.
- Выработка четких правил действий в процессе сотрудничества.
- Значимость социального партнерства для каждой из сторон.

Условиями эффективного взаимодействия МАДОУ с социальными партнерами выступают:

- Открытость ДОУ.
- Установление доверительных и деловых контактов.
- Использование образовательного и творческого потенциала социума.
- Реализация активных форм и методов общения.

Приоритетным направлением сотрудничества является: создание условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства; сохранение и укрепление здоровья детей, формирование основ базовой культуры личности, творческого потенциала воспитанников; подготовка ребенка к жизни в современном обществе.

Основные формы организации социального партнерства:

- Совместные мероприятия, направленные на сохранение и укрепление здоровья, формирования здорового образа жизни: «День здоровья», спортивные праздники.
- Коллективно-творческие мероприятия: участие в выставках детского творчества, в различных конкурсах.
- Информационно-просветительские мероприятия: проведение мероприятий с родителями с привлечением специалистов культуры, здравоохранения, трансляция положительного имиджа ДОУ через средства массовой информации.
- Организация кружковой и секционной работы вне ДОУ.

Национально – культурные особенности. Этнический состав воспитанников - русские. Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке. Основной контингент воспитанников проживает в условиях города. Реализация данного компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Белгородчины. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты.

Климатические особенности. При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Белгородская область – средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д.

Основными чертами климата являются: умеренно холодная зима и сухое жаркое лето. В холодное время года пребывание детей на открытом воздухе уменьшается. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе. Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса и режим дня составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период (сентябрь-май);
2. теплый период (июнь-август).

Образовательный процесс в группе компенсирующей направленности для детей с ЗПР осуществляют 9 педагогов, из них 1 старший воспитатель, 1 учитель-дефектолог, 1 учитель-логопед, 1 педагог-психолог, 2 воспитателя, 1 воспитатель по изодеятельности, 1 музыкальный руководитель, 1 инструктор по физической культуре.

Кадровый потенциал педагогов позволяет выстраивать образовательный процесс на высоком профессиональном уровне.

Порядок комплектования МАДОУ «Детский сад комбинированного вида №2 «Ромашка» определяется Учредителем в соответствии с законодательством Российской Федерации. Зачисление в группы компенсирующей направленности осуществляется: по заключению Губкинской территориальной ПМПК и только с согласия их родителей (законных представителей).

Первоначальный срок пребывания в группе компенсирующей направленности для детей с ЗПР зависит от тяжести и характера имеющихся нарушений. В зависимости от структуры дефекта срок пребывания ребенка может быть изменен. Для изменения или продолжения срока пребывания необходимо заключение Губкинской территориальной ПМПК.

В конце обучения детей в группах компенсирующей направленности МАДОУ Губкинская территориальная ПМПК по результатам итогового обследования выпускников дает рекомендации о дальнейших формах обучения каждого ребенка.

1.5.2 Характеристика детей с задержкой психического развития (ЗПР).

Задержка психического развития - это пограничная форма интеллектуальной недостаточности, личная незрелость, негрубое нарушение познавательной сферы, синдром временного отставания психики в целом или отдельных ее функций (моторных, сенсорных, речевых, эмоциональных, волевых). Это не клиническая форма, а замедленный темп развития. ЗПР - это психолого-педагогическое определение одного из распространенных отклонений в психофизическом развитии детей. ЕЕ относят к «пограничной» форме дизонтогенеза, для которой характерен замедленный темп созревания психических структур. Данная популяция детей отличается гетерохронностью проявлений, отклонений в развитии, различной степенью их выраженности, а также разным прогнозом последствий.

Данная программа основана на широко используемой в практике классификации задержки психического развития, разработанной К.С. Лебединской (1980) на основе этиопатогенетического подхода. В соответствии с этой классификацией выделены четыре базовых варианта ЗПР:

- конституционального генеза.
- соматогенного генеза
- психогенного генеза
- церебрально-органического генеза

Задержка психического развития конституционального происхождения (гармонический психический и психофизический инфантилизм): на первый план в структуре нарушения выступают признаки эмоциональной и личностной незрелости, при котором эмоционально-волевая сфера находится как бы на ранней ступени развития, во многом напоминающая нормальную структуру эмоционального склада детей более младшего возраста. Характерны преобладания эмоциональной мотивации поведения, повышенный фон настроения, непосредственность и яркость эмоций при их поверхностности и нестойкости, легкая внушаемость. Для детей характерны аффективность поведения, эгоцентризм, истерические реакции и т.п. Инфантильность психики ребенка часто сочетается с инфантильным типом телосложения, с «детскостью» мимики, моторики, преобладанием эмоциональных реакций в поведении. Затруднения в обучении объясняются незрелостью мотивационной сферы и личности в целом, преобладанием игровых интересов. Этим детям рекомендуется комплексная коррекция развития педагогическими и медицинскими средствами. Все это позволяет предположить преимущественно врожденно-конституциональную этиологию этого типа инфантилизма. У детей с ЗПР конституционального генеза отмечается наследственно обусловленная парциальная недостаточность отдельных функций: гнозиса, праксиса, зрительной и

слуховой памяти, речи. Эти функции лежат в основе формирования межанализаторных навыков, также как рисование, счет, письмо, чтение и т.д.

Этап работы с детьми с ЗПР конституционального генеза по Программе определяется после проведения обследования с учетом индивидуальных особенностей ребенка. При систематической индивидуальной коррекционной работе с участием различных специалистов этот вариант ЗПР имеет наиболее благоприятный прогноз.

Задержка психического развития соматогенного генеза возникает у детей с хроническими соматическими заболеваниями сердца, почек, эндокринной системы и др. Эти причины вызывают задержку развития двигательных и речевых функций детей, замедляют формирование навыков самообслуживания, негативно сказываются на формировании предметно-игровой, элементарной учебной деятельности. Для детей с ЗПР соматогенного генеза характерны явления стойкой физической и психической астении, что приводит к снижению работоспособности и формированию таких черт личности, как робость, боязливость, тревожность. Если эти дети воспитываются в условиях гипо- или гиперопеки, то у них нередко возникает вторичная инфантилизация, формируются черты эмоционально-личностной незрелости, что вместе со снижением работоспособности и повышенной утомляемостью не позволяет ребенку достичь возрастного уровня развития. Поскольку ослабленный организм ребенка с ЗПР соматогенного генеза не позволяет ему выполнять работу в ровном, запланированном темпе, педагогам и психологам необходимо выявить момент активности ребенка, определить степень нагрузки, создать оптимальные условия для соблюдения охранительного режима как в ДОУ, так и в условиях семейного воспитания.

Задержка психического развития психогенного генеза. При раннем возникновении и длительном воздействии психотравмирующих факторов у ребенка могут возникнуть стойкие сдвиги в нервно-психической сфере, что приводит к невротическим и неврозоподобным нарушениям, патологическому развитию личности (К.С. Лебединская). В данном случае, на первый план выступают нарушения эмоционально-волевой сферы, снижение работоспособности, несформированность произвольной регуляции поведения.

Социальный генез этой аномалии не исключает ее патологического характера. Как известно, неблагоприятные средовые условия, рано возникшие, длительно действующие и оказывающие травмирующее влияние на психику ребенка, могут привести к стойким сдвигам его нервно- психической сферы, нарушению сначала вегетативных функций, а затем и психического, в первую очередь, эмоционального развития. В таких случаях речь идет о патологическом (аномальном) развитии личности.

ЗПР психогенного происхождения следует отличать от явлений педагогической запущенности, не представляющей собой патологического явления, а заключающейся в ограниченных дефицитом знаниях и умениях вследствие недостатка интеллектуальной информации. ЗПР психогенного происхождения наблюдается, прежде всего, при аномальном развитии личности по типу психической неустойчивости. Чаще всего эта задержка обусловлена явлениями гипоопеки – условием безнадзорности, при которых у ребенка не воспитывается чувство долга и ответственности, формы поведения связаны с активным торможением аффекта. Не стимулируется развитие познавательной деятельности, интеллектуальных интересов и установок.

Вариант аномального развития личности по типу кумира семьи обусловлен наоборот – гиперопекой – изнеживающим воспитанием, при котором ребенку не прививаются черты самостоятельности, инициативности, ответственности. Для этого инфантилизма, наряду с малой способностью к волевому усилию, характерны черты эгоцентризма, нелюбовь к труду, установка на постоянную помощь и опеку.

Вариант патологического развития личности по невротическому типу, чаще наблюдается у детей, в семьях которых имеют место грубость, жестокость, деспотичность, агрессия к ребенку или другим членам семьи. В такой обстановке формируется личность

робкая, боязливая, эмоциональная незрелость которой проявляется в недостаточной самостоятельности, нерешительности, малой активности и инициативе.

Дети с ЗПР психогенного генеза с трудом овладевают навыками самообслуживания, трудовыми и учебными навыками. У них нарушаются взаимоотношения с окружающим миром: не сформированы навыки общения со взрослыми и детьми, наблюдается неадекватное поведение в незнакомой и малознакомой обстановке, они не умеют следовать правилам поведения в социуме. Однако эти проблемы не носят органического характера, причина, скорее всего, кроется в том, что ребенок этому «не научен». К данной группе часто относятся дети, воспитывающиеся в условиях депривации (в детских домах, в «неблагополучных» в социальном и эмоциональном планах семьях и т.п.), дети-беспризорники.

Недостаточный уровень представлений, умений, навыков, соответствующих возрасту, отмечается и у детей, находящихся длительное время в условиях информационной, а часто и эмоциональной депривации (дефицита полноценных эмоциональных отношений со взрослыми).

При обследовании детей с ЗПР психогенного генеза следует обратить особое внимание на поведение, отношение к обследованию, установление контакта, нацеленность на восприятие предлагаемого материала, особенности внимания, памяти, речи. Необходимо разработать индивидуальный маршрут и оказание коррекционной помощи воспитателей и психолога по ознакомлению с окружающим миром и гармонизации взаимодействия с ним. Необходимо отметить, что научные исследования и практический опыт свидетельствуют о том, что динамика развития в условиях интенсивной педагогической коррекции у детей с ЗПР психогенного генеза, как правило, положительная, что позволяет подготовить их е обучению в общеобразовательной школе.

Для *задержки психического развития церебрально-органического генеза* (ЦОГ) характерны выраженные нарушения эмоционально-волевой и познавательной сферы. Установлено, что при данном варианте ЗПР сочетаются черты незрелости и различной степени повреждения ряда психических функций. В зависимости от их соотношения выделяются две категории детей:

1. Дети с преобладанием черт незрелости эмоциональной сферы по типу органического инфантилизма, то есть в психологической структуре ЗПР сочетаются несформированность эмоционально-волевой сферы (эти явления преобладают) и недоразвитие познавательной деятельности (выявляется негрубая неврологическая симптоматика). При этом отмечается недостаточная сформированность, истощаемость и дефицитарность высших психических функций, ярко проявляющаяся в произвольной деятельности детей;

2. Дети со стойкими энцефалопатическими расстройствами, парциальными нарушениями корковых функций. В структуре дефекта у таких детей преобладают интеллектуальные нарушения, нарушения регуляции в области программирования и контроля познавательной деятельности.

В первом варианте страдает в большей степени звено контроля, во втором – звено контроля и звено программирования. Все это обуславливает низкий уровень овладения дошкольниками всеми видами детской деятельности (предметно-манипулятивной, игровой, продуктивной, познавательной, речевой), а в школьном возрасте – учебной. Дети не проявляют устойчивого интереса, их деятельность недостаточно целенаправленна, поведение импульсивно.

Прогноз коррекции ЗПР ЦОГ в значительной степени состоит от состояния высших корковых функций и возрастной динамики их развития (И.Ф. Марковская). Для детей характерны недоразвитие сложных форм зрительного восприятия, замедленность процессов приема и переработки сенсорной информации, неспособность к активному, критическому рассматриванию и анализу содержания, бедность и недостаточность образов-представлений, специфические особенности познавательной деятельности. У

таких детей отмечается замедленное структурно-функциональное созревание левого полушария, изменение механизмов функциональной специализации полушарий и межполушарного взаимодействия (Л.И. Переслени, М.Н. Фишман).

В соответствии с научными данными, по уровню развития наглядных форм мышления данная группа детей приближается к умственно отсталым сверстникам, а имеющиеся у них предпосылки словесно-логического приближают их к возрастной норме (У.В. Ульенкова).

Ученые предлагают разделить категорию детей с ЗПР ЦОГ на две принципиально различные подгруппы. К подгруппе «задержанное развитие» они рекомендуют относить варианты истинно задержанного развития, для которых характерно именно замедление темпа формирования различных характеристик когнитивной и эмоционально-личностной сфер, включая и регуляторные механизмы деятельности.

Другую подгруппу детей предлагается определять, как детей с «парциальной несформированностью высших психических функций». Психическая деятельность этих дошкольников имеет иную структуру по сравнению с представителями первой подгруппы. В свою очередь звучат предложения разделить эту подгруппу детей на следующие типы:

- Дети с преимущественной несформированностью вербального и вербально-логического компонентов;
- Дети смешанного типа.

Достоинством этого подхода является то, что он отражает специфику детских проблем, определяет приоритетное направление того или иного вида коррекционной работы и необходимость участия разнопрофильных специалистов в оказании помощи ребенку (Н.Я. Семаго, М.М. Семаго).

Задержка психического развития церебрально-органического генеза с трудом преодолевается в дошкольный период. Следует констатировать, что, как правило, дети данной группы продолжают свое обучение в коррекционных школах VII вида.

1.5.3 Психологические особенности детей дошкольного возраста с задержкой психического развития.

В дошкольном возрасте проявления задержки становятся более выраженными и проявляются в следующем:

Недостаточная познавательная активность нередко в сочетании с быстрой утомляемостью и истощаемостью. Эти явления могут серьезно тормозить эффективность развития и обучения ребенка. Дети с ЗПР отличаются пониженной, по сравнению с возрастной нормой, умственной работоспособностью, особенно при усложнении деятельности.

Отставание в развитии психомоторных функций, недостатки общей и мелкой моторики, координационных способностей, чувства ритма. Двигательные навыки и техника основных движений отстают от возрастных возможностей, страдают двигательные качества: быстрота, ловкость, точность, сила движений. Недостатки психомоторики проявляются в незрелости зрительно-слухо-моторной координации, произвольной регуляции движений, недостатках моторной памяти, пространственной организации движений.

Недостаточность объема, обобщенности, предметности и целостности восприятия, что негативно отражается на формировании зрительно-пространственных функций и проявляется в таких продуктивных вилах деятельности, как рисование и конструирование.

Более *низкая способность*, по сравнению с нормально развивающимися детьми того же возраста, *к приему и переработке перцептивной информации*, что наиболее характерно для детей с ЗПР церебрально-органического генеза. В воспринимаемом объекте дети выделяют гораздо меньше признаков, чем их здоровые сверстники. Многие стороны

объекта, данного в непривычном ракурсе (например, в перевернутом виде), дети могут не узнать, они с трудом выделяют объект из фона, многие стороны объекта воспринимаются ими искаженно. Особенно наглядно недоразвитие восприятия проявляется при восприятии объектов через осязание: удлиняется время узнавания осязаемой фигуры, есть трудности обобщения осязательных сигналов, словесного и графического отображения предметов (И. И, Мамайчук, 1978).

У детей с другими формами ЗПР выраженного недоразвития сенсорно-перцептивных функций не обнаруживается. Однако в отличие от здоровых сверстников у них наблюдаются выраженные эмоционально-волевые недостатки, снижение познавательной активности, недостаточность произвольной регуляции поведения, недоразвитие и качественное своеобразие игровой деятельности.

Незрелость мыслительных операций. Дети с ЗПР испытывают большие трудности при выделении общих, существенных признаков в группе предметов, при выделении существенных признаков, их абстрагировании от несущественных, при переключении с одного признака классификации на другой, при обобщении. Незрелость мыслительных операций сказывается на продуктивности наглядно-образного мышления и трудностях формирования словесно-логического мышления. Детям трудно устанавливать причинно-следственные связи и отношения, усваивать обобщающие понятия. При нормальном темпе психического развития старшие дошкольники способны строить простейшие умозаключения, могут осуществлять мыслительные операции на уровне словесно-логического мышления (его конкретно-понятийных форм).

Задержанный темп формирования мнестической деятельности, низкая продуктвность и прочность запоминания, особенно на уровне словесно-логической памяти, отрицательно сказывается на усвоении информации.

Недостатки всех свойств внимания: неустойчивость, трудности концентрации и распределения внимания, сужение объема. Задерживается формирование такого интегративного качества, как *саморегуляция*, что сказывается на успешности ребенка при освоении образовательной программы.

К моменту поступления в школу дети с ЗПР не достигают необходимого уровня психологической готовности за счет незрелости мыслительных операций и снижения таких характеристик деятельности, как познавательная активность, целенаправленность, контроль и саморегуляция.

Эмоциональная сфера у 5-6-летних детей с ЗПР подчиняется общим законам психического развития, имеющим место в раннем онтогенезе. Однако, сфера социальных эмоций в условиях стихийного формирования не соответствует потенциальным возрастным возможностям.

Незрелость эмоционально – волевой сферы и коммуникативной деятельности отрицательно влияет на поведение и межличностное взаимодействие дошкольников с ЗПР. Они не всегда соблюдают дистанцию со взрослыми, могут вести себя навязчиво, бесцеремонно, или, наоборот, отказываются от контакта и сотрудничества. Трудно подчиняются правилам поведения в группе, редко завязывают дружеские отношения со своими сверстниками. Задерживается переход от одной формы общения к другой, более сложной.

Задержка в развитии и своеобразие игровой деятельности. Недостаточно развиты все структурные компоненты игровой деятельности: снижена игровая мотивация, с трудом формируется игровой замысел, сюжеты игр бедные, ролевое поведение неустойчивое, возможны соскальзывания на стереотипные действия с игровым материалом. Содержательная сторона игры обеднена из-за недостаточности знаний и представлений об окружающем мире. Игра не развита как совместная деятельность, дети не умеют строить коллективную игру, почти не пользуются ролевой речью. Они реже используют предметы- заместители, почти не проявляют творчества, чаще предпочитают подвижные игры, свойственные младшему возрасту, при этом затрудняются в

соблюдении правил. Отсутствие полноценной игровой деятельности затрудняет формирование внутреннего плана действий, произвольной регуляции поведения, т.о. своевременно не складываются предпосылки для перехода к более сложной - учебной деятельности.

Недоразвитие речи носит системный характер и проявляется, как правило, в задержке формирования, а в сложных случаях, в отсутствии фразовой речи, в ограниченности словарного запаса, в аграмматизмах, в неправильном произношении, затруднениях в построении связных высказываний. Недостатки семантической стороны проявляются в трудностях понимания значения слова, логико-грамматических конструкций, скрытого смысла текста.

Особенности речевого развития детей с ЗПР обусловлены своеобразием их познавательной деятельности и проявляются в следующем:

- отставание в овладении речью как средством общения и всеми компонентами языка;
- низкая речевая активность;
- бедность, недифференцированность словаря;
- выраженные недостатки грамматического строя речи: словообразования, словоизменения, синтаксической системы языка;
- слабость словесной регуляции действий, трудности вербализации и словесного отчета;
- неполноценность развернутых речевых высказываний;
- недостаточный уровень ориентировки в языковой действительности, трудности осознании звуко-слогового строения слова, состава предложения;
- недостатки устной речи и несформированность функционального базиса письменной речи обусловливают особые проблемы при овладении грамотой.

Незрелость функционального состояния ЦНС (слабость процессов торможения и возбуждения, затруднения в образовании сложных условных связей, отставание в формировании систем межанализаторных связей) обусловливает бедный запас конкретных знаний, затрудненность процесса обобщения знаний, скудное содержание понятий. У детей с ЗПР часто затруднен анализ и синтез ситуации. Незрелость мыслительных операций, необходимость большего, чем в норме, количества времени для приема и переработки информации, несформированность антиципирующего анализа выражается в неумении предвидеть результаты действий как своих, так и чужих, особенно если при этом задача требует выявления причинно-следственных связей и построения на этой основе программы событий.

Отмечается меньшая предрасположенность этих детей к включению в свой опыт социокультурных образцов поведения, тенденция избегать обращения к сложным специализированным формам поведения. В старшем дошкольном возрасте более отчетливо проявляется форма задержки психического развития. У детей с психическим инфантилизмом, психогенной и соматогенной формами ЗПР наблюдаются выраженные нарушения поведения, которые проявляются в повышенной аффектации, в снижении навыков самоконтроля, в наличии патохарактерологических реакций. Однако такие поведенческие особенности могут наблюдаться и у детей с ЗПР церебрально-органического генеза, хотя при этом варианте ЗПР у детей на первый план выступает недоразвитие познавательных процессов и речи.

Для дошкольников с ЗПР, особенно к концу дошкольного возраста, характерна значительная неоднородность нарушенных и сохранных звеньев в структуре психической деятельности. Кроме того, группы компенсирующей направленности для детей с ЗПР, также посещают дети с педагогической запущенностью, у которых нет отклонений со стороны ЦНС, достаточно развиты познавательные способности, но возрастной потенциал психического развития не реализован, резко ограничен запас знаний и представлений об окружающем.

Выше перечисленные недостатки и особенности познавательной деятельности, речи. эмоционально-волевой сферы обусловливают слабость функционального базиса, обеспечивающего дальнейшую учебную деятельность детей с ЗПР в *коммуникативном, регулятивном, познавательном, личностном компонентах*. А именно на этих компонентах основано формирование Универсальных учебных действий в соответствии с ФГОС начального общего образования. Важнейшей задачей является формирование этого функционального базиса для достижения целевых ориентиров дошкольного образования и формирования полноценной готовности к школьному обучению.

Важно уметь определить характер и степень выраженности перечисленных нарушений, которые препятствуют достижению целевых ориентиров дошкольного образования, заложенных в ФГОСДО.

1.5.4 Особые образовательные потребности дошкольников с задержкой психического развития.

В ФГОС ДО отмечается, что образовательная и *коррекционная* работа в группах комбинированной и компенсирующей направленности, а также в условиях инклюзивного образования, должна учитывать особенности развития и *специфические образовательные потребности и возможности* каждой категории детей.

В свою очередь недостатки в развитии определяют характер образовательных трудностей. *Особые образовательные потребности* определяются как *общими*, так и *специфическими* недостатками развития, а также иерархией нарушений в структуре дефекта.

Вышеперечисленные особенности и недостатки обусловливают особые образовательные потребности дошкольников с ЗПР:

- выявление особых образовательных потребностей детей с задержкой психического развития, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическомразвитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи, с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей (в соответствии с рекомендациями ПМПК);
- разработка и реализация групповых и индивидуальных программ коррекционной работы;
- целенаправленная коррекция недостатков и развитие познавательной деятельности, эмоциионально-волевой и личностной сфер;
- потребность в особом индивидуально-дифференцированном подходе к формированию образовательных умений и навыков.
- организация индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий с учетом индивидуальных и типологических особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей;
- создание условий для освоения адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с ЗПР и их интеграции в общеобразовательную среду;
- восполнение пробелов в овладении образовательной программой ДОО; обогащение, расширение и систематизация представлений об окружающем мире.
- развитие коммуникативной деятельности, в формирование средств коммуникации (вербальных и невербальных), особенно у детей с низким уровнем речевого развития; формирование социальной компетентности.
- развитие всех компонентов речи, рече-языковой компетентности: трудности в усвоении лексико-грамматических категорий создают потребности в развитии понимания сложных предложно-падежных конструкций, в целенаправленном формировании языковой программы устного высказывания, навыков лексического наполнения и грамматического конструирования, связной диалогической и монологической речи;
- обеспечение щадящего, здоровье-сберегающего, комфортного режима обучения и нагрузок;

- психолого-педагогическое сопровождение семьи с целью ее активного вовлечения в коррекционно-развивающую работу с ребенком, грамотное психолого-педагогическое сопровождение семей, особенно неблагополучных, консультативная и просветительская работа с родителями; оказание родителям (законным представителям) дошкольников с ЗПР консультативной и методической помощи по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

- приоритетность принципа педагогического руководства в процесе коррекционно-развивающей работы с ребенком с ЗПР.

2. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от дошкольника конкретных образовательных достижений. В качестве планируемых результатов выступают целевые ориентиры ДО.

Особенности коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР состоят в необходимости индивидуального и дифференцированного подхода, сниженного темпа обучения, структурной простоты содержания знаний и умений, наглядности, возврата к уже изученному материалу, развития, определения целевых ориентиров для каждого этапа образовательной деятельности.

2.1 Целевые ориентиры образовательной и коррекционной работы с детьми старшего дошкольного возраста с ЗПР

В соответствие с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей, но не подлежат непосредственной оценке. Освоение воспитанниками с ЗПР основного содержания адаптированной образовательной программы дошкольного образования, реализуемой в образовательной организации возможно при условии своевременно начатой коррекционной работы.

Целевые ориентиры образовательной деятельности с детьми 5-6 лет

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд - по возрастанию или убыванию - до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться. Старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал). Дети могут давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Несмотря на то, что дети способны к созданию новых образов, воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно- ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Целевые ориентиры образовательной деятельности с детьми 6-7 лет.

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более

детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и 43 пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм

позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

2.2 Планируемые результаты освоения программы на завершающем этапе ДО

- по направлению **физическое развитие:**

– у ребенка развита крупная и мелкая моторика;

– он подвижен, владеет основными движениями, их техникой;

– может контролировать свои движения и управлять ими;

– обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и др.);

– проявляет установку на двигательное творчество и импровизацию;

– способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах двигательной и физкультурной, спортивной деятельности.

- по направлению **социально-коммуникативное** развитие:

– проявляет готовность и способность к общению с взрослыми и сверстниками;

– проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении; старается конструктивно разрешать конфликты;

– демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности: способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре; появляется способность к децентрации;

– ребенок обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет;

– ребенок овладевает основными культурными способами деятельности;

– способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

– ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;

– способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства;

– ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

– осваивает некоторые моральные нормы и правила поведения; оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов;

– ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- по направлению **познавательное** развитие:

– становится любознательным, проявляет интерес к предметам и явлениям окружающего мира, к экспериментированию; задает вопросы, устанавливает причинно - следственные связи, способен к простейшим умозаключениям;

– начинает выделять существенные признаки и оперировать ими; осваивает обобщающие понятия;

– у ребенка сформированы элементарные пространственные (в том числе квазипространственные) представления и ориентировка во времени;

– осваивает элементарные математические представления (осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц; соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность).

- по направлению **речевое** развитие:

– способен к построению речевого высказывания в ситуации общения; осваивает основные лексико-грамматические средства языка;

– может составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке;

– осваивает звуко-слоговой анализ и синтез, соотносит звук и букву, осваивает основы грамоты;

– ребенок знаком с произведениями детской литературы; знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи.

- по направлению **художественно-эстетическое** развитие:

музыкальное развитие:

– ребенок знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности; проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах;

– ребенок способен выбирать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества;

– ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах музыкально-игровой и творческой музыкальной деятельности.

художественное развитие:

– ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах;

– у ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация); в конструировании из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;

В плане преодоления недостатков в развитии возможны следующие достижения

Овладение внеситуативно-познавательной формой общения и достижение готовности к внеситуативно-личностному общению.

Повышение уровня развития познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности.

Овладение достаточным уровнем сюжетно-ролевой игры во всех ее компонентах.

Оптимизация межличностных отношений со сверстниками.

Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям.

Улучшение показателей развития внимания, произвольной регуляции поведения и деятельности.

Улучшение показателей развития слухоречевой и зрительной памяти, объема и прочности запоминания словесной и наглядной информации.

Достижение способности к осуществлению логических операций не только на уровне наглядного мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретно-понятийного мышления); к выделению и оперированию существенными признаками, к построению простейших умозаключений и обобщений.

Овладение приемами замещения и наглядного моделирования.

Способность к созданию новых образов в художественно-эстетической деятельности.

Хорошее владение устной речью, может участвовать в диалоге, расширяется его словарный запас, в речи почти отсутствуют аграмматизмы; строит простые распространенные предложения разных моделей; монологические высказывания приобретают большую цельность и связность.

У ребенка достаточно развита крупная и мелкая моторика, он подвижен и выносли, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими, у него достаточно развита моторная память, способность к пространственной организации движений, развита слухо-зрительно-моторная координация и чувство ритма.

Оптимизация состояния эмоциональной сферы, снижение выраженности дезадаптивных форм поведения.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования за счет развития функционального базиса для формирования *универсальных учебных действий* (УУД). Именно на универсальные учебные действия в личностной, коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах ориентированы стандарты общего начального образования.

2.3. Система оценки результатов освоения Программы

Концептуальные основания качества образовательной деятельности определяются требованиями ФЗ «Об образовании» и ФГОС ДО.

Оценивание качества (соответствие образовательной деятельности в Учреждении заданным требованиям Стандарта) направлено на оценивание **созданных условий,** включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управленческие.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития ребенка, динамики его образовательных достижений.

Психолого-педагогическое обследование детей проводится в начале, в середине (экспресс-диагностика) и в конце учебного года. Его цель – определить качество усвоения программного материала детьми. Очень важно, чтобы данные обследования отражали все направления развития детей по всем разделам коррекционной работы. По результатам обследования составляется психолого-педагогическая характеристика развития каждого ребенка в данный момент, даются рекомендации по дальнейшей коррекционно-развивающей работе, вносятся изменения в индивидуальные коррекционно-развивающие программы.

Диагностика проводится учителем – дефектологом в течение сентября, в январе и апреле.

Этапы диагностики

Первый этап. Диагностико-организационный(сентябрь)

Содержание:

- стартовая диагностика, комплексное всестороннее обследование детей, в котором принимают участие педагоги, специалисты, а также медицинские работники.
- обмен диагностической информацией
- обсуждение результатов комплексного медико-психолого-педагогического обследования для получения конкретных данных о психо-физическом развитии детей, формирование информационной готовности педагогов, специалистов и родителей к проведению коррекционно - развивающей работы с детьми.

Данные диагностического обследования позволяют определить задачи и содержание коррекционно-образовательной работы, которые отражаются в коррекционно- образовательном маршруте.

Результат 1-го этапа – проектирование коррекционно-образовательной работы (перспективное и календарное планирование, разработка индивидуальных планов коррекционно-развивающей работы)

Второй этап. Основной: оперативно-прогностический (январь)

Содержание:

- мониторинг динамики познавательно-речевого развития

Назначение мониторинга – выявить особенности продвижения в коррекционно-образовательном процессе всех и каждого из воспитанников группы. Данные мониторинга позволяют вовремя скорректировать характер коррекционного воздействия на детей, степень включенности в коррекционную работу тех или иных специалистов и родителей.

Динамическое диагностическое исследование позволяет *оценить адекватность выбранных путей, методов и содержания коррекционной работы с каждым ребенком и группой в целом*.

Результат 2-го этапа – достижение определенного позитивного эффекта в устранении отклонений в психофизическом развитии детей. Внесение изменений в индивидуальные коррекционные планы.

Третий этап. Заключительный: контрольно-диагностический (май).

Содержание:

1. анализ качественных показателей усвоения программы, изучение изменений, произошедших в личностном, психическом и речевом развитии.

2. оценка качества и устойчивости результатов коррекционно-развивающей работы, уровня сформированности основных компонентов речевой системы (отмечается характер динамики и уровень достижений детей).

Итоговая диагностика – сравнение достижений в психофизическом развитии с данными первичного обследования (т.е. опора на критерий относительной успешности результатов коррекционно-образовательного процесса) позволяет установить более или менее выраженную положительную динамику в развитии детей.

Результат 3-го, заключительного этапа - решение о прекращении коррекционной работы (выпуск) или о продолжении коррекционно-речевой работы (продление сроков пребывания ребенка в компенсирующей группе).

Результаты обследования фиксируются в карте развития.

Результаты дефектологического обследования заносятся в индивидуальные карты развития (сентябрь, май). Результаты содержат качественную и количественную оценку уровня психофизического развития детей.

Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Она строится в основном на анализе реального поведения ребенка, в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях), а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка.

Педагогическая диагностика проводится 2 раза в год (с 01 по 15 сентября и с 15 по 31 мая) проводится в ходе наблюдений за активностью детей в процессе организации образовательной деятельности. В середине года (в январе в течение одной учебной недели) проводится промежуточная диагностика для детей с низким уровнем освоения программы.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия. Карты наблюдений детского развития с рекомендациями по выстраиванию индивидуальной траектории развития каждого ребенка по всем возрастным группам будут взяты из методических материалов программы «От рождения до школы». До выхода соответствующих разработок по проведению педагогической диагностики, воспитатели проводят педагогическую диагностику и фиксируют ее результаты в произвольной форме.

Психологическая диагностика. Психологическую диагностику индивидуального развития ребенка проводят квалифицированные специалисты – педагог-психолог. Результаты диагностики используются для квалифицированной коррекции развития детей или решения задач психологического сопровождения развития ребенка (группы детей).

Для участия ребенка в психологической диагностике в обязательном порядке требуется согласие его родителей (законных представителей). Психологическая диагностика проводится 2 раза в год с 01 октября по 30 октября и с 01 апреля по 30 апреля.

Логопедическая диагностика. Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится логопедом в рамках логопедического обследования (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Логопедическая диагностика проводится 3 раза в год. Первоначальная диагностика с 1 сентября по 31 сентября, промежуточная - 3-я неделя января, итоговая с 15 мая по 31 мая.

При изучении речевых навыков детей с речевой аномалией учитываются следующие принципы:

1. Онтогенетический
2. Этиопатогенетический (учет симптоматики речевой аномалии)
3. Деятельностный (учет ведущей возрастной деятельности)
4. Взаимосвязь речевого и общего психического развития.

Логопедическая диагностика проводится в ходе обследования речевого развития детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Она строится в основном на анализе результатов выполнения специальных заданий. Логопед выявляет объем речевых навыков у ребенка с речевой аномалией, сопоставляет его с возрастным нормативом, а так же с уровнем психического развития, определяет соотношение дефекта и компенсаторного фона, речевой и коммуникативной активности и других видов психической деятельности. Информация фиксируется в речевой карте, а затем, на основании анализа полученных данных, составляется индивидуальный план коррекционно-развивающей работы для каждого ребенка.

При выявлении речевых дефектов необходимо проанализировать сферы развития ребенка:

1. Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций
2. Развитие моторной сферы
3. Развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия
4. Развития экспрессивной речи, состояние активного словаря
5. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи
6. Развитие экспрессивной речи, состояние связной речи
7. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Главной идеей Программы является реализация общеобразовательных задач дошкольного образования в совокупности с преодолением недостатков познавательного, речевого, эмоционально-личностного развития детей с ЗПР. Следует понимать тесную взаимосвязь образовательной деятельности и коррекционно-развивающей работы. Образовательное содержание в каждой образовательной области адаптируется с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и достижений ребенка. При этом каждая образовательная область позволяет решать особые задачи коррекции недостатков речевого и познавательного развития.

***Общая цель коррекционной работы**, как указано в ФГОС ДО – обеспечение коррекции нарушений и разностороннего развития с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей с ОВЗ и их особых образовательных потребностей, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы; создание условий для социальной адаптации.* Таким образом, основной целью программы коррекционной работы выступает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ЗПР посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Задачи, реализуемые программой коррекционной работы с дошкольниками с ЗПР

- выявление особых образовательных потребностей детей с ЗПР, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии, индивидуально-типологических особенностей познавательной деятельности, эмоционально-волевой и личностной сфер;
- проектирование и реализация содержания коррекционно-развивающей работы в соответствии с особыми образовательными потребностями ребенка;
- выявление и преодоление трудностей в освоении общеобразовательной и коррекционной программы, создание психолого-педагогических условий для более успешного их освоения;
- формирование функционального базиса, обеспечивающего успешность когнитивной деятельности ребенка за счет совершенствования сенсорно-перцептивной, аналитико-синтетической деятельности, стимуляции познавательной активности; целенаправленное преодоление недостатков и развитие высших психических функций и речи;
- целенаправленная коррекция недостатков и трудностей в овладении различными видами деятельности (предметной, игровой, продуктивной) и формирование их структурных компонентов: мотивационного, целевого, ориентировочного, операционального, регуляционного, оценочного;
- создание условий для достижения детьми целевых ориентиров ДО на завершающих его этапах;
- выработка рекомендаций относительно дальнейших индивидуальных образовательных маршрутов с учетом индивидуальных особенностей развития и темпа овладения содержанием образования;
- осуществление индивидуально ориентированного психолого-медико-педагогического сопровождения с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями ПМПК и ППк);

2.1 Алгоритм разработки содержания программы коррекционной работы с детьми с ЗПР и ее структурные компоненты

Структурные компоненты коррекционной работы.

1.**Диагностический модуль**. Работа в рамках этого модуля направлена на выявление недостатков в психическом развитии, индивидуальных особенностей

познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы и особых образовательных потребностей детей с ЗПР.

2. **Коррекционно-развивающий модуль** включает следующие направления:

- коррекция недостатков и развитие двигательных навыков и психомоторики;
- коррекция недостатков и развитие сенсорных функций, всех видов восприятия и формирование эталонных представлений;
- коррекция недостатков и развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции;
- коррекция недостатков и развитие зрительной и слухоречевой памяти;
- коррекция недостатков и развитие мыслительной деятельности на уровне наглядно- действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- формирование пространственных и временных представлений;
- преодоление речевого недоразвития, и формирование языковых средств и связной речи; подготовка к обучению грамоте, предупреждение нарушений чтения и письма;
- развитие коммуникативной деятельности;
- развитие предметной и игровой деятельности, формирование предпосылок к учебной деятельности во всех структурных компонентах;
- предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах;
- стимуляция познавательной и творческой активности.

3. **Социально-педагогический модуль** ориентирован на работу с родителями и вопросы преемственности в работе педагогов детского сада и школы.

4. **Консультативно-просветительский модуль** предполагает расширение сферы профессиональной компетентности педагогов, повышение их квалификации в целях реализации Программы по работе с детьми с ЗПР.

В специальной поддержке нуждаются не только воспитанники с ЗПР, но и их родители. Многие из них не знают закономерностей психического развития детей и часто дезориентированы в состоянии развития своего ребенка. Они не видят разницы между ЗПР, умственной отсталостью и психическим заболеванием. К тому же, по статистическим данным, среди родителей детей с ЗПР довольно много родителей с пониженной социальной ответственностью. Поэтому одной из важнейших задач социально-педагогического блока является привлечение родителей к активному сотрудничеству, т. к. только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удается максимально помочь ребенку.

Алгоритм отбора содержания коррекционной работы с детьми с задержкой психического развития

Предлагаемый алгоритм позволяет определить содержание коррекционно-развивающей работы с учетом индивидуально-типологических особенностей детей с задержкой психического развития. Процесс коррекционного обучения и воспитания условно можно разделить **на три этапа.**

На I этапе коррекционной работы основной целью является развитие функционального базиса для развития высших психических функций: зрительных, слуховых, моторных функций и межсенсорных связей; стимуляция познавательной, речевой коммуникативной активности ребенка. Преодолевая недостаточность сенсорных, моторных, когнитивных, речевых функций, необходимо создавать условия для становления ведущих видов деятельности: предметной и игровой. Особое значение имеет совершенствование моторной сферы, развитие двигательных навыков, общей и мелкой моторики, межсенсорной интеграции.

Так как дети с ЗПР поступают в группу компенсирующей направленности в старшем дошкольном возрасте, то пропедевтический период необходим, но на него отводится меньше времени, поэтому работа ведется более интенсивно.

Формирование *психологического базиса* для развития мышления и речи предполагает следующее. Включение ребенка в общение и в совместную деятельность с взрослыми и детьми, развитие невербальных и вербальных средств коммуникации.

Обеспечение полноценного физического развития и оздоровление детского организма. Важно преодолевать недостатки в двигательной сфере, стимулировать двигательную активность, развивать моторный праксис, общую и мелкую моторику; чувство ритма, координационные способности.

Одним из компонентов коррекционной работы является стимуляция и развитие ориентировочно-исследовательской и познавательной активности, непроизвольного внимания и памяти, совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности и развитие всех видов восприятия, совершенствование предметно-операциональной и предметно-игровой деятельности.

Уже на первом этапе особое внимание следует уделять развитию пространственных ориентировок, начиная с ориентировки в телесном пространстве.

На начальном этапе коррекции стоит задача развития понимания обращенной речи и стимуляции коммуникативной активности с использованием вербальных и невербальных средств общения.

На II этапе планируется целенаправленное формирование и развитие высших психических функций. *Необходимыми компонентами являются:*

- *развитие коммуникативной деятельности, создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного общения*. Совершенствование коммуникативной деятельности осуществляют все педагоги. Важно обеспечить полноценные эмоциональные контакты и сотрудничество со взрослыми и сверстниками. Важно помнить о формировании механизмов психологической адаптации в коллективе сверстников, формировании полноценных межличностных связей.
- *сенсорное воспитание и формирование эталонных представлений*;
- *развитие зрительной и слухоречевой памяти*;
- *развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции деятельности*;
- *развитие мыслительной деятельности во взаимосвязи с развитием речи*: стимуляция мыслительной активности, развитие мыслительных операций на уровне наглядного и конкретно-понятийного, а также элементарного умозаключающего мышления;
- *развитие всех сторон речи*: функций речи и формирование языковых средств;
- *целенаправленное формирование предметной и игровой деятельности*.

Развитие умственных способностей дошкольника происходит через *овладение действиями замещения и наглядного моделирования* в различных видах деятельности, поэтому это направление имеет особую важность.

В процессе работы не следует забывать о *развитии творческих способностей*.

С учетом того, что у ребенка с задержкой психомоторного и речевого развития ни один из видов деятельности не формируется своевременно и полноценно, необходимо целенаправленное развитие *предметно-практической и игровой деятельности*.

Общая задача всех участников коррекционно-педагогического процесса – *формирование ведущих видов деятельности ребенка, их мотивационных, ориентировочно- операционных и регуляционных компонентов*.

Развитие саморегуляции. Нужно учить ребенка выслушивать инструкцию, адекватно действовать в соответствии с инструкцией, замечать и исправлять свои ошибки, оценивать результат своей работы, что будет способствовать формированию предпосылок для овладения в последующем учебной деятельностью.

III этап - вся работа строится с ориентацией на *развитие возможностей* ребенка к достижению целевых ориентиров ДО и формирование школьнозначимых навыков, основных компонентов психологической *готовности к школьному обучению*.

Особое внимание уделяется развитию мыслительных операций, конкретно-понятийного мышления, элементарного умозаключающего мышления, формированию обобщающих понятий, обогащению и систематизации представлений об окружающем мире.

Преодоление недостатков в речевом развитии – важнейшая задача в работе логопеда, учителя-дефектолога и воспитателей. Она включает в себя традиционные направления по формированию фонетико-фонематических и лексико-грамматических средств языка, развитию связной речи, подготовке к обучению грамоте. У детей с задержкой психоречевого развития страдают все функции речи, поэтому особое внимание уделяется как коммуникативной, так и регулирующей планирующей функции речи, развитию словесной регуляции действий и формированию механизмов, необходимых для овладения связной речью.

Одной из важнейших задач на этапе подготовки к школе является обучение звуко-слоговому анализу и синтезу, формирование предпосылок для овладения навыками письма и чтения.

Не менее важной задачей является стимуляция коммуникативной активности, совершенствование речевой коммуникации: *создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного и внеситуативно-личностного общения*.

Психологическая коррекция предусматривает предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах.

Следует планировать и осуществлять работу по формированию способности к волевым усилиям, произвольной регуляции поведения; по преодолению негативных качеств формирующегося характера, предупреждению и устранению аффективных, негативистских, аутистических проявлений.

Одно из приоритетных направлений – развитие нравственно-этической сферы, создание условий для эмоционально-личностного становления, и социальной адаптации воспитанников.

Такой подход соответствует обеспечению преемственности дошкольного и начального общего образования за счет развития функционального базиса для формирования универсальных учебных действий (УУД). Именно на универсальные учебные действия в личностной, коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах ориентированы стандарты общего начального образования.

Содержание коррекционной работы может быть реализовано в каждой образовательной области, предусмотренной ФГОС ДО. При этом учитываются рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии и результаты углубленной психолого-педагогической диагностики.

Задержка психического развития, в отличие от умственной отсталости, которая является стойким, необратимым состоянием, во многих случаях может быть компенсирована при условии рано начатой коррекционно-развивающей работы. Дополнительными факторами является медикаментозная поддержка и временной фактор. *В результате коррекционной работы могут быть значительно повышены возможности освоения детьми с ЗПР основной общеобразовательной программы и их интеграции в образовательную среду.*

2.2 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

2.2.1 Игра как особое пространство развития ребенка

Игра - ведущий вид деятельности ребенка. В игре создается базис для новой ведущей деятельности - учебной. Поэтому важнейшей задачей педагогической практики является оптимизация и организация в детском саду специального пространства для активизации.

У детей с ЗПР в большинстве случаев нормативный уровень развития игры может быть достигнут только при непосредственном руководстве взрослого, поэтому направление «Игровая деятельность» вносится в Программу.

Игра используется как:

Непосредственно-образовательная деятельность - организация дидактических игр в соответствии с содержанием образовательной работы по образовательным областям.

Образовательная деятельность в режиме дня - организация досуговых, подвижных, театрализованных игр, игр с правилами, организация совместных с педагогом сюжетных игр.

Свободная деятельность - педагогическая поддержка самодеятельных детских игр (сюжетно-ролевых, режиссерских, игр-экспериментирований), а также организуемых по инициативе самих детей игр с правилами, подвижных, досуговых, народных.

Учет особенностей развития игровой деятельности детей с ОВЗ

Становление игровой деятельности у детей с задержкой психического развития подчиняется тем же общим закономерностям, что и у нормально развивающихся детей, но идет значительно медленней и имеет ряд специфических особенностей. Без специального обучения у данной категории детей игра полноценно не развивается (Е. С. Слепович). В условиях группы компенсирующей направленности (ЗПР) обучение игре позиционируется как отдельная коррекционно-развивающая задача.

КЛАССИФИКАЦИЯ ИГР ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Игры, возникающие по инициативе детей

Игры, возникающие по инициативе взрослого

Народные игры

Игры-экспериментирования:
Игры с природными объектами
Игры с игрушками
Игры с животными

Сюжетные самодеятельные игры:
Сюжетно-отобразительные игры
Сюжетно-ролевые игры
Режиссерские игры
Театрализованные игры

Обучающие игры:
Сюжетно-дидактические
Подвижные
Музыкально-дидактические

Досуговые игры:
Интеллектуальные
Игры-забавы, развлечения
Театрализованные игры
Празднично-карнавальные

Обрядовые игры:
Семейные
Сезонные
Культовые

Тренинговые игры:
Интеллектуальные
Сенсорномоторные
Адаптивные

Досуговые игры:
Игрища
Тихие игры
Игры-забавы

Дети с ЗПР самостоятельно переходят на уровень сюжетно-ролевой игры, хотя это происходит позднее, чем у детей в норме. Характер игровой деятельности во многом будет определяться вариантом ЗПР и психологической структурой нарушений. Дети с гармоническим инфантилизмом проявляют выраженный интерес к игре и лучше всего реализует в ней свои возможности. При ЗПР церебрально-органического генеза игровая деятельность отличается качественным своеобразием: определенные трудности возникают на этапе возникновения замысла, обеднено содержание детских игр, ролевое поведение недостаточно произвольно, ребенок меньше использует предметы-заместители. Игровые объединения неустойчивы, дети мало общаются между собой. И все-таки ребенок способен создать замысел игры и воплотить его в деятельности, пусть она и носит примитивный характер. В совместной с взрослым игре ребенок чувствует себя более уверенно, такая деятельность привлекает его, стимулирует его собственную активность.

Как правило, совместные игры заменяются играми «рядом», когда дети играют в одном игровом пространстве, но каждый сам по себе. В игре дети мало общаются между собой, из-за личностных особенностей у детей постоянно возникают конфликты. Игровые действия часто не связаны в единый сюжет, а представляют собой набор предметных действий бытового плана. В игре с трудом возникает замысел, который часто меняется под влиянием импульсивности, привлекательности игрушек, которые не относятся к задуманной игре.

Для обучения детей применялись методики, эффективность которых неоднократно была доказана в исследованиях, проводимых с нормально развивающимися детьми; применяются они в измененном, адаптированном, с учетом особенностей психического развития детей с ЗПР, виде.

При этом учитывалось, что у всех дошкольников с ЗПР:

- затруднен процесс сокращения и автоматизации действий;
- резко нарушена программирующая функция речи;
- имеются существенные трудности в формировании обобщения;
- отсутствует произвольная регуляция деятельности при выполнении заданий в соответствии с поставленной задачей без постоянной опоры на наглядность и предметные действия;
- отмечается узость переноса.

Содержание психолого-педагогической работы по развитию игровой деятельности

Основные цели и задачи развития игровой деятельности:

- Создание условий для развития игровой деятельности детей.
- Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры.
- Развитие у детей интереса к различным видам игр.
- Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).
- Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Формы деятельности включают:

- сюжетно-ролевую игру,
- театрализованные игры и игры-драматизации,
- дидактические игры,
- подвижные игры.

Главные черты игры:

1. свободная развивающая деятельность;
2. творческий, импровизационный, активный характер;

3. эмоциональная приподнятость деятельности;

4. наличие правил, содержания, логики и временной последовательности развития.

Главной и ведущей деятельностью дошкольного возраста являются творческие игры.

В сюжетно-ролевой игре дети берут на себя те или иные функции взрослых людей и в специально создаваемых ими игровых, воображаемых условиях воспроизводят (или моделируют) деятельность взрослых и отношения между ними. В такой игре наиболее интенсивно формируются все психические качества и особенности личности ребенка. Основная цель педагогического руководства - будить воображение ребенка, создавать условия для того, чтобы как можно больше изобретательности, творчества проявили сами дети. Каждый вид игры отвечает своим целям и задачам и определяет организацию игрового пространства в группе.

Дидактические игры являются основой коррекционно-развивающего обучения, используются следующие игры:

- на сравнение предметов по различным признакам (размеру, форме, цвету, назначению);
- группировку предметов на основе общих признаков (это - посуда, это - обувь; здесь ленты одинаковой длины и одинакового цвета). Составляют целое изображение из 6–8 частей («Составь картинку», «Пазлы»).
- составляют «ряд» из одинаковых предметов по убыванию или возрастанию того или иного признака (по размеру, по ширине, высоте, интенсивности цвета и т.д.).
- составляют простой план-схему с использованием разнообразных замещений реальных объектов (игры «Угадай картинку», «Найди по схеме», «Волшебные знаки»).
- дошкольники учатся элементарному планированию своей поисковой деятельности, реализации образов воображения (развивающие игры «Сложи узор», «Точечки», «Уголки», «Уникуб»).

Дети учатся принимать поставленную воспитателем игровую задачу или выдвигать самостоятельно свою задачу в знакомой игре. Действовать по правилам, стремиться к результату, контролировать его в соответствии с игровой задачей. (В случае затруднения ребенку следует помочь советом или действием.) Играть самостоятельно в настольно-печатные игры, объединяться со сверстниками. Уметь действовать по очереди, по простой схеме. Дети осваивают умение в разговоре с взрослыми пояснять ход игры, рассказывать, как правильно действовать в игре. Формулировать в речи, достигнут или нет игровой результат: «У меня получилось правильно - картинка составлена». Замечать неполное соответствие полученного результата требованиям. Уметь объяснить сверстникам, как правильно играть; не смеяться над проигравшим сверстником.

Отбор содержания работы по развитию игровой деятельности с учетом итогов освоения содержания игры

Старшая группа (от 5 до 6 лет)		
Вид игровой деятельности	**Компетенция**	**Уровень освоения содержания к концу учебного года**
Сюжетно- ролевые игры	Любит организовывать сюжетно-ролевые игры. Развивает сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов. Согласовывает тему игры с другими детьми; распределяет роли, подготавливает необходимые условия, договаривается о последовательности совместных действий, налаживает и регулирует	Нормативный

	контакты в совместной игре: договаривается, мирится, уступает, убеждает. Согласовывает свои действия с действиями партнеров, соблюдает в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Эмоционально реагирует в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами. Усложняет игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий. Старается обогатить знакомую игру новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Аккуратно убирает игрушки в отведенное для них место.	
	С небольшой помощью педагога развивает сюжет в игре на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, путешествий, выставок. Старается согласовывать свои действия и тему игры с другими детьми. Эмоционально реагирует в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.	Функциональный
	Может не интересоваться сюжетно-ролевыми играми. Берет на себя роль и развивает сюжет с организующей помощью педагога. Согласовывает свои действия и тему игры с другими детьми с активной помощью педагога.	Стартовый
Подвижные игры	Самостоятельно организовывает знакомые подвижные игры; участвует в играх с элементами соревнования. Знаком с народными играми.	Нормативный
	Проявляет интерес к подвижным играм с элементами соревнований, но требуется небольшая помощь в организации и объяснений правил игры.	Функциональный
	Может не проявлять интереса к играм, требуется значительная помощь педагога в организации игры.	Стартовый
Театрализованные игры	Пробует себя в разных ролях. Усложняет игровой материал за счет постановки все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем. Создает творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности. Умеет выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками. Импровизирует, свободно чувствует себя в роли. Выступает перед сверстниками, родителями и другими гостями.	Нормативный
	С небольшой помощью педагога пробует себя в разных ролях, выстраивает линию поведения в роли, использует атрибуты, костюмы, выступает перед сверстниками, родителями.	Функциональный

	Для участия ребенка в театрализованной деятельности требуется активная организующая, разъясняющая помощь педагога. Может взять на себя простую роль.	Стартовый
Дидактические игры	Сравнивает предметы, подмечает незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединяет предметы по общим признакам, составляет из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определяет изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Действует с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными). Играет самостоятельно, эмоционально-положительно откликается на игровое действие. Подчиняется правилам в групповых играх.	Нормативный
	Интересуется дидактическими играми, действует с разнообразными дидактическими играми. Для понимания сложных правил игры требуется небольшая разъясняющая помощь педагога. Подчиняется правилам игры.	Функциональный
	Может не интересоваться играми. Для включения в игру требуется активная помощь педагога. Для понимания правил игры требуется помощь педагога.	Стартовый
Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)		
Вид игровой деятельности	**Компетенция**	**Уровень освоения содержания к концу учебного года**
Сюжетно-ролевые игры	Берет на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использует атрибуты, конструкторы, строительный материал. По-своему обустраивает собственную игру, самостоятельно подбирает и создает недостающие для игры предметы. Использует в играх представления об окружающей жизни, впечатления о произведениях литературы, мультфильмах. Способен совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; умеет договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих. Стремится к сотрудничеству и взаимопомощи. Доброжелателен, готов выручить сверстника; умеет считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.	Нормативный
	Проявляет интерес к сюжетно-ролевым играм. С небольшой помощью педагога берет на себя роль в соответствии с сюжетом игры, использует атрибуты, предметы, строительный материал. Использует в играх представления об окружающей жизни, впечатления о прочитанных и просмотренных произведениях литературы, мультфильмов. С небольшой организующей	Функциональный

	помощью педагога договаривается, планирует и обсуждает свои действия в игре с действиями других участников. Стремится к сотрудничеству и взаимопомощи.	
	Может не проявлять интереса к сюжетно-ролевым играм. Может взять на себя простую роль, подобрать атрибуты для нее с организующей, разъясняющей и стимулирующей помощью педагога. Для планирования и обсуждения своих действий в игре с действиями других участников, сотрудничества и взаимопомощи требуется активная помощь педагога.	Стартовый
Подвижные игры	Использует в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Участвует в играх с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве. Умеет справедливо оценивать результаты игры. Проявляет интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.	Нормативный
	Проявляет интерес к подвижным играм, играм с элементами соревнования. С небольшой помощью педагога старается справедливо оценить результаты игры. Проявляет интерес к спортивным и народным играм.	Функциональный
	Может не проявлять интереса к подвижным, спортивным играм. Для привлечения в игру требуется помощь педагога.	Стартовый
Театрализованные игры	Самостоятельно участвует в организации театрализованных игр. Самостоятельно выбирает сказку, стихотворение, песню для постановки; готовит необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределяет совместно с другими детьми между собой обязанности и роли. Использует средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Широко использует в театрализованной деятельности разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный).	Нормативный
	Проявляет интерес к театрализованным играм. С небольшой помощью педагога выбирает сказку, стихотворение, песню для постановки спектакля; распределяет совместно с другими детьми между собой обязанности и роли. Использует средства выразительности. Может использовать в театрализованной деятельности разные виды театра.	Функциональный
	Может не проявлять интерес к театрализованной деятельности. Для привлечения в игру требуется активная направляющая, разъясняющая помощь педагога. Может взять на себя простую роль.	Стартовый
Дидактические игры	Умеет играть в различные дидактические игры. Умеет организовывать игры, выполнять роль	Нормативный

	ведущего. Согласовывает свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Может самостоятельно решить поставленную задачу. Проявляет и развивает в игре необходимые для подготовки к школе качества: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.	
	Интересуется дидактическими играми. Умеет играть в простые дидактические игры. Для понимания более сложных, разнообразных правил игры требуется помощь педагога. Старается согласовывать свои действия с действиями других участников игры. Решает поставленные задачи с небольшой помощью педагога.	Функциональный
	Может не проявлять интерес к дидактическим играм. Требуется активная помощь педагога для понимания правил игры и согласования своих действий с другими участниками игры. Решает поставленные задачи с активной помощью педагога.	Стартовый

В старшем дошкольном возрасте дети реализуют свою потребность в игре через свободную деятельность и в специально спроектированных педагогами игровых ситуациях. Проектирование игровой ситуации и реализация запланированных взрослым задач возможны только при наличии у детей определенных знаний и представлений, а также соответствующих игрушек и атрибутики.

В отдельных случаях, когда коррекционно-развивающая работа начинается в старшем возрасте, или у ребенка выявлены более выраженные недостатки развития (когнитивные проблемы, нарушения эмоционально-волевой сферы или формирующейся личности), перечисленные направления работы могут проводиться индивидуально и в более старший период развития ребенка.

Специфика коррекционно-развивающей работы по развитию игровой деятельности заключается в том, что воздействовать следует одновременно по всем направлениям, развивая игру как ведущую деятельность, и одновременно преодолевая задержку психического развития, развивая эмоционально-волевую, познавательную и коммуникативную сферу ребенка. При этом, планируя работу по развитию игровой деятельности, следует осуществлять индивидуально-дифференцированный подход, опираясь на данные диагностического обследования и наблюдений за поведением и игрой каждого ребенка и микрогрупп.

Развитие игровой деятельности у детей с ЗПР опирается на методики и технологии, раскрытые в работах Е.С. Слепович (1990, 1999) и предусматривает следующие направления.

Формирование сюжетной игры как деятельности

В связи с тем, что у старших дошкольников с ЗПР различной степени выраженности, мотивационно-целевой этап, в первую очередь включающий создание замысла игры и путей его реализации, одно из самых слабых звеньев игровой деятельности, этому вопросу уделяется особое внимание. Поскольку у детей с ЗПР снижена потребность в игре, в качестве основной встает задача формирования положительного эмоционального отношения к игровой деятельности, интереса к сюжетной игре. Как в процессе индивидуального общения с ребенком, так и при работе с группой детей задаются эталоны отношений к игре и игрушке.

Развитие замысла сюжетно-ролевой игры теснейшим образом связано с общим умственным развитием ребенка и его кругозором.

Формирование умения формулировать план-замысел сюжетно-ролевой игры и осуществлять его реализацию у детей с ЗПР, должно включать выработку понимать и строить алгоритмы различных видов деятельности. Для того чтобы выработать у детей потребность в предварительной организации самостоятельной сюжетной игры, используются те виды деятельности, результат которых достаточно нагляден: задания по конструированию, изобразительной и речевой деятельности.

Как переходный этап к самостоятельным сюжетным играм организуются режиссерские игры. Дети по ходу развертывания сюжета управляют действиями персонифицированных игрушек, проиграв, они проанализируют и проговаривают сюжет, называют персонажей и их действия. Повторно воспроизводят игру.

Обучение детей элементарному планированию игры сначала проводится на примере простых сюжетов (с двумя персонажами, действующими, в одной ситуации).

Планирование служит только исходным моментом в играх детей, ее организационным периодом, придавая деятельности целенаправленный характер.

Формирование игры как совместной деятельности

К шестилетнему возрасту сюжетная игра детей с ЗПР в основном не может рассматриваться как совместная деятельность. У большинства дошкольников с ЗПР игра протекает как деятельность рядом или вместе. Наиболее адекватным приемом работы является ситуация взаимодействия с одним общим игровым предметом (с мячом). Эти задания позволяют ребенку выделить сверстника, как партнера по игре. Для закрепления умений разворачивать сюжетную игру как совместную деятельность широко используют игры-драматизации.

Формирование содержательной стороны игры. Под содержанием игры понимается то, что выделено ребенком в качестве основного момента в деятельности взрослых, отражаемой в игре. Выделяются две основные стадии развития игры (по Д.Б.Эльконину):

- на первой стадии основное содержание игры - социальные по своей направленности предметные действия, соотносимые с логикой реальных действий;
- на второй - моделирование социальных отношений между людьми.

На начальном этапе коррекционного обучения основное внимание уделяют формированию игровых действий, моделирующих логику реальных предметных действий взрослых. Большое внимание уделяют формированию обобщенных действий через игровое замещение:

- взрослый переименовывал один предмет в другой, а ребенку предлает совершить действия, характерные для переименованного предмета;
- переименование одного предмета в другой совершают сами дети. Они же самостоятельно воспроизводят и систему действий в соответствии с новым именем предмета. При этом осуществляется постепенный переход от сходных по форме предметов ко все более различающимся;
- совершение действий с двумя предметами-заместителями. После того, как ребенок переименовывал предметы, его просят продемонстрировать ряд действий в соответствии с их новыми функциями.

Особое внимание уделяют как оречевлению самого процесса игрового переименования, так и системы совершаемых действий в соответствии с новым названием предмета.

Затем переходят к заданиям, требующим совершения действия замещения в рамках игрового повествования. Детям рассказывается простая история, в ходе которой взрослый вместе с ребенком выбирает картинки, соответствующие тому, о чем говорилось в рассказе. После окончания рассказа дети должны «прочесть» символическую запись.

Чтобы ребенок смог правильно реализовать отношения, заложенные в роли, он должен выделить отношения между людьми как главное содержание игры, сделать их

предметом осознания, научиться ориентироваться в субординации ролей, в реализации ролевых отношений по правилам, на эту область игры обращают особое внимание.

Обучение умению выделять ролевые отношения и устанавливать иерархию ролей в сюжетных играх включало три момента:

- вычленение функций, которые выполняет тот или иной персонаж;
- вычленение основной функции в той или иной ситуации;
- распределение функций между людьми в разных социальных ситуациях.

Важным направлением является формирование у детей представлений о профессиях, их социальной значимости.

2.2.2 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в детском саду;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Цели, задачи и содержание области «Социально-коммуникативное развитие» детей дошкольного возраста представлены в трех разделах:

«Дошкольник входит в мир социальных отношений»

«Развиваем ценностное отношение к труду»

«Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»

«Дошкольник входит в мир социальных отношений»

Задачи образовательной деятельности

1. Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношение к малышам.

2. Развивать добрые чувства, эмоциональную отзывчивость, умение различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении.

3. Воспитывать культуру поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.

4. Развивать положительную самооценку, уверенность в себе, чувство собственного достоинства, желание следовать социально одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям, стремления стать школьником.

5. Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- ✓ обеспечивать адаптивную среду образования, способствующую освоению образовательной программы детьми с ЗПР;
- ✓ формировать и поддерживать положительную самооценку, уверенность ребенка в собственных возможностях и способностях;
- ✓ формировать мотивационно-потребностный, когнитивно-интеллектуальный, деятельностный компоненты культуры социальных отношений;
- ✓ способствовать становлению произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) собственных действий и поведения ребенка
- ✓ развитие интеллектуальной, эмоционально-волевой, речевой, личностной сфер;
- ✓ снижение уровня тревожных переживаний;

✓ обращение к эмоциональной сфере ребенка, обучение навыкам овладения собственными переживаниями и эмоциональными состояниями;

✓ поддержка благоприятного психологического климата, обеспечивающего возможность полноценного личностного развития ребенка.

Содержание социально-коммуникативного развития направлено на:

- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- развитие общения и адекватного взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников, развитие готовности и способности к совместным играм со сверстниками; формирование культуры межличностных отношений;
- формирование основ нравственной культуры, усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

Создание условий для эмоционального и ситуативно-делового общения со взрослыми и сверстниками:

- устанавливать эмоциональный контакт, пробуждать чувство доверия и желание сотрудничать с взрослыми и сверстниками;
- создавать условия для общения с взрослыми и другими детьми, раскрывая способы совместных действий с предметами, побуждая поощряя стремление детей к подражанию;
- поддерживать инициативу детей к совместной деятельности и к играм рядом, вместе;
- формировать средства межличностного взаимодействия детей в ходе специально созданных ситуаций и в самостоятельной деятельности, побуждать их использовать речевые и неречевые средства коммуникации; учить детей пользоваться различными типами коммуникативных высказываний (задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения);
- по мере взросления побуждать детей к внеситуативно-познавательному общению, поддерживать инициативу детей в познании окружающего, создавать проблемные ситуации, побуждающие детей к вопросам;
- на завершающих этапах создавать условия для перехода ребенка на уровень внеситуативно-личностного общения, привлекая его внимание к особенностям поведения, действиям, характеру взрослых.

Создание условий для привлечения внимания и интереса к сверстникам:

- учить детей взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не причиняя друг другу вреда, обмениваться игрушками;
- создавать условия для совместных игр детей и взрослых (игры с одним предметом - мячом, с песком, с водой);

Создание условий и предпосылок для формирования социальных эмоций, усвоения моральных норм и правил:

- формирование чувства собственного достоинства, уважения к другому человеку, взрослому, сверстнику через пример;
- формировать представления о социальных отношениях в процессе наблюдений, игр, бесед;
- побуждение к сочувственному отношению к товарищам, внимательного и уважительного отношения к близким; продолжать воспитывать у детей доброжелательность, готовность оказывать помощь друг другу, всем, кто в ней нуждается;
- обучать детей уверенности, умению доказывать и убеждать, разрешать конфликтные ситуации, используя диалог, уметь идти на компромисс для

бесконфликтного решения возникшей проблемы, быть терпеливым, терпимым и милосердным;

- формировать адекватную самооценку в совокупности эмоционального и когнитивного компонентов: принятие себя «я хороший» и умение критично анализировать и оценивать продукты своей деятельности, поведение;
- создавать условия для преодоления негативных качеств формирующегося характера, предупреждения и устранения аффективных, негативистских, аутистических проявлений, отклонений в поведении, а также повышенной тревожности, страхов, которые могут испытывать некоторые дети с ЗПР;
- создавать условия для обогащения нравственно-этической сферы как в эмоционально-волевом, так и в поведенческом компонентах; важно, чтобы ребенок не только знал о моральных нормах и правилах, но и давал нравственную оценку своим поступкам и поступкам товарищей, придерживался правил в повседневной жизни.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется. В связи с этим в ходе планирования содержания для разных возрастных групп указываются изменения в действиях и деятельности детей при освоении содержательной области и планка уровня сформированности компетенций обучающихся.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)		
Задача	**Компетенции**	**Уровень освоения к концу года**
1.Развитие общения и игровой деятельности	Обладает высокой коммуникативной активностью. Включается в сотрудничество со взрослыми и сверстниками. По своей инициативе может организовать игру. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры, используя предметы-заместители. Отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. Самостоятельно развивает замысел и сюжетную линию. Принимает на себя роль и действует в соответствии с принятой ролью. Доводит игровой замысел до конца. Самостоятельно отбирает разнообразные сюжеты игр, опираясь на опыт игровой деятельности и усвоенное содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), взаимодействуя с товарищами по игре, стремится договориться о распределении ролей и контролирует соблюдение правил (может возмутиться несправедливости, пожаловаться воспитателю). Придерживается игровых правил в дидактических играх. Имеет навыки художественно-игровой деятельности: с увлечением участвует в театрализованных играх, осваивает различные роли.	Нормативный
	Включается в общение по инициативе взрослых и сверстников. Редко задает вопросы. Активно участвует в сюжетно-ролевой игре, предложенной товарищами или воспитателем, знает основное содержание роли выбранного им героя и может ей подчинять свое поведение. Взаимодействуя с товарищами по игре, предпочитает не брать на себя ведущие роли и подчиняться требованиям главного героя. Имеет некоторые навыки художественно-	Функциональный

	игровой деятельности: экспериментирует с предметами и игрушками, конструирует (из бумаги, природного материала и др.) атрибуты под руководством взрослого.	
	Коммуникативная активность снижена. Общение носит ситуативно- деловой характер. Взрослый инициирует общение и совместную деятельность. Проявляет интерес к игровым действиям сверстников. Отражает в игре действия с предметами, объединяет их в рамках знакомой сюжетной линии, принимает на себя роль и начинает ориентироваться на правила игры лишь при помощи взрослого, но самостоятельно их не в состоянии долго удержать. Игровое поведение не всегда соответствует роли. Игра неустойчива. Реальные отношения доминируют над игровыми, поэтому ребенок часто «выходит из роли», часто конфликтует с другими детьми. Отказывается от ведущих ролей. Не проявляет инициативу при выборе игры и процесса создания сюжета.	Стартовый
2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т. ч. моральным)	Доброжелательно относится к товарищам, откликается на эмоции близких людей и друзей. Может пожалеть сверстника, обнять его, помочь, умеет делиться. Управляет своими чувствами (проявлениями огорчения). Выражает свои эмоции (радость, восторг, удивление, удовольствие, огорчение, обиду, грусть и др.) с помощью речи, жестов, мимики. Имеет представления о том, что хорошо и можно, что нельзя и плохо, может оценивать хорошие и плохие поступки, их анализировать. Самостоятельно выполняет правила поведения в детском саду: соблюдает правила элементарной вежливости и проявляет отрицательное отношение к грубости, зависти, подлости и жадности. Умеет обращаться с просьбой и благодарить, примиряться и извиняться. Инициативен в общении на познавательные темы (задает вопросы, рассуждает). Умеет договариваться, устанавливать неконфликтные отношения со сверстниками.	Нормативный
	В основном доброжелательно относится к товарищам, откликается на эмоции близких людей и друзей. Может пожалеть сверстника, обнять его, помочь, умеет делиться. Не всегда управляет своими чувствами (проявлениями огорчения). Выражает свои эмоции (радость, восторг, удивление, удовольствие, огорчение, обиду, грусть) с помощью речи, жестов, мимики. Имеет представления о том, что хорошо и можно, что нельзя и плохо, но не всегда действует в соответствии с ними. Может оценивать хорошие и	Функциональный

	плохие поступки, их анализирует с помощью взрослого. Не всегда самостоятельно выполняет правила поведения в детском саду, но при напоминании взрослого соблюдает правила элементарной вежливости и проявляет отрицательное отношение к грубости, зависти, подлости и жадности. Умеет обращаться с просьбой и благодарить, примиряться и извиняться. Редко бывает инициативен в общении на познавательные темы (задает вопросы, рассуждает). Не всегда умеет договариваться, устанавливать неконфликтные отношения со сверстниками.	
	По напоминанию взрослого здоровается и прощается, выражает свою просьбу. Не замечает нарушений правил поведения, проявляет грубость, непоследовательность в отношениях со сверстниками и взрослыми. В отношениях со сверстниками возникают постоянные конфликты из- за неумения уступать, учитывать интересы другого и неумения общаться. Затрудняется в моральной оценке своих и чужих поступков.	Стартовый
Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)		
Задачи	**Компетенции**	**Уровень освоения к концу года**
1.Развитие общения и игровой деятельности	Активно общается со взрослым на уровне внеситуативно-познавательного и внеситуативно-личностного общения. Самостоятельно придумывает новые и оригинальные сюжеты игр, творчески интерпретируя прошлый опыт игровой деятельности и содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), отражает в игре широкий круг событий. Проявляя осведомленность и представления об окружающем мире, объясняет товарищам содержание новых для них игровых действий. Стремится регулировать игровые отношения, аргументируя свою позицию. Взаимодействует с товарищами по игре, стремится договориться о распределении ролей. Использует ролевую речь. Роль выразительная, устойчивая. Выполняет правила в игре и контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливости, пожаловаться воспитателю).	Нормативный
	Проявляет коммуникативную активность эпизодически, в основном инициатором выступает взрослый. Обращается с вопросами к взрослому, как к источнику информации. Включается в разнообразные сюжеты игр, предложенные сверстниками, опираясь на опыт игровой деятельности и усвоенное содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), сам редко инициирует игру. Взаимодействуя с товарищами по игре, не всегда может	Функциональный

	договориться о распределении ролей и часто не контролирует соблюдение правил.	
	Участвует в сюжетно-ролевой игре, предложенной товарищами или воспитателем, но в рамках предложенной роли. Знает основное содержание знакомой роли выбранного им героя, но не всегда может ей подчинять свое поведение. Часто создает конфликтные ситуации, отказывается от игры, или, наоборот, без инициативно подчиняется указаниям других детей. Взаимодействуя с товарищами по игре, предпочитает не брать на себя ведущие роли и подчиняться требованиям главного героя.	Стартовый
2. Приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч. моральным)	Знает правила поведения и морально-этические нормы в соответствии с возрастными возможностями, в основном руководствуется ими. Взаимодействуя с товарищами по группе, стремясь удержать их от «плохих» поступков, объясняет возможные негативные последствия. Чутко реагирует на оценки взрослый и товарищей.	Нормативный
	Взаимодействуя с товарищами по группе, стремится к равноправным, партнерским отношениям, но не всегда это получается. Знает правила поведения, но, желая быть успешным и ведущим, может их нарушить. Адекватно реагирует на оценки и замечания взрослых, но не товарищей по группе.	Функциональный
	Поведение чаще всего не соответствуют известным ребенку правилам и нормам поведения. Эти представления ограничены. Не владеет своими эмоциями, не всегда адекватно реагирует на замечания и оценки взрослых, игнорирует замечания и оценки сверстников.	Стартовый
3.Развивать стремление к новым достижениям, стремления стать школьником	Знает, в какую школу пойдет, о какой профессии мечтает. Проявляет избирательный интерес к какой-либо сфере знаний или деятельности, при рассказывании о них пользуется сложными речевыми конструкциями и некоторыми научными терминами.	Нормативный
	О будущей учебе в школе отзывается положительно, приводит примеры правил поведения в школе, называет школьные предметы, стремится к реализации нового статуса «ученик».	Функциональный
	Знает, что скоро пойдет в школу, но может сожалеть о расставании с детским садом и тревожиться по поводу новых серьезных обязанностей	Стартовый

Развиваем ценностное отношение к труду

Задачи образовательной деятельности

1. Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни.

2. Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников.

1. Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

✓ формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

✓ формирование готовности к совместной трудовой деятельности со сверстниками, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в процессе включения в разные формы и виды труда;

✓ формирование уважительного отношения к труду взрослых и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации.

Содержание образовательной деятельности

Коррекционная направленность работы по формированию навыков самообслуживания, трудовому воспитанию

- бережно относиться ко всем проявлениям самостоятельности детей в быту, во время игры, поддерживать любую инициативу в развитии сюжета, речевого сопровождения и пр.;
- воспитывать навыки самообслуживания и самостоятельного проявления полезных привычек, закреплять элементарные навыки личной гигиены;
- закреплять усвоение алгоритма действий в процессах умывания, одевания, еды, уборки помещения, используя вербальные и невербальные средства: показ и называние картинок, в которых отражены процессы самообслуживания, гигиенические и лечебные процедуры;
- стимулировать желание детей отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно;
- воспитывать бережное отношение детей к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам);
- развивать способность к произвольной регуляции действий самообслуживания, привлекать внимание к поддержанию опрятного внешнего вида, потребность быть опрятным;
- совершенствовать трудовые действия детей, продолжая развивать их практические умения, зрительно-двигательную координацию, постепенно подводя к самостоятельным действиям;
- продолжать учить детей раздеваться и одеваться самостоятельно и с помощью друг друга, закреплять умение аккуратно складывать вещи в шкафчики, соблюдая в нем порядок;
- формировать умение детей содержать в порядке собственную одежду, как одно из составляющих здорового образа жизни;
- учить детей расстилать и заправлять постель (с организующей помощью взрослого и самостоятельно);
- закреплять умения детей вместе с взрослыми убирать игровые уголки, планируя свои действия (вместе с взрослыми);
- воспитывать у детей желание трудиться вместе с взрослыми на участке детского дошкольного учреждения, поддерживать порядок на игровой площадке; стимулировать интерес детей к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материала, ткани и ниток, обращая внимание на совершенствование приемов работы детей с ними;
- развивать умение детей ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок;

- учить детей сшивать деревянной или пластмассовой иглой различные детали из картона, бумаги, пластика, пришивать крупные пуговицы;
- учить детей применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке;
- развивать планирующую и регулирующую функции речи детей в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда, заранее распределяя предстоящую работу по этапам, подбирая необходимые орудия и материалы для труда;
- закреплять умения сервировать стол по предварительному плану-инструкции (вместе с взрослыми);
- продолжать учить детей подготавливать место для занятий с природными и бросовыми материалами, бумагой;
- расширять словарь детей и совершенствовать связную речь при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется. В связи с этим в ходе планирования содержания педагогами разных возрастных групп указывается содержание изменений в действиях и деятельности детей при освоении содержательной области и планка уровня компетенций воспитанников.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)		
Задача	**Компетенции**	**Уровень освоения к концу года**
1. Формирование первичных трудовых умений и навыков	Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, чистить ее от пыли, снега. Устраняет непорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным вещам. При помощи взрослого ставит цель, планирует все этапы, контролирует результат в самом процессе выполнения трудовых действий и в итоге. Осваивает различные виды ручного труда, выбирая их в соответствии с собственными предпочтениями. Понимает обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных. Способен к коллективной деятельности, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.	Нормативный
	При небольшой помощи взрослого умеет одеваться и раздеваться, складывать одежду, ухаживать за ней, но не всегда качественно, затрудняется при необходимости ускорить совершение действий. Самостоятельно или при напоминании со стороны взрослых и сверстников устраняет непорядок в своем внешнем виде, старается бережно относиться к личным вещам. Проявляет взаимопомощь в освоенных видах труда, но может испытывать затруднения в распределении совместных действий и их контроле. Может нарушать последовательность трудовых действий и операций без напоминаний со стороны взрослого.	Функциональный
	Умеет одеваться и раздеваться. Складывать	Стартовый

	одежду, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью может по образцу или в присутствии взрослого, при его организующей помощи. При напоминании со стороны взрослых и сверстников устраняет непорядок в своем внешнем виде, не заботится о личных и чужих вещах. Испытывает затруднения в освоении различных видов ручного труда, что связано с недостатками мелкой моторики и конструктивного праксиса. Стремится помочь другим, но у него это плохо получается в силу несформированности трудовых операций и действий, оценки результатов	
2. Воспитание ценностного отношения к собственном у труду, труду других людей и его результатам	Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Соотносит виды труда с собственными гендерными и индивидуальными потребностями и возможностями. С помощью воспитателя осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в его поведении и влияющие на процесс труда и его результат. Проявляет избирательный интерес к некоторым профессиям. Мечтает об одной из них.	Нормативный
	Любит участвовать в труде взрослых и коллективе сверстников, получать общественную похвалу. Но не всегда получает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, испытывает примитивные межличностные эмоции, сравнивая свои результаты с чужими. Иногда может проявлять целеустремленность, самостоятельность, настойчивость, ответственность в освоенных видах трудовой деятельности, но проявляет эти качества эпизодически, в новых видах труда.	Функциональный
	Любит участвовать в труде взрослых, т. к. они помогают организовать ребенка и хвалят его за это. Не проявляет в нужной мере нравственно- трудовые качества (ответственность) в самостоятельном труде. По- разному проявляет свои трудовые умения и навыки в ситуациях семейного и общественного воспитания. Не дифференцирует личные и социальные эмоции от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, не понимает своего влияния на результаты общего труда.	Стартовый
3. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.	Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и взрослым трудом. Имеет представление о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства. Знает многие профессии, отражает их в самостоятельных играх. Сознательно ухаживает за растениями в	Нормативный

	уголке природы. Имеет представление о культурных традициях труда и отдыха.	
	С помощью взрослого вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и взрослым трудом, имеет представления о труде взрослых. Знает некоторые профессии, проявляет интерес к ним, стремится отражать в игре, но больше привлекает атрибутика той или иной профессии. Иногда самостоятельно или при напоминании со стороны взрослого ухаживает за растениями в уголке природы, не всегда осознавая зависимость цели и содержания трудовых действий от потребностей объекта. Имеет представление о культурных традициях труда и отдыха, но связывает их только с семейными традициями и традициями детского сада.	Функциональный
	Собственные трудовые операции и действия долго остаются включенными в игру и не становятся самостоятельными; ребенок не вычленяет труд, как особую человеческую деятельность. Затрудняется в названии профессий, их дифференциации и описании социальной значимости. Затрудняется в систематизации признаков разных профессий, слабо дифференцирует орудия труда, атрибуты профессий. Имеет фрагментарные и недифференцированные представления о культурных традициях труда и отдыха, но связывает их только с семейными традициями и традициями детского сада.	Стартовый
Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)		
Задача	**Компетенции**	**Уровень освоения к концу года**
1. Формирование первичных трудовых умений и навыков	Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания по мере необходимости сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью. Самостоятельно устраняет непорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным и чужим вещам. Самостоятельно ставит цель, планирует все этапы труда, контролирует промежуточные и конечные результаты, стремится их улучшить. Может организовать других детей при выполнении трудовых поручений. Умеет планировать свою и коллективную работу, отбирает более эффективные способы действий. Способен к коллективной трудовой деятельности, самостоятельно поддерживает порядок в группе и на участке, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.	Нормативный

	Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания по мере необходимости сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью. Иногда самостоятельно или при напоминании со стороны взрослых и сверстников устраняет непорядок в своем внешнем виде, старается бережно относиться к личным вещам. Осваивает различные виды ручного труда, выбирая их в соответствии с собственными предпочтениями. Проявляет взаимопомощь в освоенных видах труда, но может испытывать затруднения в распределении совместных действий и их контроле. Обнаруживает нарушения в осуществлении последовательности трудовых действий и операций и исправляет их.	Функциональный
	Умеет одеваться и раздеваться, складывать одежду, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью, но делает это по образцу или в присутствии взрослого, при его организующей помощи. При напоминании со стороны взрослых и сверстников устраняет непорядок в своем внешнем виде, не заботится о личных и чужих вещах. Стремится помочь другим, но у него это плохо получается в силу несформированности трудовых операций и действий, оценки результатов труда. Испытывает затруднения в освоении различных видов ручного труда, связанные с нарушением моторики, конструктивного праксиса.	Стартовый
2. Воспитание ценностного отношения к собственном у труду, труду других людей и его результатам.	Относится к собственному труду, его результату и труду других людей, как к ценности, любит трудиться самостоятельно и участвовать в труде взрослых. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Проявляет сообразительность и творчество в конкретных ситуациях, связанных с трудом. Осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в труде и влияющие на его процесс и результат. Ценит в сверстниках и взрослых такое качество, как трудолюбие и добросовестное отношение к труду. Говорит о своей будущей жизни, судьбе в соответствии с выбором будущей профессии.	Нормативный
	Любит участвовать в труде взрослых и сверстников, получать общественную похвалу. Соотносит виды труда с собственными гендерными и индивидуальными потребностями и возможностями. Не всегда проявляет целеустремленность, самостоятельность, настойчивость, ответственность в освоенных видах трудовой деятельности, эпизодически проявляет эти качества в новых видах труда. Не всегда	Функциональный

	получает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, испытывает примитивные межличностные эмоции, сравнивая свои результаты с чужими. Редко проявляет сообразительность и творчество в конкретных ситуациях, связанных с трудом.	
	Не всегда хочет участвовать в труде взрослых, хотя они помогают организовать труд ребенка и хвалят его за это. Не проявляет в нужной мере нравственно-трудовые качества (ответственность) в самостоятельных видах трудовой деятельности. По-разному проявляет свои трудовые умения и навыки в ситуациях семейного и общественного воспитания. Не дифференцирует личные и социальные эмоции от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, не понимает своего влияния на результаты общего труда.	Стартовый
3. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.	Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и взрослым трудом. Освоил все виды детского труда, понимает их различия и сходства в ситуациях семейного и общественного воспитания. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, осознавая зависимость цели и содержания трудовых действий от потребностей объекта. Понимает значимость и обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений. Называет и дифференцирует орудия труда, атрибуты профессий, их общественную значимость. Отражает их в самостоятельных играх. Имеет представление о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание видов труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностную, социальную и государственную значимость, некоторые представления о труде как экономической категории). Имеет систематизированные представления о культурных традициях труда и отдыха.	Нормативный
	Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и взрослым трудом, имеет представления о труде взрослых, нематериальных и материальных результатах труда, его общественной и государственной значимости. Затрудняется в систематизации признаков разных профессий, не всегда дифференцирует орудия труда, атрибуты	Функциональный

	профессий, их общественную значимость и возможности интеграции в другие виды труда. Иногда самостоятельно или при напоминании со стороны взрослого ухаживает за растениями в уголке природы, не всегда осознавая зависимость цели и содержания трудовых действий от потребностей объекта. Имеет представление о культурных традициях труда и отдыха, но связывает их только с семейными традициями и традициями детского сада.	
	Собственные трудовые операции и действия долго остаются включенными в игру и не становятся самостоятельными, ребенок не вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Затрудняется в названии профессий, их дифференциации и описании социальной значимости. В игре отражает с помощью взрослого. Имеет фрагментарные и недифференцированные представления о культурных традициях труда и отдыха, но связывает их только с семейными традициями и традициями детского сада.	Стартовый

«Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»

Задачи образовательной деятельности

- ознакомление детей с условиями быта человека одновременно с формированием понимания различной знаковой, бытовой, световой и другой окружающей человека информации;
- разъяснение детям назначения различных видов техники и технических устройств (от видов транспорта до бытовых приборов) и обучение элементарному их использованию для облегчения самостоятельной ориентировки (учитывая правила техники безопасности);
- развивать значимые для профилактики детского травматизма тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения детей, процессы памяти, внимания;
- побуждать детей использовать в реальных ситуациях и играх знания об основных правилах безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами;
- дополнительно разъяснять детям, способствовать осознанию опасности тех или иных предметов и ситуаций с опорой на мультфильмы, иллюстрации, литературные произведения;
- стимулировать интерес детей к творческим играм с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, потенциально опасных для жизни и здоровья детей и взрослых, учить детей наполнять знакомую игру новым содержанием;
- формировать представления детей о труде взрослых в стандартно опасных и чрезвычайных ситуациях: сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник полиции и ГИБДД (регулировщик, постовой полицейский), водители транспортных средств, работники информационной службы;
- учить детей называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями детей);
- формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: о необходимости согласовывать свои действия со взрослыми по

допустимой продолжительности просмотра телевизионной передачи, компьютерных игр и занятий;

- учить детей создавать воображаемую игровую ситуацию на тему безопасного поведения в социальном и природном мире, брать на себя роль и действовать в соответствии с нею, проявляя эмоциональные и поведенческие реакции по ходу игры;
- закреплять кооперативные умения детей в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности;
- расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словаря импрессивной и экспрессивной речи для называния объектов, явлений, ситуаций по вопросам безопасного поведения;
- объяснять семантику слов по тематике, связанной с безопасностью поведения (пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки);
- поощрять проявления осмотрительности и осторожности у детей в нестандартных и потенциально опасных ситуациях;
- расширять, уточнять и систематизировать представления детей о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира (загрязнение мест отдыха, неосторожные действия, наносящие вред природе, опасные природные явления: гроза, наводнение, землетрясение);
- расширять, уточнять и систематизировать представления детей о безопасном для окружающей природы поведении: дети должны понимать последствия своих действий, уметь объяснить, почему нельзя ходить по клумбам, газонам, рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, распугивать птиц, засорять водоемы, оставлять мусор в лесу, парке; почему нужно разводить огонь только в присутствии взрослого и в специально оборудованном месте, тщательно заливать место костра водой перед уходом;
- формировать умения детей обращаться к окружающим с напоминаниями о необходимости выполнять правила безопасной жизнедеятельности;
- с детьми, склонными к повышенной тревожности, страхам проводить психопрофилактическую работу: у ребенка должны быть знания о правилах безопасного поведения, но информация не должна провоцировать возникновение тревожно-фобических состояний.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР

✓ развитие социального интеллекта, связанного с прогнозированием последствий действий, деятельности и поведения;

✓ развитие способности ребенка к выбору безопасных способов деятельности и поведения, связанных с проявлением активности.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)		
Задача	**Компетенции**	**Уровень освоения к концу года**
1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них	Имеет представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации: «101» (при пожаре), «102» (вызов полиции), «103» (скорая помощь); знает, как оказать помощь другому в стандартных опасных ситуациях. Дифференцированно использует вербальные и невербальные средства, когда	Нормативный

	рассказывает про правила поведения в опасных ситуациях. Понимает и объясняет необходимость им следовать, а также описывает негативные последствия их нарушения. Может перечислить виды и привести примеры опасных для окружающей природы ситуаций и назвать их причины.	
	Называет некоторые опасные ситуации для себя и природы, не всегда дифференцированно к ним относится. Может обосновать необходимость им следовать и кратко объяснить способы поведения, исходя из конкретных ситуаций, используя систему выразительных жестов. Затрудняется называть номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации: «101» (при пожаре), «102» (вызов полиции), «103» (скорая помощь), даже при помощи взрослого. Может перечислить некоторые виды опасных для окружающего мира природы ситуаций, с помощью взрослого назвать их причины.	Функциональный
	Называет основные опасные ситуации, не всегда соотносит их причины и следствия, самостоятельно не устанавливая взаимосвязь между опасностью для человека и природы, окружающего мира. Может действовать небезопасно для себя или окружающих. Затрудняется называть номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации: «101» (при пожаре), «102» (вызов полиции), «103» (скорая помощь), даже при помощи взрослого. Затрудняется называть виды опасных для природы ситуаций, однако при помощи взрослого и сверстников может привести пример 1-2 из них.	Стартовый
2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения	Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи взрослого способен контролировать состояние своего организма, физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи	Нормативный

	и самопомощи в опасных ситуациях.	
	Ребенок не может называть способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, но обращается за помощью ко взрослым в проблемных ситуациях. Может перечислить некоторые способы оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях. Однако не во всех стандартных опасных ситуациях владеет способами безопасного поведения. Действует только по инструкции взрослого.	Функциональный
	Имеет слабое представление о различных способах укрепления здоровья, неохотно их демонстрирует даже при напоминании взрослого, не контролирует состояние своего организма, физические и эмоциональные перегрузки. Ребенок не называет способы самостраховки в случае выполнения физических упражнений, не контролирует свое поведение, обращаясь в случае неудачи или страха перед опасностью к взрослому. Способы оказания помощи и самопомощи называет только при подсказке взрослого, затрудняется связать их с характеристикой опасной ситуации. Помощь другому в стандартной опасной ситуации не предлагает.	Стартовый
3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства	Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах появления опасных ситуаций: указывает на значение дорожной обстановки, отрицательные факторы - описывает возможные опасные ситуации. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает правила поведения в общественном транспорте. Демонстрирует правила безопасного поведения в метро, понимает и развернуто объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения.	Нормативный
	Знает о правилах дорожного движения и поведения на улице. Испытывает сложности при установлении причин появления опасных ситуаций. Имеет слабое представление о действиях инспектора ГИБДД. Знает правила поведения в общественном транспорте, правила безопасного поведения в метро, но демонстрирует их только при помощи взрослого.	Функциональный
	Не имеет четких знаний о правилах поведения в определенных общественных местах, выполняет их только при постоянном побуждении взрослого, не понимает необходимости следовать правилам. Не называет причины появления опасных ситуаций. Возникают сложности в различении дорожных знаков, даже при помощи взрослого. Имеет слабое представление о действиях инспектора ГИБДД.	Стартовый

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям	Демонстрирует знания основ безопасности окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам. Знает о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер). Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.	Нормативный
	Знает правила безопасного для окружающего мира природы поведения (не ходит по клумбам, газонам, не рвет растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивает птиц, не засоряет водоемы, не оставляет мусор в лесу, парке, пользуется огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливает место костра водой перед уходом). При помощи взрослого рассказывает о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах. Не всегда проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации по отношению к природе и себе.	Функциональный
	Имеет представление о некоторых правилах культуры поведения в природе, бережного отношения к растениям и животным, но не придерживается их в реальных жизненных ситуациях. Не имеет представления о бережном и экономном отношении к природным (ресурсам выключать свет, если выходишь, закрывать кран с водой, закрывать за собой дверь для сохранения в помещении тепла).	Стартовый
Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)		
Задача	**Компетенции**	**Уровень освоения к концу года**
1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них	Ребенок имеет систематизированные представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно- следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает о способах безопасного поведения в некоторых стандартных ситуациях: демонстрирует их без напоминания взрослых на проезжей части дороги, при переходе улицы, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле; имеет представления о способах	Нормативный

	обращения к взрослому за помощью в стандартных и нестандартных опасных ситуациях; знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации: «101» (при пожаре), «102» (вызов полиции), «103» (скорая помощь); знает о последствиях в случае неосторожного обращения с огнем или электоприборами. Знает о некоторых способах безопасного поведения в информационной среде: включать телевизор для просмотра конкретной программы, включать компьютер для определенной задачи. Демонстрирует осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям. Проявляет самостоятельность, ответственность и понимание значения правильного поведения для охраны своей жизни и здоровья.	
	Ребенок имеет дифференцированные и систематизированные представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную.	Функциональный
	Ребенок называет основные опасные ситуации, не всегда соотносит их причины и следствия, не устанавливая взаимосвязь между опасностью для человека и природы, окружающего мира. Затрудняется обосновать необходимость им следовать, ссылаясь на правила поведения, предписанные взрослым. Затрудняется называть виды опасных для природы ситуаций, однако при помощи взрослого и сверстников может привести пример 1-2 из них. Не имеет представления о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы. Самостоятельность, ответственность и понимание значения правильного поведения для охраны своей жизни и здоровья не развита.	Стартовый
2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения	Демонстрирует способности оберегать себя от возможных травм, ушибов, падений. Рассказывает другим детям о соблюдении правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях. Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи взрослого способен контролировать состояние своего организма, избегать физических и эмоциональных перегрузок. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных	Нормативный

	физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях. Демонстрирует ценностное отношение к здоровому образу жизни: желание заниматься физкультурой и спортом, закаляться, есть полезную пищу, прислушиваться к своему организму: физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Имеет элементарные представления о строении человеческого тела, о правилах оказания первой помощи.	
	Ребенок не во всех стандартных опасных ситуациях владеет способами безопасного поведения. Может перечислить некоторые способы оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях. Действует только по инструкции взрослого. Знает о различных способах укрепления здоровья: не всегда соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания. Владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх, но слабо владеет способами самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, обращается за помощью к взрослым в проблемных ситуациях, при небольшой помощи взрослого способен контролировать состояние своего организма. Имеет элементарные представления о строении человеческого тела, о правилах оказания первой помощи. Имеет представление о том, что без контроля взрослых нельзя употреблять лекарства, витамины.	Функциональный
	Соблюдает правила безопасного поведения, гигиенические нормы лишь при напоминании взрослого. Имеет слабые представления о строении человеческого тела. Не придает значения тому, что без контроля взрослых нельзя употреблять лекарства, витамины. Способы оказания помощи и самопомощи называет только при подсказке взрослого, затрудняется связать их с характеристикой опасной ситуации. Не предлагает помощь другому в стандартной опасной ситуации.	Стартовый
3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в	Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах опасных ситуаций. Понимает значение дорожной обстановки (большое количество транспорта на дорогах; скользкая дорога во время дождя,	Нормативный

качестве пешехода и пассажира транспортного средства	оттепели, снегопада; слякоть; снижение видимости); отрицательные факторы (снижение видимости окружающей обстановки во время непогоды из-за зонта, капюшона; плохое знание правил поведения на дороге за летний период; плохое состояние дороги); возможные опасные ситуации (подвижные игры во дворах, у дорог; катание в зависимости от сезона на велосипедах, роликах, самокатах, коньках, санках, лыжах; игры вечером). Имеет представление о возможных транспортных ситуациях: заносы машин на скользких участках; неумение водителей быстро ориентироваться в меняющейся обстановке дороги. Знает и соблюдает систему правил поведения в определенном общественном месте, понимает и объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает и соблюдает правила поведения в общественном транспорте.	
	Знает основные правила, соблюдает их при помощи взрослого, понимает необходимость им следовать и кратко объясняет, исходя из конкретных ситуаций. Причины появления опасных ситуаций: значение дорожной обстановки, отрицательные факторы, возможные транспортные ситуации, возможные опасные ситуации, способен назвать только при помощи взрослого. Демонстрирует знания правил безопасного поведения при переходе дороги при напоминании взрослого: переходить дорогу лишь тогда, когда обзор ее открыт; прежде чем перейти дорогу, дождаться, чтобы транспорт отъехал от остановки (тогда обзор улицы не будет ограничен). Имеет слабые представления о действиях инспектора ГИБДД .	Функциональный
	Не имеет четких знаний о правилах поведениях в определенных общественных местах, выполняет их только при постоянном побуждении взрослого, не понимает необходимости следовать правилам в транспорте.	Стартовый
4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям	Демонстрирует знания основ безопасности для окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам: о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер); о некоторых видах	Нормативный

	опасных для окружающего мира природы ситуаций: загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары; о правилах бережного для окружающего мира природы поведения и выполнения их без напоминания взрослых в реальных жизненных ситуациях (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, не ломать ветки деревьев, кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, выбрасывать мусор только в специально отведенных местах; пользуется огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливает место костра водой перед уходом; выключать свет, если выходишь, закрывать кран с водой, закрывать за собой дверь для сохранения в помещении тепла). Проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации. Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.	
	Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным. Имеет понятие о том, что незнакомые растения, ягоды рвать и есть нельзя. При помощи взрослого называет лекарственные растения, их пользу для человека. Недостаточно сформированы дифференцированные представления о том, что одно и тоже растение может быть ядовитым для человека и лекарственным для животного. При помощи взрослого демонстрирует знания основ безопасности окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам.	Функциональный
	Не проявляет осторожности и предусмотрительности в потенциально опасной ситуации. Знает, но не соблюдает правила безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле). Навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным сформированы фрагментарно. Правила безопасного поведения при встрече с бездомными животными называет при помощи взрослого.	Стартовый

2.2.3 Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие направлено на:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации на основе социокультурных традиций Белгородской области;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, о труде и профессиях земляков;

- формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- формирование представлений о социокультурных ценностях и традициях России и Белгородской области, об отечественных традициях и праздниках, о культурных достижениях Белгородской области, об историческом прошлом и настоящем Белогорья;
- формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, о природных богатствах Белгородской области, многообразии стран и народов мира.
- развитие у детей способности к инициативному и самостоятельному действию по решению познавательных задач на основе социокультурных традиций Белгородской области.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР

✓ формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности;

✓ формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельностного компонентов познания;

✓ развитие математических способностей ребенка;

✓ развитие познавательной активности, любознательность;

✓ формирование предпосылок учебной деятельности.

Цели, задачи и содержание области «Познавательное развитие» детей дошкольного возраста представлены в следующих разделах:

«Развитие сенсорной культуры»

«Формирование первичных представлений о себе и других людях»

«Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира»

«Ребенок открывает мир природы»

«Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем»

«Развитие сенсорной культуры»

Коррекционная направленность работы по сенсорному развитию

- развивать любознательность, познавательную активности, познавательных способностей посредством создания насыщенной предметно-пространственной среды, стимулирующей познавательный интерес детей, исследовательскую активность;
- развивать все виды восприятия: зрительного, тактильно-двигательного, слухового, вкусового, обонятельного, обеспечивать полисенсорную основу обучения;
- развивать сенсорно-перцептивные способности детей, исходя из принципа целесообразности и безопасности, учить их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус;
- организовывать практические исследовательские действия с различными веществами, предметами, материалами, постепенно снижая участие и помощь взрослого и повышая уровень самостоятельности ребенка;
- учить приемам обследования - практического соотнесения с образцом- эталоном путем прикладывания и накладывания, совмещения элементов; совершенствуя зрительно-моторную координацию и тактильно-двигательное восприятие (обведение контуров пальчиком, примеривание с помощью наложения и приложения данного элемента к образцу-эталону);
- постепенно подводить к пониманию словесного обозначения признаков и свойств, умению выделять заданный признак;
- переводить ребенка с уровня выполнения инструкции «Дай такой же» к уровню «Покажи синий, красный треугольник, квадрат»;

• формировать у детей комплексный алгоритм обследования объектов на основе зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия для выделения максимального количества свойств и признаков;

• учить узнавать и называть объемные геометрические тела и соотносить их с плоскостными образцами;

• формировать полноценные эталонные представления о цвете, форме, величине, закреплять их в слове;

• учить детей собирать целостное изображение предмета по его частям: по разрезанной картинке;

• учить детей соотносить геометрические формы с реальными предметами;

• развивать стереогноз - определять на ощупь фактуру материалов, величину предметов, узнавать предметы на ощупь и называть их;

• развивать глазомерные функции и умение ориентироваться в сериационном ряду по величине, включать элементы в ряд, сравнивать элементы ряда по параметрам величины, употребляя степени сравнения прилагательных;

• развивать умение оперировать наглядно воспринимаемыми признаками при группировке предметов, исключении лишнего, обосновывать выбор принципа классификации;

• знакомить детей с пространственными свойствами объектов (с пространственными свойствами геометрических фигур и тел, их формой как постоянным признаком, размером и расположением как признаками относительными);

• развивать способность к их идентификации, группировке по двум и нескольким образцам, классификации;

• развивать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, конкретизации, абстрагирования, классификации, сериации на основе выделения наглядно воспринимаемых признаков.

«Формирование первичных представлений о себе и других людях»

Коррекционная направленность работы по формированию первичных представлений о себе и других людях

• пробуждать у ребенка интерес к себе (привлекать внимание к его зеркальному отражению, рассматривать с детьми фотографии); - побуждать находить себя, других членов семьи, радоваться вместе с ними, рисовать ребенка одного, с мамой, среди друзей; обращать внимание на формирование у ребенка заинтересованности в признании его усилий, стремления к сотрудничеству с взрослым, направленности на получение результата.

• освоение представлений о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей. Овладение некоторыми сведениями об организме, понимание назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования.

• развитие интереса к людям разного пола и возраста. Овладение пониманием особенностей проявления характерных мужских и женских качеств, умениями оценивать поступки людей разного пола с учетом гендерной принадлежности. Освоение разнообразия мужских и женских имен, происхождения некоторых имен, имени и отчества. Освоение представлений о многообразии социальных ролей, выполняемых взрослыми. Понимание труда людей как основы создания богатства окружающего мира.

• расширять и закреплять представления детей о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства);

«Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира»

Коррекционная направленность работы

- формировать и расширять представления о Родине: о городах России, ее столице, государственной символике, гимне страны; национальных героях; исторических событиях;
- освоение представлений о своем городе (селе) — названия родного города (села), его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Освоение представлений о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений города (села) — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Понимание особенностей правил поведения в общественных учреждениях города.
- проявление интереса к родной стране. Освоение представлений о ее столице, государственном флаге и гербе. Освоение представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России.
- понимание многообразия россиян разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций. Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов. Развитие толерантности по отношению к людям разных национальностей. Понимание того, что все люди трудятся, чтобы жить счастливо и сделать свою страну богатой и счастливой.
- освоение представлений о других странах и народах мира. Понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы. Развитие интереса к жизни людей в разных странах. Понимание того, что люди из разных стран стремятся беречь Землю и дружить.
- расширять и уточнять представления детей о макро-социальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства и др.);
- расширять представления детей о праздниках (Новый год, день рождения, День независимости, Рождество, Пасха, Масленица, выпускной праздник в детском саду, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники);
- расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;
- учить детей понимать и устанавливать логические связи (причина - следствие, часть - целое, род - вид).

«Ребенок открывает мир природы»

Коррекционная направленность работы по формированию первичных экологических представлений

- формировать у детей комплексного алгоритма обследования объектов (зрительно-тактильно-слуховой ориентировки) для выделения максимального количества свойств объекта и понимания основных простых физических явлений в природе;
- организовывать наблюдения за различными состояниями природы и ее изменениями с привлечением внимания детей к различению природных звуков (гром, шум ветра, шуршание насекомых), к изменению световой освещенности дня (во время грозы), к различению голосов животных и птиц;
- формировать связи между образом объекта и обозначающим его словом, правильное его понимание и использование (трещит, поскрипывает), особенно у детей с недостатками зрительного восприятия и слухового внимания;
- обучать детей на основе собственных знаний и представлений умению составлять рассказы и описывать свои впечатления, используя вербальные и невербальные средства (с опорой на схемы, с детьми, испытывающими трудности в связной речи);
- использовать оптические, световые, звуковые и прочие технические средства и приспособления, усиливающие и повышающие эффективность восприятия.

Создавать условия и предпосылки для формирования экологической культуры:

- создание условий для установления и усвоения причинно-следственных связей с опорой на все виды восприятия;
- организовывать наблюдения за природными объектами и явлениями в естественных условиях, обогащать представления детей с учетом недостатков внимания (неустойчивость, сужение объема), и восприятия (сужение объема, замедленный темп, недостаточная точность);
- развивать словесное опосредование воспринимаемой наглядной информации, связанное с выделением наблюдаемых объектов и явлений, обогащать словарный запас;
- формировать и закреплять навыки самостоятельного выполнения действий, связанных с уходом за растениями и животными, уборке помещений, территории двора;
- расширять и углублять представления детей о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений;
- продолжать формировать умение детей устанавливать причинно- следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- углублять и расширять представления детей о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях;
- продолжать формировать экологические представления детей, знакомить их с потребительской, природоохранной, восстановительной функциями человека в природе;

«Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем»

Коррекционная направленность работы по формированию элементарных математических представлений

- в сенсорный (дочисловой период) формировать у детей умения сравнивать предметы, объединять их в группы на основе выделенного признака (формы, размера, расположения), составлять ряды-серии (по размеру, расположению);
- создавать условия и предпосылки для развития элементарных математических представлений;
- совершенствовать навыки использования способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов, их объемных и плоскостных моделей;
- разнообразить способы моделирования различных действий, направленных на воспроизведение величины, формы, протяженности, удаленности объектов с помощью пантомимических, знаково- символических, графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования объектов и их моделей;
- развивать ориентировочные действия детей, закрепляя их умение предварительно рассматривать, называть, показывать по образцу и по словесной инструкции форму, величину, количество предметов в окружающем пространстве, в игровой ситуации, на картинке;
- создавать условия для практических действий с дочисловыми множествами, учить практическим способам сравнения множеств путем наложения и приложения; знакомить дошкольников с понятиями «больше-меньше», «длиннее-короче», «выше-ниже», «толще-тоньше»;
- заботиться о том, чтобы дети выполняли действия сравнения по слову, а также отражали выполненное действие в собственном объяснении;
- уделять особое внимание осознанности действий детей, ориентировке на содержание множеств, при их сравнении путем установления взаимно однозначного соответствия (приложения один к одному);

• проводить работу по предупреждению ориентировки на несущественные признаки, на общую протяженность множества при редком расположении его элементов;

Знакомить детей с количественной характеристикой чисел:

• учить пересчитывать предметы по заданию «Посчитай», пользуясь перекладыванием каждого элемента, прикосновением пальцем к каждому элементу, указательным жестом и просто на основании прослеживания глазами;

• на вопрос «Сколько?» называть итоговое число;

• учить выделять определенное количество предметов из множества по подражанию и образцу, после пересчета и без него, соотносить с количеством пальцев, палочек и другого символического материала, показывать решение на пальцах, счетных палочках;

• при затруднениях в использовании математической символики уделять внимание практическим действиям и активно-пассивным действиям с рукой ребенка;

• продолжать учить детей образовывать последующее число, добавляя один объект к группе, а также предыдущее число, удаляя один объект из группы;

• совершенствовать счетные действия детей с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;

• знакомить детей с количеством в пределах пяти–десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на каждом этапе образовательной деятельности);

• развивать цифровой гнозис: учить детей узнавать знакомые цифры 0, 1–9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов;

• прорабатывать до полного осознания и понимания состав числа из единиц на различном раздаточном материале;

• учить возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воздухе; конструированию из различных материалов (ниток, шнуров, мягкой цветной проволоки, палочек); лепке из глины, пата, пластилина;

• формировать у детей умение называть числовой ряд, выкладывая цифры в аналогичной последовательности, подбирать соответствующую цифру к количеству объектов, выделять цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений объектов, геометрических фигур) и называть их обобщающим словом.

Знакомить детей с элементарными арифметическими задачами с опорой на наглядность и практические действия:

• приучать выслушивать данные задачи, выделять вопрос;

• применять способ передачи ее содержания в форме диалога (один говорит первую часть условия, второй - другую, третий задает вопрос);

• знакомить детей с различными символическими обозначениями действий задачи, использованием стрелок, указателей, объединительных и разъединительных линий;

• учить детей придумывать задачи по предложенной наглядной ситуации, а затем по представлению, решать их в пределах усвоенного состава числа;

• стимулирование развития зрительного внимания, учить замечать изменения в цвете, форме, количестве предметов;

• решать задачи-драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал и символические изображения (палочки, геометрические фигуры), в пределах пяти–десяти и включать сформированные представления в предметно-практическую и игровую деятельность.

Формирование пространственных представлений:

• закреплять представления о частях тела на начальных этапах работы;

• развивать у детей способность ориентироваться в телесном пространстве, осваивая координаты вверху-внизу, впереди-сздади, правая-левая рука, в дальнейшем соотносить с правой и левой рукой правую и левую стороны тела;

• развивать ориентировку в пространстве «от себя» (вверху-внизу, впереди- сздади, справа-слева);

• учить воспринимать и воспроизводить пространственные отношения, между объектами по подражанию, образцу и словесной инструкции;

• обращать внимание на понимание и употребление предлогов с пространственным значением;

• обращать особое внимание на относительность пространственных отношений при передвижениях в различных направлениях, поворотах, действиях с предметами;

• создавать условия для осознания детьми пространственных отношений путем обогащения их собственного двигательного опыта, учить перемещаться в пространстве в заданном направлении по указательному жесту, с помощью стрелки-вектора, по схеме-маршруту; выполнять определенные действия с предметами и отвечать на вопросы: «Куда? Откуда? Где?»;

• закреплять умение использовать словесные обозначения местонахождения, и направления движения, пользуясь при этом движением руки и указательным жестом;

• развивать ориентировку в линейном ряду, выполняя задания: назови соседей, какая игрушка справа от мишки, а какая слева, пересчитай игрушки в прямом и в обратном порядке;

• формировать ориентировку на листе, закреплять при выполнении зрительных и слуховых диктантов;

• формировать ориентировку в теле человека, стоящего напротив;

• учить детей перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз, по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции взрослого и самостоятельно);

• соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны;

• формировать представления детей о внутренней и внешней части геометрической фигуры, ее границах, закреплять эти представления в практических видах деятельности (рисовании, аппликации, конструировании);

• знакомить детей с понятиями «точка», «кривая линия», «ломаная линия», «замкнутая линия», «незамкнутая линия», закрепляя в практической деятельности представления детей о взаимоотношении точек и линий, моделируя линии из различных материалов (шнуров, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур).

Формировать временные представления:

• уделять внимание как запоминанию названий дней недели, месяцев, так и пониманию последовательности и цикличности времен года, месяцев, дней недели, времени суток;

• использовать наглядные модели при формировании временных представлений;

• учить установлению возрастных различий между людьми; формировать представление о возрастных периодах, о том, что взрослые люди тоже были маленькими;

• формировать понимание временной последовательности событий, временных причинно-следственных зависимостей (что сначала - что потом?, Что чем было - что чем стало?);

• развивать чувство времени с использованием песочных часов.

Коррекционная направленность в работе по развитию высших психических функций *Развитие мыслительных операций:*

• стимулировать и развивать опосредованные действия как основу наглядно-действенного мышления, создавать специальные наглядные проблемные ситуации, требующие применения вспомогательных предметов и орудий;

- поддерживать мотивацию к достижению цели при решении наглядных задач;
- развивать способность к анализу условий наглядной проблемной ситуации, осознанию цели, осуществлению поиска вспомогательных средств (достать недоступный руке предмет; выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление);
- знакомить детей с разнообразием орудий и вспомогательных средств, учить действиям с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабельками, наборами для песка;
- формировать у детей операции анализа, сравнения, синтеза на основе наглядно воспринимаемых признаков;
- учить анализу образцов объемных, плоскостных, графических, схематических моделей, а также реальных объектов в определенной последовательности, сначала с помощью взрослого, затем самостоятельно;
- учить умению узнавать объемные тела по разным проекциям, рассматривать их с разных сторон с целью точного узнавания, выполнять графические изображения деталей конструкторов (с разных сторон);
- развивать антиципирующие способности в процессе складывания разрезной картинки и сборно-разборных игрушек (работу связывают с другими видами продуктивной деятельности), построении сериационных рядов;
- развивать наглядно-образное мышление в заданиях по узнаванию целого по фрагментам (чьи лапы, хвосты, уши; дом - по элементам);
- развивать способность к замещению и наглядному моделированию в играх на замещение, кодирование, моделирование пространственных ситуаций (игры с кукольной комнатой);
- учить детей сравнивать предметные и сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали (2-3 элемента);
- развивать зрительный гнозис, предлагая детям узнавать зашумленные, наложенные, перечеркнутые, конфликтные изображения;
- развивать вероятностное прогнозирование, умение понимать закономерности расположения элементов в линейном ряду (в играх «Продолжи ряд», «Закончи ряд»);
- развивать способность понимать скрытый смыл наглядных ситуаций, картинок-нелепиц, устанавливать простейшие аналогии на наглядном материале;
- формировать умения делать простейшие умозаключения индуктивно-дедуктивного характера: сначала при наблюдении за природными явлениями, при проведении опытов, затем на основе имеющихся знаний и представлений;
- обращать внимание детей на существенные признаки предметов, учить оперировать существенными признаками на уровне конкретно- понятийного мышления: выделять признаки различия и сходства; обобщать ряды конкретных понятий малого объема;
- формировать обобщающие понятия, учить делать обобщения на основе существенных признаков, осуществлять классификацию;
- подводить к пониманию текстов со скрытой моралью.

Развитие мнестической деятельности:

- осуществлять избирательный подбор дидактического материала, игровых упражнений, мнемотехнических приемов, для развития зрительной и слухо- речевой памяти;
- совершенствовать следующие характеристики: объем памяти, динамику и прочность запоминания, семантическую устойчивость, тормозимость следов памяти, стабильность регуляции и контроля.

Развитие внимания

- развивать слуховое и зрительное сосредоточение на ранних этапах работы;

• развивать устойчивость, концентрацию и объем внимания в разных видах деятельности и посредством специально подобранных упражнений;

• развивать способность к переключению и к распределению внимания;

• развивать произвольную регуляцию и самоконтроль при выполнении бытовых, игровых, трудовых действий и в специальных упражнениях.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)		
Задача	**Компетенции**	**Уровень освоения к концу года**
1.Развитие сенсорной культуры	Осваивает сенсорные эталоны: называет цвета спектра, светлотные оттенки, некоторые промежуточные цвета (коричневый, сиреневый), ахроматические цвета (черный, серый, белый), может выстраивать сериационный ряд, оперировать параметрами величины (длина, высота, ширина). Знает и называет геометрические фигуры, геометрические тела, используемые в конструировании: шар, куб, призма, цилиндр. Узнает на ощупь, определяет и называет свойства поверхности и материалов. Самостоятельно осуществляет классификацию, исключение лишнего на основе выделения признаков. Может ориентироваться в двух признаках и совершая группировку по одному из них, абстрагируется от другого.	Нормативный
	Демонстрируя сенсорные способности, ребенок находится на уровне действий по памяти, совершая группировку и сериацию по образцу, заданному когда-то взрослым. При этом ребенок испытывает затруднения при необходимости ориентироваться сразу на 2 сенсорных признака, сравнивать группы объектов, одновременно обобщая и противопоставляя их. Понимает названия многих цветов. Но самостоятельно называет лишь некоторые из них.	Функциональный
	Может выполнять задания на обобщение и противопоставление, группировку, но только на основании 1 сенсорного признака. При этом затруднения в организации сенсорного восприятия связаны с недостаточным уровнем организации отдельных учебных действий (неумение слушать инструкцию взрослого, ориентироваться на правило).	Стартовый
2. Развитие познавательно-исследовательской	Любознателен, любит экспериментировать, способен в процессе познавательно-исследовательской деятельности понимать проблему, анализировать условия и способы	Нормативный

деятельности	решения проблемных ситуаций. Может строить предвосхищающие образы наблюдаемых процессов и явлений. Проявление умения устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка следования, преобразования, пространственные изменения.	
	Проявляет любознательность в отдельных областях, способен в процессе познавательно-исследовательской деятельности понимать при помощи взрослого проблему, анализировать условия, однако затрудняется в анализе способов решения наглядной задачи. Отражает результаты своего познания в продуктивной и конструктивной деятельности, строя и применяя наглядные модели, однако данные модели носят частично репродуктивный характер, иногда требуют прямого образца взрослого. Способен к объединению предметов в видовые категории с указанием характерных признаков (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла), знает некоторые обобщающие понятия: овощи, фрукты, мебель, одежда, обувь, деревья, цветы, транспорт, иногда обобщает по функциональным признакам. Кругозор требует расширения и систематизации. При подсказке и поддержке со стороны взрослого ребенок способен восполнять пробелы в общей картине мира, может устанавливать причинно-следственные связи, отражать их в продуктах детского труда и изобразительной деятельности.	Функциональный
	Иногда проявляет любопытство, но в любознательность оно не переходит, в исследовательский интерес. Познавательные интересы мало выражены (познавательно-исследовательская деятельность осуществляется при мотивировании и организации со стороны взрослого). Имеются затруднения в осознании проблемной ситуации, ее анализе и поиске вариантов решения. Результаты познания ребенок отражает в своей продуктивной деятельности фрагментарно и только с помощью.	Стартовый
3. Формирование элементарных математических	Считает (отсчитывает) в пределах 10. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10),	Нормативный

представлений.	отвечает на вопросы: «Сколько?» , «Который по счету?». Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения. Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины. Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам; понимает и правильно употребляет предлоги. Ориентируется на листе бумаги (справа-слева, вверху-внизу, в середине, в углу). Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал, четырехугольник; равенство, неравенство сторон). Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Называет день недели, устанавливает последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определяет, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. Пространственные и временные представления систематичны и включены в общую картину мира. Хорошо решает логические задачи и сам находит несоответствие в «нелепицах».	
	Выше перечисленные умения и навыки находятся в процессе формирования. Количественный счет с ошибками, порядковый счет - с помощью. Математические действия, в основном, совершаются в наглядном плане, требуют организации со стороны взрослого. Пространственные и временные представления недостаточно систематизированы: называет последовательность дней недели, но не может назвать какой день был вчера, какой будет завтра. Затрудняется в решении пространственных и временных задач; затрудняется рассуждать вслух и находить новые способы решения в проблемной ситуации.	Функциональный
	Владение количественным счетом ниже	Стартовый

	возрастных нормативов (в пределах 5), в порядковом счете ошибается. Математические действия совершаются в наглядном плане, требуют организации и контроля со стороны взрослого. Есть затруднения в переносе способов решения в новую ситуацию. Перестает действовать при необходимости дать мотивированный ответ и объяснить логику своих действий. Понимает пространственные обозначения, некоторые предлоги. Но сам словесно обозначить пространственные отношения не может. Затрудняется в точном употреблении предлогов. Ориентируется в частях суток, не ориентируется в последовательности дней недели.	
4. Формирование первичных представлений о себе, других людях	Имеет представления о себе (имя, пол, возраст, место жительства, домашний адрес). Проявляет внимание к своему здоровью, интерес к знаниям о функционировании своего организма (об органах чувств, отдельных внутренних органах - сердце, легких, желудке) и возможным заболеваниям. Рассказывает о себе, делится впечатлениями. Может сравнить свое поведение с поведением других детей (мальчиков и девочек) и взрослых. Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные, их нужно защищать). Знает членов семьи и называет их по именам, знает свои обязанности в семье и детском саду, увлечениях членов семьи, профессиях родителей.	Нормативный
	Имеет представления о себе (имя, пол, возраст), может кратко рассказать о себе, но по вопросам взрослого. Знает членов семьи. Знает свои обязанности в семье и детском саду, но затрудняется найти различия между ними. Выполняет их при помощи взрослого.	Функциональный
	Имеет представления о себе (пол, имя), но выражает его в продуктивных видах деятельности стереотипно (мальчик, девочка) или отказывается это делать. Затрудняется указать возраст и сравнить его с возрастом сверстника. Называет членов семьи по именам, но затрудняется сказать, кем они являются или какие обязанности выполняют в семье, назвать их профессии. При помощи взрослого называет привычные для себя способы времяпровождения, но не соотносит их со своими обязанностями в семье и детском саду.	Стартовый

5. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира	Сформированы первичные представления о малой Родине и родной стране. Освоены представления о ее столице, государственном флаге и гербе, об основных государственных праздниках, ярких исторических событиях, героях России. Понимает многообразие россиян разных национальностей, есть интерес к сказкам, песням, играм разных народов, толерантность по отношению к людям разных национальностей. Имеет представления о других странах и народах мира, есть интерес к жизни людей в разных странах.	Нормативный
	Сформированы первичные представления о малой родине (родном городе) и родной стране. Знает название страны, города и улицы, на которой живет (подробный адрес местожительства и телефон). Имеет представление, что он является гражданином России, знает название некоторых общественных праздников и событий. Знает несколько стихов, песен о родной стране. Проявляет интерес к городским объектам, транспорту.	Функциональный
	Не называет улицу, город, страну, в которой живет.	Стартовый
6. Формирование представлений об окружающем природном мире	Увеличен объем представлений о многообразии мира растений, животных, грибов. Знает о потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Сравнивает растения и животных по разным основаниям, относит их к определенным группам (деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые). Устанавливает признаки отличия и некоторые признаки сходства между ними. Есть представления о неживой природе как среде обитания животных и растений. Устанавливает последовательность сезонных изменений в неживой и живой природе, в жизни людей. Накоплены представления о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере. Знает и называет животных и их детенышей. Понимает разнообразные ценности природы. При рассматривании иллюстраций, при наблюдениях понимает основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира. Адекватно отражает картину мира в виде художественных образов.	Нормативный
	Круг представлений о растениях и	Функциональный

	животных сужен, самостоятельно называет (3-4 примера), хотя на картинках может показать больше. Недостаточно наблюдателен, явления природы выделяет при помощи взрослого. Сравнивает хорошо знакомые объекты природы и материалов, выделяет признаки отличия с помощью, некоторые признаки сходства выделяет с помощью. Знает части растений и их назначение. Знает о сезонных изменениях в неживой природе, но недостаточно представлений о жизни растений и животных, деятельности людей. Знает и называет некоторых домашних и диких животных, но не дифференцирует их по среде обитания.	
	Демонстрирует в своих рассуждениях и продуктах деятельности умение «достраивать» пока еще неполную и несистематизированную картину мира (знания о мире включают как правильные, так и неправильные, случайные связи между предметами и явлениями окружающего мира, отражают недостаточную наблюдательность ребенка, недостаточность анализа, синтеза, обобщений). Многие умозаключения делаются ребенком не на основе наблюдений, а на основе ассоциаций и припоминания похожих ситуаций. Рисунки отражают фрагментарность и примитивность общей картины мира, несут «назывную» (перечисляющую предметы) функцию, не отражая сущность и взаимосвязи происходящих в мире событий.	Стартовый
Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)		
Задача	**Компетенции**	**Уровень освоения к концу года**
1.Развитие сенсорной культуры	Ребенок знает сенсорные эталоны и умеет ими пользоваться. Доступно: различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5–7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Осуществляет мыслительные операции, оперируя наглядно воспринимаемыми признаками, сам объясняет принцип классификации, исключения лишнего, сериационных отношений. Сравнивает элементы сериационного ряда по длине,	Нормативный

	ширине, высоте, толщине. Осваивает параметры величины и сравнительные степени прилагательных (длиннее - самый длинный).	
	Самостоятельно называет только основные цвета спектра, ахроматические, не знает оттенков (малиновый, лимонный). Знает геометрические фигуры, находит по инструкции, но сам не всегда называет их правильно. Параметры величины обозначает недифференцированно - большой-маленький, отдельные параметры называет при помощи взрослого. Справляется с включением элемента в сериационный ряд, но не пользуется степенями сравнения. Группирует предметы по наглядно воспринимаемым признакам, исключает лишний предмет. Но принципы группировки и обобщения объясняет с помощью.	Функциональный
	Называет основные цвета спектра, оранжевый, фиолетовый, голубой находит по инструкции, но не называет. Не знает оттенков цвета. Знает геометрические фигуры - круг, квадрат, треугольник. Путает прямоугольник и квадрат, овал и круг. Основные трудности заключаются в обозначении словом признаков и свойств: по словесному указанию взрослого выделяет и находит заданный признак, но сам не называет. Многие трудности связаны с неумением слушать инструкцию взрослого, ориентироваться на правило.	Стартовый
2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Любознателен, любит экспериментировать, способен в процессе познавательно - исследователь ской деятельности познавательно-исследовательской деятельности ставить перед собой проблему, анализировать условия, выдвигать гипотезы, решать интеллектуальные задачи (проблемы), адекватные возрасту. Отражает результаты своего познания в продуктивной и конструктивной деятельности, строя и применяя наглядные модели. С помощью взрослого делает умозаключения при проведении опытов (тонет-не тонет, тает-не тает). Использует графические образы для фиксирования результатов исследования и экспериментирования. Может предвосхищать результаты экспериментальной деятельности, опираясь на свой опыт и приобретенные знания. Демонстрирует в своих рассуждениях и	Нормативный

	продуктах деятельности умение решать познавательные задачи, передавая основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира с помощью художественных образов. «Защищает» исследовательские проекты (рассказывает о них, отвечает на вопросы, умеет устанавливать закономерности, характерные для окружающего мира). Обобщая и анализируя картину мира, испытывает потребность в расширении кругозора, любознателен.	
	Проявляет любознательность в отдельных областях, способен в процессе познавательно-исследовательской деятельности ставить при помощи взрослого проблему, анализировать условия, однако затрудняется в выдвижении гипотез и поиске средств решения интеллектуальных задач. Под руководством взрослого экспериментирует по выявлению свойств и качеств объектов и материалов неживой природы (свет, камни, песок, глина, земля, воздух, вода), с помощью пытается делать выводы с использованием разных способов проверки предположений. Затрудняется в том, чтобы делать прогнозы, строить предвосхищающие образы наблюдаемых процессов и явлений.	Функциональный
	Иногда проявляет любопытство, но в любознательность оно не переходит. Познавательные интересы мало выражены (познавательно-исследовательская деятельность осуществляется при мотивировании и организации со стороны взрослого). Имеются затруднения в осознании проблемной ситуации, ее анализе и поиске вариантов решения. Результаты познания отражает в своей продуктивной деятельности, однако при этом нарушается планирующая и регулирующая функции речи. Отраженная в образах рисования и конструирования картина мира фрагментарна и не систематизирована.	Стартовый
3. Формирование элементарных математических представлений.	Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов). Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям. Считает до 10 и дальше (количественный,	Нормативный

	порядковый счет в пределах 20). Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10). Соотносит цифру (0-10) и количество предметов. Называет состав чисел первого десятка из двух меньших. Умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду. Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, –, =, <, >). Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения. Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения). Делит предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивает целый предмет и его часть. Различает, называет и сравнивает: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов. Определяет и называет временные отношения (день – неделя - месяц). Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года. Пространственные и временные представления представляют собой систему и включены в общую картину мира. Понимает несложные логико-грамматические конструкции («Коля старше Маши. Кто старше, кто младше?»).	
	Математические представления осваивает в замедленном темпе, математические действия, в основном, совершаются в наглядном плане, требуют организации со стороны взрослого. С трудом осваивает состав числа из единиц, решение задач. Требуется больше времени для формирования этих умений. Пространственные и временные представления представляют собой систему,	Функциональный

	однако затрудняется в самостоятельном понимании логико-временных и логико-пространственных отношений. Находит несоответствие в «нелепицах».	
	Демонстрирует достаточно низкий уровень освоения программного материала, счетные операции в пределах 10 осваивает с трудом, не соотносит цифру с количеством предметов. Не понимает состава числа из единиц. Не доступно решение задач. Математические действия совершаются в наглядном плане, требуют организации и контроля со стороны взрослого. Имеются трудности в переносе способов решения в аналогичную ситуацию.	Стартовый
4. Формирование первичных представлений о себе, других людях	Сформированы представления о себе, о своей семье, своем доме, о логике семейных отношений. Подробно рассказывает о себе (события биографии, увлечения) и своей семье, называя не только имена родителей, но и объясняя их профессиональные обязанности. Понимает разнообразие социальных и профессиональных ролей людей. Достаточно освоены правила и нормы общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях.	Нормативный
	Основные представления о себе, семье, обществе сформированы. Рассказывает о себе и своей семье, о профессиях близких. Но знания и представления актуализируются при помощи взрослого, иногда требуются наводящие вопросы. Недостаточно развита потребность в их систематизации и расширении кругозора. При подсказке и поддержке со стороны взрослого ребенок способен исправлять пробелы в общей картине мира, может устанавливать причинно- следственные связи, отражать их в продуктах детского труда и изобразительной деятельности.	Функциональный
	Рассказывает о себе, перечисляя основные сведения (имя, фамилия, возраст, имена родителей и др. членов семьи), нет развернутых высказываний. Выражает общее положительное отношение к своему полу, делится общими впечатлениями о событиях, которые произвели глубокое впечатление.	Стартовый
5. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов	Освоены представления о родном городе - его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Освоены представления о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице. Стремится «блеснуть» знаниями о	Нормативный

мира	достопримечательностях родного города и даже знаниями о зарубежных странах. Проявляет патриотические чувства. Знает родной город, родную страну, гимн, флаг России, ощущает свою гражданскую принадлежность, проявляет чувство гордости за своих предков (участников ВОВ). Проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Знает некоторые стихотворения, песни, традиции разных народов России, народные промыслы. Есть элементарные представления о многообразии стран и народов мира; особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознает, что все люди стремятся к миру. Понимает, что Земля - общий дом для всех растений, животных, людей.	
	Приводит примеры посещения с семьей памятных мест родного города, детских представлений. Знает свою страну, город, но представления о них несколько ограничены.	Функциональный
	С помощью наводящих и уточняющих вопросов рассказывает о родном городе и стране, но знания ограничены.	Стартовый
7. Формирование представлений об окружающем природном мире	Есть представления о небесных телах и светилах. Сравнивает и классифицирует объекты и явления природы по множеству признаков отличия и сходства их классификация. Есть представления о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, в условиях пустыни, холодного климата). Понимает цикличность сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года). Есть представления о росте, развитии и размножении животных и растений как признаков живого. Обобщает представления о живой природе (растения, животные, человек) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют). Осведомлен о необходимости сохранения природных объектов и собственного здоровья, старается проявлять бережное отношение к растениям, животным. Понимает	Нормативный

	ценности природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая.	
	Основные представления природе сформированы. Но знания и представления актуализируются при помощи взрослого. Недостаточно развита потребность в их систематизации и расширении кругозора. При подсказке и поддержке со стороны взрослого ребенок способен исправлять пробелы в общей картине мира, может устанавливать причинно- следственные связи, отражать их в продуктах детского труда и изобразительной деятельности. Выявляет, и анализируют с помощью взрослого такие отношения, как начало процесса, середина и окончание в ходе наблюдения за изменениями объектов живой и неживой природы с последующим их схематическим изображением. Самостоятельно описать ход и результаты наблюдений, проектной деятельности затрудняется. Комментированная речь появляется во время их отражения в виде рисунков.	Функциональный
	Накоплен запас знаний и представлений об окружающем мире, но они ограничены и недостаточно систематизированы. Знания о мире включают как правильные, так и неправильные, случайные связи между предметами и явлениями окружающего мира, отражают недостатки внимания и восприятия, умения пользоваться понятийной функцией речи. Многие умозаключения делаются ребенком не на основе наблюдений, а на основе ассоциаций и припоминания похожих ситуаций. Рисунки отражают фрагментарность и примитивность общей картины мира, несут «назывную» (перечисляющую предметы) функцию, не отражая сущность и взаимосвязи происходящих в мире событий. Многие умозаключения делаются не на основе наблюдений детей, а на основе ассоциаций и припоминания ситуаций с похожими коммуникативными контекстами.	Стартовый

2.2.4 Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие направлено на:

- владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря;

- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие
- звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с
- книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической
- активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР

✓ формировать функциональный базис устной речи, развивая ее моторные и сенсорные компоненты;

✓ развивать речевую мотивацию, формировать способы ориентировочных действий в языковом и речевом материале;

✓ развивать речь во взаимосвязи с мыслительной деятельностью;

✓ формировать культуру речи;

✓ формировать звуковую аналитико-синтетическую активность как предпосылку обучения грамоте.

Цели, задачи и содержание области «Речевое развитие» детей дошкольного возраста представлены в следующих разделах:

«Владение речью как средством общения и культуры»

«Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи»

«Развитие речевого творчества»

«Обогащение речевого словаря»

«Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха»

Содержание образовательной деятельности

Коррекционная направленность работы по развитию речи

«Владение речью как средством общения и культуры»

Развитие импрессивной стороны речи

- развивать понимание обращенной речи с опорой на совместные со взрослым действия, наглядные ситуации, игровые действия.
- создавать условия для понимания речи в зависимости от ситуации и контекста; уделять особое внимание пониманию детьми вопросов, сообщений, побуждений, связанных с различными видами деятельности;
- развивать понимание речи на основе выполнения словесной инструкции и подражания с помощью куклы-помощника;
- в процессе работы над лексикой проводить разъяснение семантических особенностей слов и высказываний;
- в процессе работы над грамматическим строем речи привлекать внимание детей к изменению значения слова с помощью грамматических форм (приставок, суффиксов, окончаний);
- проводить специальные речевые игры и упражнения на развитие восприятия суффиксально-префиксальных отношений, сочетать их с демонстрацией действий (пришел, ушел, вышел, зашел), а на этапе подготовки к школе предлагать опору на схемы-модели состава слова;
- в процессе работы над фонематическим восприятием обращать внимание детей на смыслоразличительную функцию фонемы (как меняется слово при замене твердых и мягких, свистящих и шипящих, звонких и глухих согласных: мая-мял; миска-мишка; дочка-точка);
- работать над пониманием многозначности слов русского языка;

• разъяснять смысловое значение пословиц, метафор, крылатых выражений;

• создавать условия для оперирования речемыслительными категориями, использования в активной речи малых фольклорных форм (метафор, сравнений, эпитетов, пословиц, образных выражений, поговорок, загадок);

• привлекать внимание детей к различным интонациям (повествовательным, восклицательным, вопросительным), учить воспринимать их и воспроизводить; понимать смыслоразличительную функцию интонации.

Стимуляция речевого общения

• организовывать и поддерживать речевое общение детей на занятиях и вне занятий, побуждение к внимательному выслушиванию других детей, фиксирование внимания ребенка на содержании высказываний детей;

• создавать ситуации общения для обеспечения мотивации к речи; воспитывать у ребенка отношения к сверстнику как объекту взаимодействия;

• побуждать к обращению к взрослому и сверстнику с сообщениями, вопросами, побуждениями (т. е. к использованию различных типов коммуникативных высказываний);

• обучение детей умению отстаивать свое мнение, доказывать, убеждать, разрешать конфликтные ситуации с помощью речи.

«Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи»

Совершенствование произносительной стороны речи (звукопроизношения, просодики, звуко-слоговой структуры), соблюдение гигиены голосовых нагрузок:

• закреплять и автоматизировать правильное произнесение всех звуков в слогах, словах, фразах, спонтанной речи по заданиям учителя-логопеда;

• развивать способность к моделированию правильного речевого темпа с предложением образцов произнесения разговорной речи, отрывков из литературных произведений, сказок, стихотворных форм, пословиц, загадок, скороговорок, чистоговорок;

• формировать умение воспринимать и воспроизводить темпо-ритмические и интонационные особенности предлагаемых речевых образцов;

• воспринимать и символически обозначать - зарисовывать ритмические структуры (ритм повтора, ритм чередования, ритм симметрии);

• совершенствовать звуко-слоговую структуру, преодолевать недостатки слоговой структуры и звуконаполняемости;

• развивать интонационную выразительность речи посредством использования малых фольклорных форм, чтения стихов, игр-драматизаций;

• соблюдать голосовой режим, разговаривая и проводя занятия голосом разговорной громкости, не допуская форсирования голоса, крика;

• следить за голосовым режимом детей, не допускать голосовых перегрузок;

• формировать мягкую атаку голоса при произнесении звуков.

Работа над плавностью речи;

• развивать умение изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом;

• вырабатывать правильный темп речи;

• работать над четкостью дикции;

• работа над интонационной выразительностью речи.

Развитие фонематических процессов (фонематического слуха, как способности дифференцировать фонемы родного языка и фонематического восприятия, как способности к звуковому анализу):

• поддерживать и развивать интерес к звукам окружающего мира; побуждать к узнаванию различных шумов (шуршит бумага, звенит колокольчик, стучит молоток);

• развивать способность узнавать бытовые шумы: работающих электроприборов (пылесоса, стиральной машины и др.), нахождению звучащих предметов, называнию предметов и действий, подражанию им (пылесос гудит - жжжж);

• на прогулках расширение представлений о звуках природы (шуме ветра, ударах грома и др.), голосах животных, обучение детей подражанию им;

• узнавать звучание различных музыкальных инструментов (марокас, металлофон, балалайка, дудочка);

• учить воспринимать и дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам (громко-тихо, длинно-коротко);

• учить детей выполнять графические задания, ориентируясь на свойства звуковых сигналов (долготу звука): проведение линий разной длины карандашом на листе бумаги в соответствии с произнесенным педагогом гласным звуком;

• учить дифференцировать на слух слова с оппозиционными звуками (свистящими и шипящими, твердыми и мягкими, звонкими и глухими согласными);

• учить подбирать картинки с предметами, в названии которых слышится заданный звук;

• учить выделять гласный под ударением в начале и в конце слова, звонкий согласный в начале слова, глухой согласный - в конце слова;

• знакомить с фонетическими характеристиками гласных и согласных звуков. Учить детей давать эти характеристики при восприятии звуков.

Формирование грамматического строя речи:

• развивать словообразовательные умения; создавать условия для освоения продуктивных и непродуктивных словообразовательных моделей;

• уточнять грамматическое значение существительных, прилагательных, глаголов;

• развивать систему словоизменения; ориентировочные умения при овладении морфологическими категориями;

• формировать умения морфолого-синтаксического оформления словосочетаний и простых распространенных предложений различных моделей;

• закреплять правильное использование детьми в речи грамматических форм слов, расширять набор используемых детьми типов предложений, структур синтаксических конструкций, видов синтаксических связей и средств их выражения;

• работать над пониманием и построением предложно-падежных конструкций;

• развивать умение анализировать выраженную в предложении ситуацию;

• учить понимать и строить логико-грамматические конструкции;

• развивать вероятностное прогнозирование при построении слов, словосочетаний, синтаксических конструкций (закончи слово, предложение, рассказ).

Развитие связной диалогической и монологической речи:

• формировать умения участвовать в диалоге, побуждать детей к речевой активности, к постановке вопросов, развивать единство содержания вопрос - ответ;

• стимулировать речевое общение: предлагать образцы речи, моделировать диалоги - от реплики до развернутой речи;

• развивать понимание единства формы и значения, звукового оформления, мелодико-интонационных компонентов, лексического содержания и семантического значения высказываний;

• работать над фразой (с использованием внешних опор в виде предметных и сюжетных картинок, различных фишек и схем);

• помогать устанавливать последовательность основных смысловых компонентов текста или наглядной ситуации, учить оформлять внутри- текстовые связи на семантическом и коммуникативном уровнях и оценивать правильность высказывания;

• развивать способность составлять цельное и связное высказывание на основе пересказа небольших по объему текстов, составления рассказов с опорой на серию

картин, на отдельные сюжетные картинки, описательных рассказов и рассказов из личного опыта;

- развивать вышеперечисленные умения с опорой на инсценировки, игры-драматизации, моделирование ситуации на магнитной доске, рисование пиктограмм, использование наглядно-графических моделей;
- в целях развития планирующей, регулирующей функции речи развивать словесную регуляцию во всех видах деятельности: при сопровождении ребенком речью собственных практических действий, подведении им итогов деятельности, при элементарном планировании с опорами и без опор;
- усиливать организующую роль речи в поведении детей и расширять их поведенческий репертуар с помощью обучения рассказыванию о новых знаниях и новом опыте, о результате поступков и действий, развивая навыки произвольного поведения, подчинения правилам и следования инструкции и образцу.

«Обогащение речевого словаря»

Расширение, обогащение, систематизация словаря:

- расширять объем и активизировать словарь параллельно с расширением представлений об окружающей действительности, развитием познавательной деятельности;
- уточнять значения слов, используя различные приемы семантизации; пополнять и активизировать словарный запас, уточнять понятийные и контекстуальные компоненты значений слов на основе расширения познавательного и речевого опыта детей;
- формировать лексическую системность: учить подбирать антонимы и синонимы на материале существительных, глаголов, прилагательных;
- совершенствовать представления об антонимических и синонимических отношениях между словами, знакомить с явлениями омонимии, с многозначностью слов;
- формировать предикативную сторону речи за счет обогащения словаря глаголами и прилагательными;
- проводить углубленную работу по формированию обобщающих понятий.

«Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамотности»

Подготовка к обучению грамоте:

- развивать у детей способность к символической и аналитико- синтетической деятельности с языковыми единицами; учить приемам умственной деятельности, необходимым сравнением, выделением и обобщением явлений языка;
- формировать навыки осознанного анализа и моделирования звуко- слогового состава слова с помощью фишек;
- учить анализу состава предложения, моделирования с помощью полосок разной длины, учить выделять предлог в составе предложения, обозначать его фишкой;
- учить дифференцировать употребление терминов «предложение» и «слово» с использованием условно-графической схемы предложения;
- упражнять детей в умении составлять предложения по схемам;
- развивать умение выполнять звуковой анализ и синтез на слух, без опоры на условно-графическую схему;
- учить детей выражать графически свойства слов: короткие-длинные слова (педагог произносит короткое слово - дети ставят точку, длинное слово - линию - тире);
- закреплять умение давать фонетическую характеристику заданным звукам;
- формировать умение соотносить выделенную из слова фонему с определенным зрительным образом буквы;
- учить составлять одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки;

• развивать буквенный гнозис, предлагая узнать букву в условиях наложения, зашумления, написания разными шрифтами.

Формирование графомоторных навыков и подготовка руки к письму:

• формировать базовые графические умения и навыки на нелинованном листе: точки, штрихи, обводка, копирование;

• учить выполнять графические задания на тетрадном листе в клетку и линейку по образцу и речевой инструкции;

• учить детей копировать точки, изображения узоров из геометрических фигур, соблюдая строку и последовательность элементов;

• учить детей выполнять графические диктанты в тетрадях по речевой инструкции;

• учить проводить различные линии и штриховку по указателю - стрелке;

• совершенствовать навыки штриховки, закрашивания контуров предметов, орнаментов и сюжетных картинок: учить детей срисовывать, дорисовывать, копировать и закрашивать контуры простых предметов;

• формировать элементарную культуру речевого поведения: умение слушать педагога и сверстников, внимательно и доброжелательно относиться к их рассказам и ответам.

Для оптимизации образовательной деятельности необходимо определить исходный уровень достижений ребенка в речевом развитии.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)		
Задача	**Компетенции**	**Уровень освоения к концу года**
1. Развитие речевого общения с взрослыми и детьми	Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.	Нормативный
	Общается с взрослыми, стремится к общению со сверстниками. Владеет речевым этикетом, но не всегда следует его правилам. Использует основные речевые формы вежливого общения («здравствуйте», «до свидания», «спасибо», «пожалуйста», «извините»). Умеет вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. Договаривается о действиях с партнером в процессе игры, но иногда конфликтует.	Функциональный
	Общается с взрослыми по его инициативе, собственная речевая активность снижена, владеет элементарными правилами речевого	Стартовый

	этикета. При напоминании переносит их в ситуации общения со сверстниками. При напоминании взрослого использует основные речевые формы вежливого общения («здравствуйте», «до свидания», «спасибо», «пожалуйста», «извините»). В игре со сверстником использует, в основном, ситуативно-деловые высказывания.	
2. Развитие всех компонентов устной речи детей. 2.1. Лексическая сторона речи	Словарь расширился за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения. Называет личностные характеристики человека: честность, справедливость, доброта, заботливость, верность, его состояния и настроения, внутренние переживания, социально-нравственные категории: добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный, оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый). Освоены способы обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты. Употребляет в речи синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека (грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится).	Нормативный
	Объем словаря достаточный для осуществления полноценной коммуникации, но значения некоторых слов усвоено на номинативном уровне, ребенок недостаточно понимает их значение. Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев, сверстников, взрослых. Несколько ограничено знание обобщающих слов, соотносящихся с лексическими темами, пройденными в детском саду. В речи при помощи взрослого употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции и настроение человека. Использует в речи слова «плохо (плохой) - хорошо (хороший)», «добрый» - «злой» - с широким недифференцированным значением.	Функциональный
	Использует в речи слова обиходно-бытовой	Стартовый

	тематики, затрудняется объяснить их значение. В речи редко употребляет слова, обозначающие признаки и качества предметов, оценки состояний. Допускает ошибки в употреблении синонимов, антонимов, многозначных слов. С помощью взрослого использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции человека и дающие моральную оценку.	
2.2. Грамматический строй речи.	В речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может делать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Практически всегда грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже единственного и множественного числа.	Нормативный
	В речи использует разные грамматические конструкции. Допускает отдельные недочеты при построении сложносочиненных предложений, но может продолжить фразу, начатую взрослым. Может восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания при помощи взрослого. Допускает отдельные ошибки в употреблении грамматических форм слов, способен самостоятельно их исправлять. Использует в речи существительные в родительном падеже, однако часто делает ошибки.	Функциональный
	В речи использует стандартные грамматические конструкции. Восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания при помощи взрослого не может - восстанавливает структуру фразы с ошибками. Допускает ошибки при построении сложных (сложносочиненных) предложений. Использует в речи существительные в родительном падеже с ошибочным окончанием. В речи сохраняются аграмматизмы.	Стартовый
2.3. Произносительная сторона речи	Чисто произносит все звуки родного языка. Производит элементарный звуковой анализ слова с определением места звука в слове (гласного в начале и в конце слова под ударением, глухого согласного в конце слова). Освоены умения: делить на слоги двух-, трехсложные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов, интонационно выделять звуки в слове. Использует выразительные средства	Нормативный

	произносительной стороны речи.	
	Не имеет грубых нарушений звукопроизношения. Есть трудности в фонемном и слоговом анализе. Производит звуковой анализ слова с определением места звука в слове с помощью взрослого. Использует выразительные средства произносительной стороны речи.	Функциональный
	Имеет выраженные недостатки фонетико-фонематических процессов. Не может произвести элементарный звуковой анализ. Отмечаются недостатки просодической стороны речи - ее темпо-ритмических и мелодико-интонационных характеристик.	Стартовый
2.4. Связная речь (диалогическая и монологическая)	Владеет диалогической речью, активен в беседах со взрослыми и сверстниками. Умеет точно воспроизводить словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. В разговоре свободно использует прямую и косвенную речь. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или которые обсуждаются в настоящий момент. Адекватно воспринимает средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира, и сам пробует использовать их по аналогии в монологической форме речи. Доступно придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок.	Нормативный
	Владеет диалогической формой речи, менее свободен в построении связных высказываний. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа, однако затрудняется при этом переводить прямую в косвенную речь. Имеет затруднения в описании событий, но с опорой на серию картинок, правильно понимает и оформляет причинно-следственные связи. Адекватно воспринимает средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира. Связные высказывания характеризуются недостаточной смысловой цельностью и	Функциональный

	связностью, ребенок не освоил средства межфразовой связи.	
	Диалогическая речь находится в состоянии формирования. Умеет рассказать о своих действиях в процессе деятельности. Способен, благодаря вопросам взрослого, рассказать о своей деятельности. Монологическая речь страдает. Есть трудности при пересказе: несоблюдение логики, структурная неоформленность предложений. При составлении рассказов по картинкам с трудом создает замысел, высказывания строит по вопросам взрослого.	Стартовый
3. Практическое овладение нормами речи.	Частично осваивает этикет телефонного разговора, этикет взаимодействия за столом, в гостях, общественных местах (в театре, музее, кафе). Адекватно использует невербальные средства общения: мимику, жесты, пантомимику. Участвует в коллективных разговорах, используя принятые нормы вежливого речевого общения. Может внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. В процессе совместного экспериментирования высказывает предположения, дает советы. Рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности. Владеет навыками использования фраз-рассуждений. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт.	Нормативный
	Проявляет познавательный интерес в процессе общения с взрослыми и сверстниками, задает вопросы поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?». Принимает участие в образовательном процессе, обсуждает текущие вопросы и включается в их планирование. Умеет рассказать об участии в экспериментировании, комментирует свои действия в процессе деятельности, анализируя их, Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре). Не всегда конструктивно общается со сверстниками.	Функциональный
	Принимает участие в образовательном процессе, обсуждает текущие вопросы.	Стартовый

	Комментирующую и регулирующую функцию речи уступает взрослому. В процессе комментирования собственной деятельности в состоянии выделить ее этапы и фиксировать затруднения, но прогноз сделать не в состоянии. В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому или сверстникам. Благодаря этому языковые затруднения компенсируются.	
Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)		
Задача	**Компетенции**	**Уровень освоения к концу года**
1. Развитие речевого общения с взрослыми и детьми	Общается с людьми разных категорий (сверстниками и взрослыми, со старшими и младшими детьми, со знакомыми и незнакомыми людьми). Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Освоены умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий. Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Владеет вежливыми формами речи, активно следует правилам речевого этикета. Может изменять стиль общения с взрослым или сверстником в зависимости от ситуации. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.	Нормативный
	Общается со взрослыми, стремится к общению со сверстниками, способен избегать конфликтов, но не всегда может донести свою мысль до собеседника. Владеет основами речевого этикета, но не всегда следует им. Использует основные речевые формы вежливого общения («здравствуйте», «до свидания», «спасибо», «пожалуйста», «извините»). Умеет вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. Договаривается о действиях с партнером в процессе игры, но не всегда конструктивно. Затрудняется организовать работу группы, распределить обязанности, согласовать действия, регулировать активность друг друга, дать отчет о выполненном поручении. Затрудняется подобрать речевые средства выражения своего намерения и эмоционального состояния в ситуациях регулирования своей и чужой деятельности, конфликтных ситуациях в игре.	Функциональный
	Общается со взрослыми, владеет элементарными	Стартовый

	правилами речевого этикета. При напоминании переносит их в ситуации общения со сверстниками. При напоминании взрослого использует основные речевые формы вежливого общения («здравствуйте», «до свидания», «спасибо», «пожалуйста», «извините»). Коммуникативная активность снижена, уровень владения языковыми средствами затрудняет процесс общения. В игре со сверстником использует, в основном, ситуативно-деловые высказывания. Эмоционально-оценочные высказывания могут быть достаточно грубыми.	
2. Развитие всех компонентов устной речи 2.1. Лексическая сторона речи	Умеет подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков: посуда - кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь - зимняя, летняя, демисезонная; транспорт - пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный. Способен находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемия, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов. Дифференцирует слова-предметы, слова-признаки и слова-действия, может сгруппировать их и определить «лишнее». Владеет группами обобщающих слов разного уровня абстракции, может объяснить их. Использует в речи слова, обозначающие название объектов природы, профессии и социальные явления. Употребляет в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека: грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится. Использует дифференцированную морально-оценочную лексику («скромный» - «нескромный», «честный» - «лживый»).	Нормативный
	Объем словаря достаточный для осуществления полноценной коммуникации, но значения некоторых слов усвоены недостаточно. Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев, сверстников, взрослых. Знает группы обобщающих слов, в основном, соотнося их с лексическими темами, пройденными в детском саду. Редко самостоятельно употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова, нуждается в поддержке и помощи взрослого. Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции и настроение человека. Недостаточно дифференцированно обозначает признаки, свойства, эмоциональные состояния.	Функциональный

	Использует в речи слова обиходно-бытовой тематики, нередко затрудняется объяснить их значение. В речи редко употребляет слова, обозначающие признаки и качества предметов, оценки состояний. Допускает ошибки в употреблении синонимов, антонимов, многозначных слов. С помощью взрослого использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции человека. Использует в речи слова «плохо (плохой) - хорошо (хороший)», «добрый» - «злой» вместо дифференцированной морально- оценочной лексики.	Стартовый
2.2. Грамматический строй речи.	В речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может сделать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Владеет словообразовательными умениями. Грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже и несклоняемые существительные (пальто, кино, метро, кофе). Строит сложносочиненные и сложноподчиненные предложения в соответствии с содержанием высказывания. Ребенок может восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания самостоятельно.	Нормативный
	В речи использует разные грамматические конструкции. Допускает отдельные недочеты при построении сложносочиненных предложений, но может продолжить фразу, начатую взрослым. Ребенок может восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания при помощи взрослого. Передает в высказывании состояние растения, животного, устанавливая причинно-следственные связи. Ошибается в употреблении несклоняемых существительных (пальто, кино, метро, кофе). Недостаточно освоены словообразовательные операции.	Функциональный
	В речи использует стандартные грамматические конструкции. Восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания при помощи взрослого не может, восстанавливает структуру фразы с ошибками. Допускает ошибки при построении сложных (сложносочиненных и сложноподчиненных) предложений. В тестах может наблюдаться выпадение смысловых кусков и нарушение причинно-следственных связей. Ошибается в употреблении несклоняемых существительных (пальто, кино, метро, кофе), приставочных глаголов.	Стартовый

2.3. Произносительная сторона речи.	Готовность к обучению грамоте. Автоматизацировано произношение всех звуков, доступна дифференциация сложных для произношения звуков в речи, звукопроизношении. Сформирована звуковая аналитико-синтетическая активность как предпосылка обучения грамоте. Доступен звуковой анализ односложных слов из 3-х, 4-х звуков (со стечением согласных) и двух-трех сложных слов из открытых слогов и моделирование с помощью фишек звуко-слогового состава слова. Интонационно выделяет звуки в слове, определяет их последовательность и количество. Дает характеристику звуков (гласный - согласный, согласный твердый - согласный мягкий). Составляет графическую схему слова, выделяет ударный гласный звук в слове. Доступно освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов. Выделяет предлог в составе предложения. Ориентируется на листе, может выполнять графические диктанты. Выполняет штриховки в разных направлениях, обводки. Читает слова и фразы, складывает одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки. Речь выразительна интонационно, выдержана темпо-ритмически.	Нормативный
	Не имеет грубых нарушений звукопроизношения. Отдельные звуки в стадии автоматизации. Производит звуковой анализ односложных слов из трех звуков с определением места звука в слове, с помощью взрослого моделирует звуко-слоговой состав слова и состав предложения. Затрудняется дать фонетическую характеристику оценки звуков речи. Знает и называет буквы, может прочитать отдельные слоги, с помощью складывает их из разрезной азбуки. На листе ориентируется. Но в силу недостатков произвольной регуляции затрудняется в написании графических диктантов, графомоторные навыки несовершенны. Не выделяет предлог в составе предложения.	Функциональный
	Имеет недостатки звукопроизношения. Производит звуковой анализ простых трехзвуковых слов, определяя место звука в слове с помощью взрослого. Затрудняется в звуко-слоговом анализе, не дифференцирует понятия звук, слог, слово. Затрудняется в анализе состава предложения.	Стартовый
2.4. Связная речь (диалогическая и монологическая)	Владеет диалогической и монологической речью. Освоены умения пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. Понимает и запоминает	Нормативный

	авторские средства выразительности, использует их при пересказе. Умеет в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использует разнообразные средства выразительности. Составляет повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строит свой рассказ, соблюдая структуру повествования. Составление рассказов-контаминаций (сочетание описания и повествования).Составляет словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребенка качества. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или которые обсуждаются в настоящий момент. Интеллектуальные задачи решает с использованием словесно- логических средств.	
	Владеет диалогической формой речи. Может пересказывать близко к тексту. Составляет повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строит свой рассказ, но недостаточно освоил средства межфразовой связи, испытывает трудности в создании и развертывании замысла. Имеет затруднения в прогнозировании и описании событий, но с опорой на серию картинок правильно оформляет причинно-следственные связи и решает словесно-логические задачи. Адекватно воспринимает средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира, но затрудняется использовать их в монологической форме речи.	Функциональный
	Диалогическая форма речи отвечает потребностям повседневного общения. Умеет рассказать о своих действиях в процессе деятельности. Способен, благодаря вопросам взрослого, составить пересказ, рассказ по серии картин, высказывания недостаточно последовательны, фразы неправильной структуры. Решение словесно-логических задач возможно только при наличии наглядности и опорных схем, помощи взрослого.	Стартовый
3. Практическое овладение нормами речи.	Доступно использование правил этикета в новых ситуациях: кто здоровается первым при встрече с взрослыми, когда следует подавать руку, что означает рукопожатие, кто первым подает	Нормативный

	руку; почему следует вставать при приветствии; почему нельзя держать руки в карманах, здороваться и прощаться через порог или другое препятствие. Умеет представить своего друга родителям, товарищам по игре, знает, кого представляют первым - девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; умение делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. Проявляет инициативу и обращается к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы: «давайте попробуем узнать», «предлагаю провести опыт». Владеет навыками использования фраз-рассуждений и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт или воображение.	
	Усвоены некоторые правила речевого этикета. Принимает участие в образовательном процессе, обсуждает текущие вопросы и включается в их планирование. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. Рассказать об участии в экспериментировании, своих действиях в процессе деятельности может с помощью. Недостаточно владеет навыками использования фраз-рассуждений и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения. Может при наводящих вопросах взрослого рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.), ориентируясь на собственный опыт.	Функциональный
	Принимает участие в образовательном процессе, обсуждает текущие вопросы. В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому или сверстникам. Благодаря этому языковые затруднения компенсируются коммуникативными умениями ребенка.	Стартовый

2.2.5 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие направлено на:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной,
- конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР

✓ развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

✓ становление эстетического отношения к окружающему миру;

✓ формирование элементарных представлений о видах искусства;

✓ восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;

✓ стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;

✓ реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Цели, задачи и содержание области «Художественно-эстетическое развитие» детей дошкольного возраста представлены в следующих разделах:

«Изобразительное искусство»

«Развитие продуктивной деятельности и детского творчества»

«Художественная литература»

«Музыка»

Содержание образовательной деятельности

«Изобразительное искусство»

Коррекционная направленность работы по приобщению к изобразительном у искусству

- знакомить детей с доступными их пониманию и восприятию произведениями искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, народными игрушками, предметами народного декоративно- прикладного искусства);
- развивать у детей художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально реагировать на воздействие художественного образа, понимать содержание произведения и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;
- закреплять знания детей о произведениях русских художников, используя средства «музейной педагогики»;
- знакомить детей с народными промыслами, приобщать к некоторым видам росписи, воспитывать эстетические чувства.

«Развитие продуктивной деятельности и детского творчества»

Коррекционная направленность в работе по развитию детского творчества

Создание условий для развития разных видов продуктивной деятельности:

- формировать предпосылки изобразительной деятельности; создавать условия для развития самостоятельного черкания карандашами, мелками, волоконными карандашами;
- организовывать совместные действия с ребенком, направляя на ассоциирование каракулей с обликом знакомых предметов, поощрять их «узнавание» и называние с целью «опредмечивания»;
- рисовать для ребенка по его просьбе или специально с целью вызвать у него интерес к изображению и к себе как объекту для изображения;
- отражать в создаваемых изображениях жизнь самого ребенка, его бытовой, предметно-игровой, положительный эмоциональный опыт; рисование сопровождать эмоциональными высказываниями;
- побуждать детей демонстрировать изображенные на рисунке действия по подражанию и самостоятельно;

- развивать у детей восприятие плоскостных изображений, уделяя особое внимание изображению человека и его действий, рассматриванию картинок, иллюстраций в книгах;
- знакомить с изобразительными средствами и формировать изобразительные навыки в совместной деятельности с взрослым;
- учить детей анализировать строение предметов, выделять форму, цвет целого объекта и его частей, отражать их с помощью различных изобразительных средств;
- уделять особое внимание рисованию фигуры человека, учить передавать строение человеческого тела, его пропорции;
- побуждать экспериментировать с цветом, эстетически воспринимать различные сочетания цветов;
- учить понимать сигнальное значение цвета, его теплых и холодных оттенков (зимний пейзаж - летний пейзаж);
- учить передавать целостный образ в предметном рисунке, отражая структуру объекта;
- придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства;
- развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие иллюстраций, картин, рисунков;
- развивать воображение и творческие способности, обучая приемам создания новых образов: путем агглютинации, гиперболизации, акцентирования, схематизации;
- побуждать к созданию новых образов на материале лепки, аппликации, изодеятельности (задания «Нарисуй волшебный замок, «Несуществующее животное», «Чудо-дерево»);
- предлагать специальные дидактические игры, в которых требуется дорисовать незаконченные изображения;
- развивать интерес детей к пластическим материалам (тесту, глине), в процессе которой дети разминают, разрывают, соединяют куски теста, расплющивают, а взрослые придают затем этим кускам предметный вид, что закрепляется в слове и дальнейшем обыгрывании;
- учить разным способам лепки, развивая конструктивный праксис, ручную реализации умелость: применяя скульптурный способ лепить фигурки людей, животных, включать их в последующую совместную игру (собачка просит есть, бегает, спит, «служит»);
- знакомить с кистью и клеем и приемам работы с ними;
- выполнять вместе с детьми задания, включающие наклеивание заготовок, учить составлять простейшие декоративных узоры по принципу повторности и чередования в процессе «подвижной аппликации», без наклеивания, что развивает чувство изобразительного ритма;
- уделять внимание выработке точных движений рук под зрительным контролем при выполнении аппликации (при совмещении поверхностей держать одной рукой, перемещать или сдвигать другой);
- помогать детям, испытывающим трудности в выполнении заданий на ориентировку в пространстве листа при аппликации по образцу или словесной инструкции;
- использование сюжетных рисунков на занятиях по развитию речи;
- вызывать у детей интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа, поддерживать стремление детей лепить самостоятельно;
- развивать координацию движений рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации.

Создание условий по развитию творческих способностей детей:

• побуждать к самостоятельности и творческой инициативе;

• положительно оценивать первые попытки участия в творческой деятельности, не делать критических замечаний;

• формировать ориентировочно-исследовательский этап изобразительной деятельности, т. е. организовывать целенаправленное изучение, обследование объекта перед изображением; отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации;

• учить детей определять свой замысел, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его, объяснять после окончания работы содержание получившегося изображения;

• поддерживать стремление детей к использованию различных средств и реализации материалов в процессе изобразительной деятельности;

• обогащать представления детей о предметах и явлениях окружающего мира, поддерживать стремление к расширению содержания рисунков и поделок дошкольников;

• побуждать детей изображать себя, свою семью, окружающих взрослых и сверстников;

• учить детей создавать сюжетные изображения, в коротких рассказах передавать их содержание;

• стимулировать желание детей оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, со словесным заданием;

• закреплять пространственные и величинные представления детей, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений языковых средств;

• развивать у детей чувство ритма в процессе работы кистью, карандашами, фломастерами;

• вызывать у детей интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа, поддерживать стремление детей лепить самостоятельно.

Коррекционная направленность в работе по развитию конструктивной деятельности

• демонстрация продуктов конструирования (строительство загонов и домиков для зверей, мебели для куклы) с целью формирования интереса к конструктивным материалам и их игровому использованию;

• развивать интерес к конструированию и стимулирование ассоциирования, «опредмечивания» нагромождений с реальными объектами, поощряя стремление детей называть «узнанную» постройку;

• формировать у детей желание подражать действиям взрослого; побуждать к совместной конструктивной деятельности при обязательном речевом сопровождении всех осуществляемых действий;

• развивать умения действовать двумя руками под контролем зрения в ходе создания построек;

• развивать операционально-технические умения детей, используя разнообразный строительный материал;

• совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим разных способов сочленения и расстановки элементов (крепление по типу пазлов, детали с втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков);

• учить замечать и исправлять ошибки; для привлечения внимания детей использовать как словесные указания, так и указательные и соотносящие жесты;

• создавать специальные зоны для строительно-конструктивных игр в соответствии с возрастными особенностями дошкольников; побуждать к совместному, а затем к самостоятельному обыгрыванию построек;

• для старших дошкольников организовывать конструктивные игры с различными материалами: сборно-разборными игрушками, разрезными картинками;

• во всех случаях положительно принимать и оценивать продукты детской деятельности, радуясь вместе с ними;

• учить ребенка совершенствованию своих конструкций с устранением замеченных ошибок самостоятельно либо с помощью взрослого;

• формировать представления детей об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности;

• учить детей соотносить постройки, архитектурные сооружения с игровыми конструкциями из различных строительных материалов, знакомя с названием «детские архитектурные наборы»;

• учить детей видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части (архитектурные украшения), устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в зависимости от задач и плана конструкции;

• закреплять представления детей о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи;

• закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, употребляя при этом слова большой-маленький, больше-меньше, одинаковый, длинный-короткий, высокий-низкий, выше – ниже, длиннее-короче, по расположению, употребляя при этом выражения внизу-наверху, рядом, около, близко-далеко, дальше-ближе;

• формировать способность к анализу и воспроизведению сложных конструкций, чертежей, силуэтных изображений;

• совершенствовать двигательную сферу детей, обучая их выполнению сложных двигательных программ, включающих одновременные и последовательные движения для организации пространства, создания конструкции из крупного и мелкого строительного материала, собственно конструирования;

• учить детей использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: словесный отчет, словесное сопровождение и словесное планирование деятельности;

• учить детей выполнять схематические рисунки и зарисовки построек (по групповому и индивидуальному заданию);

• развивать творческое воображение детей, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения строительно-конструктивных, сюжетно- ролевых, театрализованных и подвижных игр;

• учить детей самостоятельно анализировать объемные и графические образцы, создавать конструкции на основе проведенного анализа;

• формировать умение целостного образа путем конструирования из частей (используют прием накладывания на контур, заполнения имеющихся пустот);

• уделять внимание развитию речи, предваряющей процесс воссоздания целого из частей; • упражнять детей в умении рассказывать о последовательности конструирования после выполнения задания, в сравнении с предварительным планом;

• продолжать умение в использовании моделирования в качестве основы обучения конструированию через применение конкретных, обобщенных и схематических моделей, в т. ч. графических моделей;

- продолжать умение в использовании графических моделей с видимыми элементами, и также контурных, где составные элементы следует представить;
- закреплять умения детей воссоздавать целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;
- учить детей выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и собственному замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом);
- обогащать речь и развивать мышление детей в ходе определения основных функций детского конструирования и взрослого труда по созданию архитектурных сооружений: прочность, польза (настоящие сооружения для жизни и деятельности людей, детские - для игр и развития ребенка), красота и соотнесение постройки с окружающей средой.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется. В связи с этим в ходе планирования содержания педагогами разных возрастных групп указывается содержание изменений в действиях и деятельности детей при освоении содержательной области «Художественное творчество» и планка уровня сформированности компетенций обучающихся.

«Художественная литература»

Коррекционная направленность в работе по приобщению к художественной литературе

- рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах, специально подобранные картинки с близким ребенку содержанием, побуждать называть персонажей, демонстрировать и называть их действия;
- читать детям потешки, прибаутки, стихи (в двусложном размере), вызывая у них эмоциональный отклик, стремление отхлопывать ритм или совершать ритмичные действия, побуждать к совместному и отраженному декламированию, поощрять инициативную речь детей;
- направлять внимание детей в процессе чтения и рассказывания на полноценное слушание, фиксируя последовательность событий;
- поддерживать и стимулировать интерес детей к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок, после прочтения обсуждать и разбирать прочитанное, добиваясь понимания смысла:
- использовать схематические зарисовки (на бумаге, специальной доске), отражающие последовательность событий в тексте;
- в процессе чтения и рассказывания демонстрировать поведение персонажей, используя различную интонацию, голос различной высоты для передачи состояния персонажей и его роли в данном произведении;
- беседовать с детьми, работать над пониманием содержания художественных произведений (прозаических, стихотворных), поведения и отношений персонажей, разъяснять значения незнакомых слов и выражений;
- учить детей передавать содержание по ролям, создавая выразительный образ;
- учить детей рассказыванию, связывая с ролевой игрой, театрализованной деятельностью, рисованием;
- вводить в занятия предметы-заменители, слова-заместители, символы, широко используя речевые игры, шарады.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)		
Задача	**Компетенции**	**Уровень освоения к концу года**
1. Формирование целостной	Соотносит содержание прочитанного взрослым произведения с иллюстрациями, своим жизненным	Нормативный

картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений	опытом. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Способен многое запоминать, читать наизусть. Имеет собственный, соответствующий возрасту, читательский опыт, который проявляется в знаниях широкого круга фольклорных и авторских произведений разных родов и жанров, многообразных по тематике и проблематике. Может определять ценностные ориентации героев.	
	Любит слушать художественные произведения, однако своего читательского опыта не имеет. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры. Называет любимые сказки и рассказы (3-4). Знает несколько стихотворений (2- 3) наизусть. Различает сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку с небольшой поддержкой взрослого.	Функциональный
	Не может долго слушать художественные произведения, предпочитает заниматься другими делами. Называет любимые сказки и рассказы (1-2). С помощью взрослого соотносит содержание прочитанного взрослым произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Не соотносит содержание произведения с его идеей.	Стартовый
2. Развитие литературной речи	Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т. п.). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи.	Нормативный
	Может проявить предпочтения в художественной литературе (в тематике произведений определенных жанров, авторах, героях). Отражает образы прочитанного в литературной речи, используя интонационные средства. С взрослыми и сверстниками участвует в процессе чтения, анализа, инсценировки прочитанных текстов, рассматривания книг и иллюстраций. Собственная литературная речь недостаточно образная, но выразительная.	Функциональный
	Не всегда эмоционально откликается на прочитанные произведения. Литературной речью не владеет.	Стартовый
3. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного	Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Любит слушать художественное произведение в коллективе сверстников, не отвлекаясь (в течение 10-15 мин.).	Нормативный

восприятия и эстетического вкуса.	Знает и соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг. Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной деятельности, самообслуживании, общении с взрослым).	
	Уважает книги как результат труда людей, соблюдает гигиенические требования к чтению (рассматриванию) книг. Проявляет интерес к произведениям. Проявляет интерес к процессу чтения. Обладает отдельными читательскими предпочтениями, высказывает их при выборе взрослыми книг для чтения. Сравнивает одинаковые темы, сюжеты в разных произведениях. Создает ролевые игры по сюжетам известных произведений с помощью педагога, вносит в них собственные дополнения.	Функциональный
	Не всегда проявляет интерес к произведениям и правилам культурного обращения с книгой. Устанавливает связи в содержании прочитанного, но допускает смысловые ошибки. Соотносит содержание прочитанного с личным опытом. Самостоятельно этот опыт в практику художественно-эстетической деятельности не переносит.	Стартовый
Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)		
Задача	**Компетенции**	**Уровень освоения к концу года**
1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений	Соотносит содержание прочитанного взрослым произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Может сформулировать взаимосвязи между миром людей, миром природы, рукотворным миром, приводя примеры из художественной литературы.	Нормативный
	Любит слушать художественные произведения, однако своего читательского опыта не имеет. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры с помощью педагога. Называет любимые сказки и рассказы (3-4). Знает несколько стихотворений (2-3) наизусть. Различает сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку.	Функциональный
	Не может долго слушать художественные произведения, предпочитает заниматься другими делами. Называет любимые сказки и рассказы (1-2). С помощью взрослого соотносит содержание прочитанного взрослым произведения с	Стартовый

	иллюстрациями, своим жизненным опытом. Не соотносит содержание произведения с его главной мыслью.	
2. Развитие литературной речи	Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи.	Нормативный
	Может проявить предпочтения в художественной литературе (в тематике, произведениях определенных жанров, авторах, героях). Отражает образы прочитанного в литературной речи, используя интонационные средства. Со взрослыми и сверстниками активно участвует в процессе чтения, анализа, инсценировки прочитанных текстов, рассматривания книг и иллюстраций. Собственная литературная речь недостаточно образная.	Функциональный
	Не всегда эмоционально откликается на прочитанные произведения. Литературной речью не владеет.	Стартовый
3. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественн ого восприятия и эстетического вкуса.	Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Любит слушать художественное произведение в коллективе сверстников, не отвлекаясь (в течение 10-15 мин.). Знает и соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг. Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной деятельности, самообслуживании, общении с взрослым).	Нормативный
	Проявляет интерес к произведениям. Проявляет интерес к процессу чтения. Обладает отдельными читательскими предпочтениями, высказывает их при выборе взрослыми книг для чтения. Сравнивает одинаковые темы, сюжеты в разных произведениях. С помощью педагога создает ролевые игры по сюжетам известных произведений, вносит в них собственные дополнения. Уважает книги как результат труда людей, соблюдает гигиенические требования к чтению (рассматриванию) книг. Функционал ьный Не всегда проявляет интерес к произведениям и правилам культурного обращения с книгой. Устанавливает связи в содержании прочитанного, но допускает смысловые ошибки. Соотносит	Стартовый

	содержание прочитанного с личным опытом. Самостоятельно этот опыт в практику художественно-эстетической деятельности не переносит.	

«Музыка»

Коррекционная направленность работы в процессе музыкальной деятельности.

- организовывать игры по развитию слухового восприятия, на основе знакомства детей со звучащими игрушками и предметами (барабан, бубен, дудочка), учить различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, определять по звукоподражаниям, как подают голос животные;
- формировать пространственную ориентировку на звук, звучания игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждение к определению расположения звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его;
- привлекать внимание к темпу звучаний (быстро/медленно), силе звуков (громко/тихо); побуждать реагировать на изменение темпа и интенсивности, изменения характера движений, произнесения звуков, проговаривания потешек и стихов;
- создавать условия для развития внимания при прослушивании музыки, умения реагировать на начало и окончание музыки;
- привлекать к прослушиванию музыки, побуждая детей к слуховому сосредоточению и нацеливанию на восприятие музыкальной гармонии;
- побуждать различать и по-разному реагировать на музыку маршевого и плясового, спокойного и веселого характера, вызывая соответствующие эмоции и двигательные реакции;
- использовать в организации различных занятий с ребенком музыкальную деятельность как средство для активизации и повышения эмоционального фона восприятия окружающего;
- формировать у детей музыкально-эстетических, зрительно-слуховых и двигательных представлений о средствах музыки, передающих образы объектов, их действия (бежит ручеек, идет медведь);
- развивать у ребенка музыкально-ритмический, звуко-высотный и тембровый слух, включая в занятия музыкально звучащие разные предметы и игрушки;
- знакомить детей с разными музыкальными инструментами; привлекать внимание к звучанию инструментов, а также оркестра, хоров, отдельных голосов; воспитывать музыкальное восприятие, слушательскую культуру детей, обогащать их музыкальные впечатления;
- развивать память, создавая условия для запоминания и узнавания музыкальных произведений и разученных мелодий;
- расширять и уточнять представления детей о средствах музыкальной выразительности, о жанрах и музыкальных направлениях, исходя из особенностей интеллектуального развития детей с ЗПР;
- привлекать детей к музыкальной деятельности, т. е. элементарной игре на дудочке, ксилофоне, губной гармошке, барабане;
- учить детей сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах, учить детей создавать вместе со взрослыми и использовать на занятиях, в играх самодельные музыкальные инструменты;
- формировать эмоциональную отзывчивость детей на музыкальные произведения и умения использовать музыку для передачи собственного настроения;
- развивать певческие способности детей (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция, слаженность);

• учить детей пропевать по возможности все слова песни, соблюдая ее темп, ритм, мелодию;

• формировать разнообразные танцевальные умения детей, динамическую организацию движений в ходе выполнения коллективных (групповых и парных) и индивидуальных танцев;

• расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений: передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч;

• совершенствовать пространственную ориентировку детей: выполнять движения под музыку по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналу;

• учить детей ходить парами по кругу, соблюдать расстояние при движении, поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводить их за спину, за голову, поворачивая кисти, не задевая партнеров;

• развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить выполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (акцент), метрический рисунок при звучании музыки в размере 2/4, 3/4, 4 / 4.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется в зависимости от уровня достижений детей. В связи с этим в ходе планирования содержания педагогами разных возрастных групп указывается содержание изменений в действиях и деятельности детей при освоении раздела «Музыкальная деятельность» и планка уровня компетенций воспитанников.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)		
Задача	**Компетенции**	**Уровень освоения к концу года**
Развитие музыкально-художественной деятельности	В исполнительской деятельности практические действия подкрепляет знаниями о музыке. Умеет чисто интонировать мелодии с сопровождением и без него, петь в ансамбле, владеет певческим дыханием, обладает хорошей дикцией и артикуляцией. Умеет двигаться в различных темпах, начинать и останавливать движения в соответствии с музыкальными фразами, перестраиваться в большой и маленький круги, исполнять «дробный шаг», «пружинки», ритмичные хлопки и притопы, а также чередование этих движений. Владеет разными приемами игры на инструментах и навыками выразительного исполнения музыки. Свободно импровизирует в музыкально-художественной деятельности на основе разнообразных исполнительских навыков. Умеет создавать музыкальные образы в развитии (в рамках одного персонажа).	Нормативный
	В исполнительской деятельности не всегда практические действия подтверждает имеющимися знаниями о музыке (нуждается в помощи взрослого или в примерах других детей). В музыкально-художественной деятельности проявляет интерес к коллективному творчеству во всех его видах, являясь более ведомым, чем ведущим звеном.	Функциональный

	Затрудняется развивать музыкальные образы, так как мыслит стереотипно.	
	В исполнительской деятельности не подкрепляет свои практические действия частичными знаниями о музыке, слабо владеет навыками пения, движения и музицирования. Редко проявляет индивидуальность и выразительность исполнения. Не умеет работать в ансамбле, «существует» сам по себе, не ориентируясь на других. В музыкально-художественной деятельности эпизодически увлекается каким-либо образом, но предпочитает больше наблюдать за другими, чем действовать самостоятельно или вместе со сверстниками.	Стартовый
Приобщение к музыкальному искусству	Испытывает устойчивый интерес к музыке, потребность и наслаждение от общения с ней в процессе всех видов музыкальной деятельности. Умеет воспринимать музыку как выражение мира чувств, эмоций и настроений. Осознанно и осмысленно воспринимает различные музыкальные образы, умеет отметить их смену, чувствует оттенки настроений. Реагирует на разность исполнительских трактовок, связывая их со сменой характера произведения. Дает (себе и другим) точные характеристики исполнения музыки, используя знания о многих средствах ее выразительности (темп, динамика, тембр, регистр, жанр). Испытывает удовольствие от сольной и коллективной музыкальной деятельности, гармонично сочетая их в процессе создания различных художественных образов.	Нормативный
	Проявляет стабильный интерес к музыке и испытывает потребность в общении с ней, выделяя особенно любимые виды музыкальной деятельности. Проявляет способность эмоционального сопереживания миру музыкальных образов, чувств и настроений, но иногда затрудняется в осознании их связи со средствами музыкальной выразительности. Дает (себе и другим) неточные характеристики исполнения музыки, частично используя знания о ней. Желание солировать испытывает редко, но чутко реагирует на атмосферу радости от процесса коллективного общения с музыкой.	Функциональный
	Испытывает поверхностный интерес ко всем видам музыкальной деятельности, не выделяя из них ни одного. Имеет представление о том, что музыка выражает мир эмоций, чувств и настроений. Эпизодически эмоционально отзывается на яркие музыкальные образы, но крайне редко связывает их характер со средствами музыкальной выразительности.	Стартовый

	Дает неточные оценки характеру исполнения музыки, т. к. не умеет соотносить его с элементарными слуховыми и ритмическими представлениями (смешивает и подменяет понятия и нуждается в постоянной помощи взрослого). Не ориентируется на правила культуры поведения в коллективной музыкальной деятельности, создавая этим трудности для окружающих.	
Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)		
Задача	**Компетенции**	**Уровень освоения к концу года**
Развитие музыкально-художественной деятельности	Чисто интонирует знакомые и малознакомые мелодии (с сопровождением и без него). Подбирает по слуху знакомые фразы, попевки, мелодии. Воспроизводит в хлопках, притопах и на музыкальных инструментах ритмический рисунок различных мелодий. Передает в пении, движении и музицировании эмоциональную окраску музыки с малоконтрастными частями. Умеет двигаться различными танцевальными шагами («шаг польки», «шаг галопа», «шаг вальса», «переменный шаг»), инсценировать тексты песен и сюжеты игр. Владеет приемами сольного и ансамблевого музицирования. Обладает навыками выразительного исполнения и продуктивного творчества. Умеет динамически развивать художественные образы музыкальных произведений (в рамках одного персонажа и всего произведения). Использует колористические свойства цвета в изображении настроения музыки. Осмысленно импровизирует на заданный текст, умеет самостоятельно придумывать композицию игры и танца.	Нормативный
	Во всех видах исполнительской деятельности частично использует навыки пения, движения и музицирования. Ориентируется на примеры сверстников, нуждается в помощи взрослого. Старается согласовывать свои действия с действиями других детей в ансамблевых формах исполнительства, которую предпочитает сольным. Дает (себе и другим) поверхностные характеристики исполнения музыки, частично связывая их со средствами музыкальной выразительности. Чисто интонирует мелодии и фразы только с музыкальным сопровождением. Двигается недостаточно ритмично, знает и использует многие движения, но проявляет зависимость от примера сверстников. Осваивает несложные партии в детском оркестре и исполняет произведения в ансамбле с другими детьми. Легко и радостно включается во все виды музыкально-художественной деятельности, но самостоятельно создает стереотипные образы, мало развивая их в рамках одного персонажа и всего произведения. Затрудняется без сюжета изображать в цвете настроение музыки.	Функциональный

	Не может чисто интонировать мелодию, попевки и упражнения с сопровождением. Затрудняется в движениях при их смене, не умеет самостоятельно перестраиваться, путает движения и их названия. Владеет ограниченным количеством приемов игры на инструментах, нарушая этим игру в ансамбле, увлекается звуками собственного инструмента в ущерб качеству выразительности исполнения. Не умеет подбирать знакомые мелодии по слуху, с трудом воспроизводит их ритмический рисунок. В музыкально-художественной деятельности не может развивать образ в рамках одного персонажа и во всем произведении, не умеет сочинять мелодии на заданный текст и придумывать движение или композицию танца и игры, «рисуя» настроение музыки пользуется исключительно сюжетными ассоциациями.	Стартовый
Приобщение к музыкальному искусству	Испытывает устойчивый эстетический интерес к музыке и потребность в общении с ней в процессе различных видов музыкальной деятельности. Обладает прочувствованным и осмысленным опытом восприятия музыки. Умеет различать тонкие оттенки чувств, эмоций и настроений, связывая их со средствами музыкальной выразительности. Владеет сравнительным анализом различных трактовок музыкальных образов. Находит родственные образные связи музыки с другими видами искусств (литературой, живописью, скульптурой, архитектурой, дизайном, модой). Обладает эстетическим вкусом, способностью давать оценки характеру исполнения музыки, свободно используя знания о средствах ее выразительности. Свободно подкрепляет исполнительскую деятельность разнообразными знаниями о музыке. Испытывает радость и эстетическое наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности, раскрывая богатство внутреннего мира.	Нормативный
	Испытывает яркий интерес ко всем видам музыкальной деятельности, предпочитая некоторые из них особенно. Сопереживает настроению музыкальных произведений, различным музыкальным образам, но не углубляется в оттенки и нюансы чувств. Затрудняется в анализе и сравнении различных трактовок одного образа и в сочетании их со средствами музыкальной выразительности. Легко находит связь музыкальных образов с литературой и живописью. Самостоятельно эпизодически подкрепляет знаниями о музыке свою практическую деятельность. Получает эстетическое наслаждение в коллективных видах музыкальной деятельности, заражаясь атмосферой общей радости.	Функциональный
	Испытывает избирательный интерес к отдельным видам музыкальной деятельности.	Стартовый

	Воспринимает особо яркие музыкальные образы, но редко (даже с помощью взрослого) анализирует их связь со средствами музыкальной выразительности. Затрудняется в поиске родственных художественных образов в различных видах искусств. Не всегда может дать эстетические характеристики исполнению музыки, так как не осмысливает их связь с ее свойствами. Владеет небольшим количеством исполнительских навыков в пении, движении, музицировании, но не подкрепляет свои практические действия опорой на имеющиеся знания. Испытывает удовольствие от коллективных форм музыкальной деятельности, хотя часто создает для сверстников трудности своим бедным исполнительским и творческим опытом, а также невысоким уровнем культуры поведения.	

2.2.5 Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие направлено на:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма,
- развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с
- правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений
- (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании
- полезных привычек и др.).

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР

✓ развивать общую и мелкую моторику;

✓ способствовать становлению произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) двигательных действий, двигательной активности и поведения ребенка;

✓ формировать скоростные, эргические (связанные с силой, выносливостью и продолжительностью двигательной активности) и вариативные качества, связанные с развитием двигательных способностей;

✓ формировать когнитивно-интеллектуальный и физкультурно-деятельный компоненты физической культуры.

Цели, задачи и содержание области «Физическое развитие» детей дошкольного возраста представлены в следующих разделах:

«Двигательная деятельность»

«Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами»

Содержание образовательной деятельности

Коррекционно-развивающая направленность работы в области «Физическое развитие» детей с ЗПР подразумевает создание условий: для сохранения и укрепления

здоровья детей, физического развития, формирование у них полноценных двигательных навыков и физических качеств, применение здоровьесберегающих технологий и методов позитивного воздействия на психомоторное развитие ребенка, организацию специальной (коррекционной) работы на занятиях по физическому воспитанию, включение членов семьи воспитанников в процесс физического развития и оздоровления детей. Важно обеспечить медицинский контроль и профилактику заболеваемости.

Программа коррекционной работы включается во все разделы данной образовательной области, при этом дополнительно реализуются следующие задачи:

✓ коррекция недостатков и развитие ручной моторики: нормализация мышечного тонуса пальцев и кистей рук; развитие техники тонких движений;

✓ коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики

«Двигательная деятельность»

Коррекционная направленность в работе по физической культуре.

- создавать условия для овладения и совершенствования основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков, бросания и ловли, включать их в режимные моменты и свободную деятельность детей (предлагать детям игровые задания: «пройди между стульями», «попрыгай как зайка»);
- использовать разные формы организации двигательной деятельности: физкультурные занятия, физкультминутки (динамические паузы); разминки и подвижные игры между занятиями, утреннюю гимнастику, «гимнастику» пробуждения после дневного сна, занятия ритмикой, подвижные игры на свежем воздухе;
- учить детей выполнять физические упражнения в коллективе сверстников, развивать способность к построениям, перестроениям;
- развивать двигательные навыки и умения реагировать на изменение положения тела во время перемещения по сложным конструкциям из полифункциональных мягких модулей (конструкции типа «Ромашка», «Островок», «Валуны»);
- способствовать совершенствованию основных движений, путём введения новых сложно координированных видов, требующих для их выполнения в разных условиях сочетания нескольких движений;
- совершенствование качественной стороны движений - ловкости, гибкости, силы, выносливости;
- развивать точность произвольных движений, учить детей переключаться с одного движения на другое;
- учить детей выполнять упражнения по словесной инструкции взрослых;
- воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений;
- формировать у детей навыки контроля динамического и статического равновесия;
- учить детей сохранять заданный темп во время ходьбы (быстрый, средний, медленный);
- закреплять навыки разных видов бега, быть ведущим в колонне, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера;
- закреплять навыки в разных видах прыжков, развивать их технику: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия;
- учить детей ловить мяч (расстояние до 3 м.), отбивать его от пола не менее шести-семи раз подряд;

• закреплять и развивать навыки метания, принимать исходное положение при метании, осуществлять энергичный толчок кистью и т. п.;

• развивать сложные умения лазать по гимнастической лестнице, перелезать с пролета на пролет по диагонали, соблюдая ритмичность при подъеме и спуске;

• продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои игры, варианты игр, комбинации движений;

• учить детей подвижным играм со сложными правилами, эстафетам, играм со спортивными элементами;

• включать элементы игровой деятельности при закреплении двигательных навыков и развитии двигательных качеств: движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение в сухой бассейн и перемещение в нем в соответствии со сценарием досугов и спортивных праздников;

• совершенствовать общую моторику, используя подвижные игры, общеразвивающие и корригирующие упражнения для разных мышечных групп;

• стимулировать потребность детей к точному управлению движениями в пространстве: в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскости (чувство пространства);

• формировать у детей навыки выполнения действий по словесной инструкции и умение рассказать о выполненном задании с использованием вербальных средств общения;

• стимулировать положительный эмоциональный настрой детей и желание самостоятельно заниматься с полифункциональными модулями, создавая из них различные высотные и туннельные конструкции;

• формирование у детей координированных движений, используя музыку (выполнять определенные движения в соответствии с темпом, ритмом, характером музыкального произведения);

• предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (дети могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок или взрослый проговаривает его, остальные - выполняют);

• оптимизация и стабилизация общего тонуса тела.

Коррекция недостатков и развитие ручной моторики

• дифференцированно применять игры и упражнения для нормализации мышечного тонуса;

• развивать движения кистей рук по подражанию действиямпедагога;

• развивать умения удерживать позу пальцев и кистей рук;

• тренировать активные движения кистей (вращения, похлопывания);

• развивать движения хватания, совершенствовать разные виды захвата крупных и мелких предметов разной формы;

• применять игровые упражнения для расслабления мышц пальцев и кистей рук при утомлении;

• развивать умение сгибать и разгибать каждый палец на руке;

• развивать практические умения при выполнении орудийных и соотносящих предметных действий;

• развивать умения выполнять ритмические движения руками в различных направлениях; под звучание музыкальных инструментов;

• учить детей выполнять определенные движения руками;

• учить детей выполнять действия с мелкими предметами под речевые звуки;

• формировать базовые графические умения: проводить простые линии – дорожки в заданном направлении.

• совершенствовать мелкую моторику в различных видах деятельности;

• учить детей выделять отдельно каждый палец на руке и называть его;

• развивать согласованные движения ладоней и пальцев обеих рук;

• формировать у детей специфические действия пальцами рук в играх с мелкими предметами разной фактуры: кручение, нанизывание, щелчки, вращение и др;

• учить детей захватывать мелкие или сыпучие материалы указательным типом хватания;

• учить детей выкладывать предметы по заданным ориентирам;

• развивать умения выполнять практические действия с водой: переливание воды из одной емкости в другую при использовании чашки, деревянной ложки, половника, воронки;

• учить детей ловко пересыпать сыпучие материалы рукой, ложкой, половником;

• учить выполнять определенные движения руками под звуковые сигналы (педагог показывает движения в воздухе);

Совершенствовать общую ручную моторику и развивать функциональные возможности кистей и пальцев рук, зрительно - моторную координацию.

• Учить выполнять упражнения пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением.

• Формировать дифференцированные движения кистями и пальцами рук: сгибание и разгибание, отведение в стороны пальцев, умение назвать каждый палец на руке, выполнять согласованные действия пальцами обеих рук.

• Формировать согласованные действия обеими руками, чередование позиций рук «кулак-ладонь», «камень-ножницы»).

• Учить детей выполнению элементов самомассажа каждого пальца от ногтя к основанию.

• Формировать дифференцированные движения пальцев рук: нанизывать бусы, пуговицы, колечки на шнурок в определенной последовательности, представленной на образце.

• Учить выполнять действия расстегивания и застегивания, используя различные виды застежек (липучки, кнопки, пуговицы).

• Совершенствовать базовые графомоторные навыки и умения.

• Учить детей проводить различные линии по образцу: проводить непрерывную линию между двумя волнистыми линиями, повторяя изгибы; между ломаными линиями, проводить сплошные линии с переходами, не отрывая карандаш от листа.

• Учить детей обводить по контуру различные предметы, используя трафареты, линейки, лекала.

• Учить детей изображать предметы, дорисовывая недостающие части к предложенному образцу.

• Учить детей воспроизводить из заданных форм целостные предметы.

• Учить детей штриховать контуры простых предметов в различных направлениях.

• Учить детей раскрашивать по контуру сюжетные рисунки цветными карандашами, с учетом индивидуальных предпочтений при выборе цвета.

• Совершенствовать общую ручную моторику и развивать функциональные возможности кистей и пальцев рук, зрительно-моторную координацию в различных видах деятельности.

• Проводить пальчиковую гимнастику с речевым сопровождением.

• Развивать силу и точность движений рук, ладоней, гибкость суставов пальцев посредством пальчиковой гимнастики.

• Закреплять согласованные движения обеих рук, чередование позиций ладоней рук: «кулак-ладонь-ребро».

• Совершенствовать у детей специфические ручные действия: закреплять умения в шнуровке - продергивание шнурка через отверстия, расположенные в горизонтальном, вертикальном направлении.

• Уточнять и закреплять значения слов, отражающих пространственные отношения, обозначающих названия движений, спортивного инвентаря, спортивных игр.

Коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики

• формировать недостающие движения органов артикуляции, развития зрительно-кинестетических ощущений для усиления перцепции артикуляционных укладов и движений;

• выработать самоконтроль за положением органов артикуляции;

• формировать правильный артикуляционный уклад для всех групп звуков с помощью артикуляционной гимнастики;

• развивать статико-динамические ощущения, четкие артикуляционные кинестезии;

• формирование фонационного (речевого) дыхания при дифференциации вдоха и выдоха через нос и рот;

• развитие орального праксиса, мимической моторики в упражнениях подражательного характера (яркое солнышко - плотно сомкнули веки, обида - надули щеки).

Коррекция недостатков и развитие психомоторной сферы

• продолжать развивать и корригировать нарушения сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности детей (слухо-зрительно-моторную координацию, мышечную выносливость, способность перемещаться в пространстве на основе выбора объекта для движения по заданному признаку);

• способствовать развитию у детей произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий;

• при совершенствовании и преодолении недостатков двигательного развития использовать разные сигналы (речевые и неречевые звуки; наглядность в соответствии с возможностями зрительного восприятия);

• развивать зрительное внимание и зрительное восприятие с опорой на двигательную активность;

• развивать слуховое восприятие, слуховое внимание, слухомоторную координацию и зрительно-моторную координацию, ритмичность движений;

• формировать и закреплять двигательные навыки, образность и выразительность движений посредством упражнений психогимнастики, побуждать к выражению эмоциональных состояний с помощью пантомимики, жестов, к созданию игровых образов (дворник, повар);

• развивать у детей двигательную память, предлагая выполнять двигательные цепочки из четырех-шести действий;

• развивать у детей навыки пространственной организации движений; совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также навыки разноименных и разнонаправленных движений;

• учить детей самостоятельно перестраиваться в звенья, передвигаться с опорой на ориентиры разного цвета, разной формы;

• формировать у детей устойчивый навык к произвольному мышечному напряжению и расслаблению;

• закреплять у детей умения анализировать свои движения, движения сверстников, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;

• подчинять движения темпу и ритму речевых и неречевых сигналов и сочетать выполнение движений с музыкальным сопровождением, речевым материалом;

• предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, побуждать сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (дети могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок или взрослый проговаривает его, остальные - выполняют);

• развивать у детей слуховое внимание и слухомоторную координацию;

• учить детей отстукивать ритмы по слуховому образцу, затем соотносить звук с графическим действием. - коррекция недостатков и развитие психомоторных функций: пространственной организации движений, моторной памяти, слухо-зрительно-моторной и реципрокной координации движений, произвольной регуляции движений.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)		
Задача	**Компетенции**	**Уровень освоения к концу года**
1. Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации).	Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих демонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения). Проявляется соотношение некоторых физических упражнений с полоролевым поведением (силовые упражнения - у мальчиков, гибкость - у девочек). Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития физических качеств.	Нормативный
	Двигательные качества развиты неравномерно. Движения недостаточно координированы. Имеет средние показатели тестирования физических качеств.	Функциональный
	Демонстрирует низкие показатели развития двигательных качеств. Движения слабо координированные. Имеет низкий уровень тестирования, не соответствующий возрастным возможностям.	Стартовый
2. Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями).	Техника основных движений соответствует возрастной норме. Осознанно и технично выполняет физические упражнения, соблюдает правильное положение тела. Выполняет четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Способен выполнять общеразвивающие упражнения с различными предметами, тренажерами. Доступны: энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. Бег - на носках, с высоким подниманием колен, через и между предметами, со сменой темпа. Выполняет разные виды прыжков, в длину, ширину, высоту, глубину, соблюдая возрастные нормативы. Прыгает через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую	Нормативный

	скакалку, вращая ее вперед и назад. Выполняет разнообразные движения с мячами: прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами, бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками. Отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5–6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание вдаль (5–9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5–4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40–50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа. Участвует в подвижных играх с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием, играх-эстафетах. Участвует в спортивных играх: в городках, баскетболе по упрощенным правилам. В футболе доступно отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг ног. Двигательный опыт обогащается в самостоятельной деятельности: свободно и вариативно использует основные движения, переносит в разные виды игр, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности.	
	Техника основных движений развита неравномерно. Недостаточно осознанно выполняет физические упражнения. Не всегда соблюдает правильное положение тела и ориентировку в пространстве. Равновесие соблюдает в положении стоя. В движении - быстро теряет. Формирование двигательного навыка происходит недостаточно быстро, требуется продолжительное время для достижения правильного выполнения движения. Избирательно использует основные движения в самостоятельной деятельности. Может сочетать основные движения и интегрировать их с разными видами и формами детской деятельности. Проявляет творчество на уровне отдельных движений. Участвует в спортивных упражнениях и спортивных играх, но недостаточно результативно.	Функциональный
	Умения и навыки в основных видах движений отстают от возрастной нормы. Не все движения выполняет качественно, многие сложные движения	Стартовый

	не освоены, не стремится научиться выполнять движения лучше. Плохо ориентируется в пространстве. Равновесие стоя удерживает с трудом. В движении - не удерживает. Не контролирует выполнение движений, быстро утомляется. Формирование двигательных навыков происходит длительно и недостаточно успешно. В самостоятельной двигательной деятельности использует только простые движения. Не стремится к овладению спортивными упражнениями и участию в спортивных играх. Накопление двигательного опыта происходит медленно, обогащается ребенком с трудом, ребенок предпочитает действовать стереотипно.	
3. Формирование у детей потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.	Ребенок проявляет стремление к двигательной активности. Получает удовольствие от физических упражнений и подвижных игр. Хорошо развиты самостоятельность, выразительность и грациозность движений. Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры и разнообразные упражнения. Испытывает радость в процессе двигательной деятельности; активен в освоении новых упражнений; замечает успехи и ошибки в технике выполнения упражнений; может анализировать выполнение отдельных правил в подвижных играх; сочувствует спортивным поражениям и радуется победам. Вариативно использует основные движения, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности, действует активно и быстро в соревнованиях со сверстниками. Помогает взрослым готовить и убирать физкультурный инвентарь. Проявляет интерес к различным видам спорта, к событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности. Объем ДА на высоком уровне.	Нормативный
	Положительно относится к ДА. Но желание выполнять движения, участвовать в соревнованиях и играх-эстафетах; помогать взрослым готовить и убирать пособия нестабильны, зависят от настроения и других обстоятельств. Может организовать самостоятельную двигательную деятельность и подвижные игры со сверстниками, но затрудняется анализировать ее результаты. Замечает успехи и недостатки в технике выполнения движений, но не стремится преодолеть трудности и улучшить качество выполнения упражнений. Не всегда проявляет положительные нравственные и морально- волевые качества в совместной ДА. Показатели объема ДА на среднем уровне.	Функциональный

	Проявляет активность только при выполнении простых упражнений. Избегает участия в двигательной деятельности, сам ее не инициирует. Потребность в ДА ярко не проявляется, однако участвует в играх и соревнованиях, организуемых воспитателем или другими детьми. В противоположных случаях двигательно расторможен, ДА слабо регулируется. Безразличен к качественному овладению достижениям и редко интересуется общими результатами. Не стремится участвовать в подготовке и уборке спортивного инвентаря, не проявляет интерес к различным видам спорта и событиям спортивной жизни страны. Не всегда проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности. Показатели объема ДА на низком уровне.	Стартовый
Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)		
Задача	**Компетенции**	**Уровень освоения к концу года**
1. Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации).	Хорошо развиты сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость в соответствии с возрастом. Движения хорошо координированы. Стремится проявить хорошие физические качества при выполнении движений, в том числе в подвижных играх. Высокие результаты при выполнении тестовых заданий.	Нормативный
	Сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость соответствуют средним показателям тестирования. Движения достаточно координированы.	Функциональный
	Двигательные качества отстают от возрастных нормативов, сформированы недостаточно. Демонстрирует движения слабо координированные. Показатели тестирования низкие.	Стартовый
2. Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями).	Самостоятельно, быстро и организованно выполняет построение и перестроение во время движения. Доступны: четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными, разноименные, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног, парные упражнения; упражнения в парах и подгруппах. Выполняет их точно, выразительно, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями, с различными предметами. Соблюдает требования к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазания по лестнице и канату: в беге - энергичная работа рук; в прыжках -	Нормативный

	группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании - энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании - ритмичность при подъеме и спуске. Освоены разные виды и способы ходьбы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. Сохраняет динамическое и статическое равновесия в сложных условиях: в ходьбе по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок; перешагивая предметы; выполняя повороты кругом, перепрыгивание ленты, подпрыгивая. Может: стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх. Кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру. В беге сохраняет скорость и заданный темп, направление, равновесие. Доступен бег: через препятствия - высотой 10-15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения). Сочетает бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Ритмично выполняет прыжки, может мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Доступны: подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом; смещая ноги вправо - влево; сериями; с продвижением вперед; перепрыгиванием линии, веревки боком и др. Выполняет прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170–180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой. Прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами. Прыжки через большой обруч, как через скакалку. Освоены разные виды метания, может отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами. Метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцеброс и др.) разными способами. В лазании освоено:	

	энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд. Быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестнице; по канату (шесту) способом «в три приема». Может организовать знакомые подвижные игры с подгруппой сверстников, игры-эстафеты, спортивные игры. Городки: выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит. Баскетбол: забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении, вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы. Может контролировать свои действия в соответствии с правилами. Футбол: способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр. Настольный теннис, бадминтон: правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола. Хоккей: ведение шайбы клюшкой, умение забивать в ворота. В ходьбе на лыжах осваивает: скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойке. Может кататься на коньках: сохранять равновесие, «стойку конькобежца» во время движения, скольжение и повороты. Катание на самокате: отталкивание одной ногой. Катание на велосипеде: езда по прямой, по кругу, «змейкой», уметь тормозить. Катание на санках. Скольжение по ледяным дорожкам: после разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Управляет движениями осознанно.	
	Выполняет не все двигательные действия в соответствии с возрастными нормами. В технике основных движений допускает отдельные ошибки. Освоение техники новых движений требует продолжительного времени. Показатели диагностики основных движений приближены к норме. Использует основные движения в самостоятельной деятельности, однако только те, которые удаются лучше. Может сочетать основные движения и интегрирует их с разными видами и формами детской деятельности. Придумывает варианты некоторых, легких и хорошо знакомых упражнений. Не всегда сохраняет правильное положение тела. Движения недостаточно ритмичны, неуверенно ориентируется в пространстве, затрудняется в построениях и перестроениях. Равновесие сохраняет стоя и в движении с открытыми глазами. Техника	Функциональный

	выполнения спортивных упражнений освоена не полностью. Элементы спортивных игр выполняет недостаточно качественно, участвует в играх, показывает средние результаты.	
	Уровень выполнения двигательных действий ниже возрастных нормативов. Не контролирует выполнение движений, технику движений усваивает с трудом, допускает много ошибок. Плохо ориентируется в пространстве. Мало использует основные движения в самостоятельной деятельности, движения однообразные и скованные, или наоборот, суетливые, импульсивные. Не всегда сохраняет правильное положение тела при выполнении упражнений на равновесие даже с открытыми глазами. Техника выполнения спортивных упражнений и элементы спортивных игр не освоены. Имеет низкие показатели диагностики основных движений.	Стартовый
3. Формирование у детей потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.	Сформирована потребность в ежедневной двигательной деятельности. Любит и может двигаться самостоятельно и с другими детьми, придумывает варианты игр и комбинирует движения, проявляет творческие способности. Участвует в разнообразных подвижных играх, в том числе спортивных, показывая высокие результаты. Активно осваивает спортивные упражнения и результативно участвует в соревнованиях. Объективно оценивает свои движения, замечает ошибки в выполнении, как собственные так и сверстников. Может анализировать выполнение правил в подвижных играх и изменять их в сторону совершенствования. Сопереживает спортивные успехи и поражения. Может самостоятельно готовить и убирать физкультурный инвентарь. Развит интерес к физической культуре, к различным видам спорта и событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности. Объем ДА на высоком уровне.	Нормативный
	Наблюдается избирательное отношение к двигательной деятельности. Может двигаться самостоятельно и с другими детьми в физических упражнениях и спортивных играх. Осваивает спортивные упражнения и участвует в соревнованиях, но не проявляет особого стремления. Замечает ошибки в выполнении других детей, не может оценивать собственные действия. Анализирует выполнение правил в подвижных играх. Сопереживает спортивные успехи и поражения. Помогает в подготовке и уборке физкультурного инвентаря. Развит интерес	Функциональный

	к физической культуре, к различным видам спорта и событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности. Объем ДА на среднем уровне	
	Потребность в двигательной деятельности не проявляется, участвует в ней по необходимости. Избегает предложения детей участвовать в подвижных играх, не проявляет инициативу, редко интересуется общими результатами. С затруднениями выполняет спортивные упражнения, не участвует в соревнованиях. Помогает в подготовке и уборке физкультурного инвентаря. Не проявляет интереса к физической культуре. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности. Объем ДА на низком уровне.	Стартовый

«Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами»

Коррекционная направленность в работе по формированию начальных представлений о ЗОЖ.

- знакомить детей на доступном их восприятию уровне с условиями, необходимыми для нормального роста тела, позвоночника и правильной осанки, и средствами физического развития и предупреждения его нарушений (занятия на различном игровом оборудовании - для ног, рук, туловища);
- систематически проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы, сухие бассейн), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, подвижности суставов, связок и сухожилий, преодоление нервно-психической возбудимости детей, расслабление гипертонуса мышц и т. п.;
- осуществлять контроль и регуляцию двигательной активности отдельных детей;
- создавать условия для нормализации двигательной активности детей: привлекать к активным упражнениям и играм пассивных, вялых детей (включать их в совместные игры, в выполнение хозяйственно-бытовых поручений), и к более спокойным видам деятельности расторможенных дошкольников, деликатно ограничивать их повышенную подвижность;
- следить за осанкой детей во всех режимных моментах;
- проводить упражнения, направленные на регуляцию тонуса мускулатуры, развивая у детей самостоятельный контроль за работой различных мышечных групп на основе контрастных ощущений («сосулька зимой» - мышцы напряжены, «сосулька весной» - мышцы расслабляются); использовать упражнения по нормализации мышечного тонуса, приёмы релаксации;
- проводить специальные игры и упражнения, стимулирующие формирование пяточно-пальцевого переката (ходьба по следам, разной поверхности - песку, мату; захват ступнями, пальцами ног предметов);
- учитывать при отборе содержания предлагаемых упражнений необходимость достижения тонизирующего и тренирующего эффекта в ходе выполнения двигательных упражнений (нагрузка должна не только соответствовать возможностям детей, но и несколько превышать их);

- внимательно и осторожно подходить к отбору содержания физкультурных занятий, упражнений, игр для детей, имеющих низкие функциональные показатели деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, нарушения зрения, особенности нервно-психической деятельности (повышенная утомляемость, чрезмерная подвижность или, наоборот, заторможенность);
- контролировать и регулировать уровень психофизической нагрузки (снижая интенсивность движений, частоту повторений, требования к качеству движений) в процессе коррекции недостатков моторного развития и развития разных видов детской деятельности, требующих активных движений (музыкально-ритмические занятия, хозяйственно-бытовые поручения);
- осуществлять дифференцированный подход к отбору содержания и средств физического воспитания с учетом возрастных физических и индивидуальных возможностей детей;
- включать упражнения по нормализации деятельности опорно- двигательного аппарата, коррекции недостатков осанки, положения стоп; осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопии у детей;
- формировать навыки и развивать потребность в выполнении утренней гимнастики, закаливающих процедур (при участии взрослого);
- учить детей элементарно рассказывать о своем самочувствии, вербальными и невербальными средствами сообщать взрослому о своем самочувствии, объяснять, что болит и показывать место возможной боли;
- развивать правильное физиологическое дыхание: навыки глубокого, ритмического дыхания с углубленным, но спокойным выдохом; правильного носового дыхания при спокойно сомкнутых губах;
- привлекать родителей к организации двигательной активности детей, к закреплению у детей представлений и практического опыта по основам ЗОЖ.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)		
Задача	**Компетенции**	**Уровень освоения к концу года**
1.Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей	Легко выполняет и осваивает технику разучиваемых движений, их элементов. Отсутствуют признаки частой заболеваемости. Может привлечь внимание взрослого в случае плохого самочувствия, недомогания.	Нормативный
	Может усваивать разучиваемые движения, их элементы при мотивации и организующей помощи взрослого. Заболеваемость в течение года колеблется. Может привлечь внимание взрослого в случае плохого самочувствия, недомогания.	Функциональный
	Замедлен темп овладения разучиваемыми движениями, их элементами. Не всегда осознает собственное недомогание. Выражены признаки частой заболеваемости.	Стартовый
2.Воспитывать культурно-гигиенические навыки	Самостоятельно и правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов сверстникам. Следит за своим внешним видом и внешним видом других детей. Помогает взрослому в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом сверстникам. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.	Нормативный

	Самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, иногда требуется напоминание взрослого. Старается помогать взрослому в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования, иногда действия требуют коррекции и напоминания со стороны взрослого.	Функциональный
	С помощью взрослого выполняет процессы умывания, мытья рук. Не помогает взрослому в организации процесса питания. Затрудняется одеваться и раздеваться самостоятельно. Неопрятен при приеме пищи.	Стартовый
Формировать начальные представления о здоровом образе жизни	Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь», может дать их толкование в доступном возрастным возможностям объме. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений.	Нормативный
	Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь», называет их частные признаки. С помощью взрослого может назвать некоторые составляющие ЗОЖ. Имеет представление о пользе утренней гимнастики и физических упражнений, однако знания расходятся со стремлением их реализовать на практике.	Функциональный
	Может ответить на некоторые вопросы взрослого, касающиеся представлений о ЗОЖ. Имеет скудные представления о пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены, утренней гимнастики и физических упражнений.	Стартовый
Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)		
Задача	**Компетенции**	**Уровень освоения к концу года**
1.Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей	Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих демонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения).	Нормативный
	Физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности, однако движения недостаточно техничны, координированы, недостаточно развиты двигательные качества. Имеет средние показатели мониторинга физических качеств.	Функциональный
	Слабо развита техника движений и двигательные качества, не стремится достичь лучших показателей при выполнении физических упражнений, не всегда проявляет в двигательных действиях инициативу и самостоятельность. Выражены признаки частой заболеваемости.	Стартовый
2.Воспитывать культурно-гигиенические	Самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов сверстникам. Следит за своим	Нормативный

навыки	внешним видом и внешним видом других детей. Помогает взрослому в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом сверстникам. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.	
	Самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, хотя иногда требуется напоминание и небольшая помощь взрослого. Старается помогать взрослому в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования, однако действия требуют небольшой коррекции и напоминания со стороны взрослого.	Функциональный
	Испытывает трудности в самостоятельной организации в процессах гигиены (умывание, мытье рук и т. д.). Выполнять обязанности дежурного может только при активной помощи взрослого. Затрудняется одеваться и раздеваться быстро и самостоятельно.	Стартовый
Формировать начальные представления о здоровом образе жизни	Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь», может их трактовать. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены, режима дня, регламента просмотра телепередач, компьтерных игр. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений. Знает о факторах вреда и пользы для здоровья.	Нормативный
	Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь», называет их частные признаки. С помощью взрослого может назвать некоторые составляющие ЗОЖ. Имеет представление о пользе утренней гимнастики и физических упражнений, однако знания расходятся со стремлением их реализовать на практике.	Функциональный
	Имеет скудные представление о факторах вреда и пользы для здоровья, о пользе закаливания, о необходимости соблюдения правил гигиены, утренней гимнастики и физических упражнений. Может назвать некоторые ситуативные признаки болезни и средства лечения, опираясь на свой личный опыт.	Стартовый

2.3 Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР

2.3.1 Описание образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности

Обеспечение коррекционного образовательного процесса в учреждении осуществляется воспитателями, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре, педагогом- психологом, учителем-логопедом.

Использование основной образовательной программы создает условия для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования. Использование коррекционных программ позволяет обеспечивать максимальное развитие психологических возможностей и личностного потенциала дошкольников.

Образовательное пространство обеспечения жизнедеятельности детей дошкольной организации построено таким образом, что каждый ребенок чувствует себя членом общества, стремящегося стать все более совершенным, содействует общественному воспитанию, развитию у них уважения к правам другого и способности к общему творческому делу. Образовательная среда обеспечивает возможность развития природы ребенка, приобретения тех или других знаний и навыков, развитие и обогащение свободных игр ребенка, посильного для него физического труда, а также удовлетворение всех общественных, научных, эстетических, нравственных запросов. Выстроенная образовательная среда в детского сада способствует созданию условий для цельной и гармоничной жизни каждого ребенка. Взаимодействие педагогов и детей нацелено на осуществление развивающего обучения.

Утренний образовательный блок с 7.00 до 9.00 включает в себя:

- совместную деятельность воспитателя с детьми;
- свободную самостоятельную деятельность детей.

Развивающий коррекционно-образовательный блок (с 9.00 до 11.00, с 15.30 до 16.00 в соответствии с учебным планом) представляет собой организацию организованной образовательной деятельности детей (проведение педагогических мероприятий и занятий с детьми).

Вечерний образовательный блок, продолжительностью с 15.30 до 19.00 включает в себя:

- совместную деятельность воспитателя с детьми;
- свободную самостоятельную деятельности детей
- непосредственно образовательную деятельность в рамках реализации задач коррекционно-развивающей работы.

Непосредственно образовательная деятельность по реализации образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», требующая от детей повышенной познавательной активности и умственного напряжения, организуется в первой половине дня. Образовательные области «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» организуются как в первой, так и во второй половине дня (с детьми в возрасте от 5 до 7 лет).

Осуществление коррекции недостатков в психическом развитии детей с ЗПР осуществляется педагогом-психологом, учителем-дефектологом и воспитателями.

Выявление у воспитанников речевых проблем обусловило определение в режиме дня детей старшего дошкольного возраста времени для оказания им коррекционной помощи, которая осуществляется учителем- логопедом, как в первой, так и во второй половине дня.

Совместная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Взаимодействие педагогов дошкольного учреждения с воспитанниками, в рамках организации их совместной деятельности, направлена на установление неформальных партнерских отношений, определяющих непосредственную включенность педагога в деятельность наравне с детьми, создание ситуаций добровольного присоединения детей к предложенной деятельности без психического и дисциплинарного для воспитанников принуждения.

Деятельность педагогов-специалистов с детьми ОВЗ в рамках определенной возрастной группы определяется циклограммой деятельности на неделю.

Самостоятельная деятельность детей определяется решением задач их развития в рамках каждого группового пространства, которое отражает особенности и специфику развития воспитанников на определенных этапах. Правильно организованная предметная

среда помогает воспитателям не только умело организовать свободную деятельность детей, но и способствовать развитию психических процессов, подготавливающих переход детей из одного возрастного периода в другой.

2.3.2 Основные направления коррекционно-педагогической работы с детьми, имеющими ЗПР

Коррекционно-педагогическая работа с дошкольниками с ЗПР направлена на формирование базовых составляющих психического развития. Трудности построения коррекционно-педагогических программ обусловлены многообразием проявлений ЗПР, сочетанием незрелости эмоционально-волевой сферы и несформированностью познавательной деятельности. В работе с детьми с ЗПР следует выделить два блока: образовательный и коррекционно-развивающий.

Коррекционно-педагогическое воздействие направлено на преодоление первичных нарушений, вызванных непосредственно первопричиной возникновения нарушений в развитии психических процессов, но и на предупреждение вторичных нарушений развития, которые могут возникнуть. А также на формирование определенного круга знаний и умений, необходимых для успешной подготовки детей к обучению в общеобразовательной школе.

Коррекционная направленность пронизывает все разделы физкультурно - оздоровительной, воспитательно-образовательной и социально - педагогической деятельности. Процесс коррекционно- развивающего обучения и воспитания строится с учетом психологических особенностей и закономерностей развития психики данной категории детей. При этом отбор содержания коррекционно-развивающей работы происходит на основе комплексного изучения ребенка. Обучение и воспитание детей с задержкой психического развития осуществляется с позиции индивидуально - дифференцированного подхода. Следовательно, с одной стороны, учитываются индивидуальные особенности и образовательные потребности каждого ребенка, а с другой - группы в целом.

На начальных этапах работы ставятся задачи формирования психологического базиса (предпосылок) для развития высших психических функций, что предполагает:

- стимуляцию познавательной активности и совершенствование ориентировочно - исследовательской деятельности;
- развитие общей и ручной моторики;
- развитие и коррекцию психомоторных функций и межсенсорных связей;
- обогащение сенсорного опыта ребенка и развитие всех видов восприятия - развитие и коррекцию простых модально-специфических функций, таких как - выносливость к непрерывному сосредоточению на задании (работоспособность);
- скорость актуализации временных связей и прочность запечатления следов памяти на уровне элементарных процессов;
- способность к концентрации и к распределению внимания;
- готовность к сотрудничеству со взрослым;
- стимуляцию речевого развития ребенка.

На последующих этапах работа осуществляется в нескольких направлениях:

- развитие и коррекция недостатков эмоционально-волевой сферы и формирующейся личности:
- развитие и тренировку механизмов обеспечивающих адаптацию ребенка к новым социальным условиям;
- профилактику и устранение встречающихся аффективных, негативистских, аутистических проявлений, других отклонений в поведении;
- развитие социальных эмоций;
- создание условий для развития самосознания и самооценки;
- формирование способности к волевым усилиям, произвольной регуляции поведения;

- предупреждение и преодоление негативных черт личности и формирующегося характера.

Развитие познавательной деятельности и целенаправленное формирование высших психических функций:

- развитие сферы образов-представлений;
- формирование мыслительной деятельности: стимуляция мыслительной активности, формирование мыслительных операций, развитие наглядных форм мышления (наглядно-действенного и наглядно-образного), конкретно- понятийного (словесно-логического), в том числе, элементарного умозаключающего мышления;
- формирование пространственно-временных представлений;
- развитие умственных способностей через овладение действиями замещения и наглядного моделирования в различных видах деятельности;
- развитие творческих способностей; - совершенствование мнестической деятельности;
- развитие зрительно-моторной координации и формирование графо- моторных навыков.

Развитие речи и коммуникативной деятельности: - целенаправленное формирование функций речи (особенно регулирующей, планирующей);

- создание условий для овладения ребенком всеми компонентами языковой системы;
- развитие фонетико-фонематических процессов, совершенствование слоговой структуры слова, лексико-грамматического строя речи, формирование навыков построения развернутого речевого высказывания;
- формирование предпосылок для овладения навыками письма и чтения;
- стимуляцию коммуникативной активности, создание условий для овладения различными формами общения: обеспечение полноценных эмоциональных и деловых контактов со взрослыми и сверстниками, стимуляцию к внеситуативно - познавательному и внеситуативно- личностному общению.

Формирование ведущих видов деятельности (их мотивационных, ориентировочно-операционных и регуляционных компонентов):

- целенаправленное формирование мотивационных, ориентировочно- операционных и регуляционных компонентов деятельности - всестороннее развитие предметно-практической деятельности;
- развитие игровой деятельности;
- формирование предпосылок для овладения учебной деятельностью: умения программировать, регулировать и оценивать результаты при выполнении заданий учебного типа;
- формирование основных компонентов готовности к школьному обучению: физиологической, психологической (мотивационной, познавательной, эмоционально - волевой), социальной.

Коррекционно-развивающая работа распределяется между учителем- дефектологом, педагогом-психологом, учителем-логопедом. Некоторые задачи решаются практически на всех занятиях. Например, включаются упражнения, способствующие совершенствованию ручной моторики, графо- моторных навыков, сенсорно - перцептивной деятельности и др.

2.3.3 Коррекционно-развивающее направление работы для детей с ЗПР

Данное направление предполагает комплекс мер, воздействующих на личность в целом, нормализацию и совершенствование ведущего вида (наряду с типичными видами) деятельности, коррекцию индивидуальных недостатков развития. Коррекционно-развивающее направление реализуется взаимодействием в работе педагога-дефектолога, воспитателей, логопеда, психолога и других специалистов образовательного учреждения.

Воспитание и обучение детей с ЗПР, как и нормально развивающихся дошкольников, осуществляется в двух формах: в повседневной жизни и в процессе обязательных регулярных занятий.

Ведущая роль в коррекционно-развивающем процессе принадлежит педагогу-дефектологу и воспитателю: стилю их общения с детьми. Педагог должен обеспечить субъективное переживание ребенком с ЗПР успеха на фоне определенных затрат усилий, искать и использовать любой повод, чтобы отметить даже незначительное продвижение ребенка. Это способствует появлению чувства уверенности, выработке положительной мотивации к познанию окружающего мира и собственно воспитательно-образовательному процессу, стимулирует познавательную активность детей с ЗПР. Взрослый становится организатором педагогических ситуаций, занятий, в которых развиваются желания каждого ребенка делать, угадывать, отвечать и т.д. В этом случае взрослый занимает позицию не «над», а «вместе» с ребенком, позицию равноправного партнера, которая возможна, если педагог ориентирован на личностную модель взаимодействия с ребенком: уважение индивидуальности и неповторимости личности каждого ребенка с ЗПР и признание его права на соответствующий его особенностям путь развития.

Демократический стиль общения, положительная эмоциональная оценка любого достижения ребенка со стороны взрослого, формирование представлений о навыках общения и правилах поведения являются первоначальными элементами социально-педагогической профилактики, направленной на предупреждение нежелательных отклонений в поведении дошкольника, связанных с неблагополучной социальной ситуацией его развития. Важное значение придается коррекционной работе воспитателя при выполнении ежедневных режимных моментов.

Одна из основных задач коррекционно-развивающего воспитания и обучения — подготовка детей к школе на занятиях.

Занятия с детьми проводятся педагогом-дефектологом в соответствии с учебным планом в первой половине дня по развитию речевого (фонематического) восприятия и подготовке к обучению грамоте, по ознакомлению с окружающим миром и развитию речи, ознакомлению с художественной литературой, по развитию элементарных математических представлений. Помимо фронтальных занятий (по группам), проводятся индивидуальные и подгрупповые коррекционные занятия. Подгруппы организуются на основе комплексной диагностики с учетом актуального уровня развития детей и имеют подвижный состав. В начале учебного года специальное время отводится для обследования детей. Выявляются индивидуальные особенности дошкольников, уровень их развития, усвоение программы за предыдущий период воспитания и обучения. Результаты обследования служат основанием для выделения подгрупп и адаптации программного материала. При этом сроки его освоения в каждой подгруппе могут быть различными, т.е. темп «прохождения» программы может быть разным. В этих случаях целесообразно утверждать перспективное планирование на группу на педагогическом совете дошкольного образовательного учреждения. Занятия по подгруппам ведутся параллельно с работой, организуемой воспитателями. Это могут быть занятия с подгруппой детей по изобразительному искусству (рисование, лепка, аппликация), конструированию или прогулка, игры, наблюдения, трудовые индивидуальные поручения, самостоятельная деятельность детей.

Музыкальный руководитель, руководитель физического воспитания проводят занятия с целой группой детей преимущественно в первой половине дня. Одно занятие по физкультуре, музыке и ритмике проводится во второй половине дня.

Педагог-дефектолог отвечает за коррекционно-развивающую работу в целом, проводит с детьми групповые и индивидуальные занятия. В обязанности дефектолога входят: динамическое изучение ребенка; выполнение требований программ коррекционно-развивающего обучения и воспитания; осуществление преемственности в работе с воспитателями, логопедом, психологом и др.; осуществление контакта с врачом; взаимосвязь с родителями; осуществление преемственности в работе со школой.

Педагог-дефектолог проводит динамическое наблюдение за продвижением каждого ребенка, фиксирует в протоколах результаты обследования детей, что помогает ему планировать индивидуальные и групповые коррекционные занятия.

В обследовании детей активное участие принимает также воспитатель, который выявляет уровень освоения программы по изобразительной деятельности, конструированию, игре на основе требований основной образовательной программы (диагностического обеспечения образовательной программы «Детсво» Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой).

Воспитатель проводит общегрупповые или подгрупповые занятия по изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация), конструированию, организует наблюдения за природными и общественными объектами, занимается коррекционно- воспитательной работой на занятиях и в режимные моменты, осуществляет дифференцированный подход к воспитанию детей с учетом их индивидуальных, физиологических, психических и возрастных особенностей, рекомендаций психолога, дефектолога, логопеда.

В обязанности учителя-логопеда входят всестороннее изучение речевой деятельности детей, проведение индивидуальных и групповых занятий с детьми, которые имеют задержку психического развития, осложненную нарушениями звукопроизношения, фонетико-фонематическим недоразвитием, элементами общего недоразвития речи; оказание методической помощи воспитателям по преодолению нерезко выраженных нарушений речи у детей. Для проведения логопедических занятий предусматривается одна ставка логопеда на 10—12 детей.

Организация логопедической работы предусматривает соблюдение следующих необходимых условий:

• взаимосвязь осуществления коррекции речи дошкольников с развитием познавательных процессов (восприятия, памяти, мышления);

• соответствие с программами по подготовке к обучению грамоте, ознакомлению с окружающим миром и развитию речи, с занятиями по ритмике, музыке;

• проведение логопедических занятий на любом этапе над речевой системой в целом (фонетико-фонематической, лексической и грамматической);

• максимальное использование при коррекции дефектов речи у дошкольников с ЗПР различных анализаторов (слухового, зрительного, речедвигательного, кинестетического), учет особенностей межанализаторных связей, свойственных этим детям, а также их психомоторики (артикуляционной, ручной, общей моторики).

В задачи коррекционно-логопедического обучения дошкольников с ЗПР входят:

• развитие и совершенствование общей моторики;

• развитие и совершенствование ручной моторики;

• развитие и совершенствование артикуляционной моторики (статической, динамической организации движений, переключения движений, объема, тонуса, темпа, точности, координации);

• развитие слухового восприятия, внимания; • развитие зрительного восприятия, памяти; • развитие ритма;

• формирование произносительных умений и навыков: коррекция нарушений изолированных звуков; автоматизация звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, связной речи; дифференциация звуков; коррекция нарушений звукослоговой структуры;

• совершенствование лексических грамматических средств языка;

• развитие навыков связной речи;

• обогащение коммуникативного опыта.

Тесная взаимосвязь логопеда, педагога-дефектолога, воспитателей, музыкального руководителя возможна при условии совместного планирования работы: выбора темы и разработки занятий, определения последовательности занятий и задач. В результате совместного обсуждения составляются планы фронтальных, подгрупповых и

индивидуальных занятий. Важно, чтобы логопед, педагог- дефектолог, воспитатель одновременно каждый на своем занятии решали коррекционно- образовательные задачи. Только в этом случае коррекция недостатков речи у дошкольников с ЗПР будет осуществляться системно.

В обязанности педагога-психолога входят: углубленное изучение особенностей интеллектуального развития детей, личностных и поведенческих реакций; проведение групповых и индивидуальных занятий, направленных на нормализацию эмоционально-личностной сферы, повышение умственного развития и адаптивных возможностей ребенка; оказание консультативной помощи дефектологам и воспитателям в разработке коррекционных программ индивидуального развития ребенка.

Музыкальный руководитель организует работу по музыкальному воспитанию детей с учетом их индивидуальных, возрастных, психических особенностей в тесном контакте с воспитателем и дефектологом, способствует созданию положительной эмоциональной атмосферы в дошкольном учреждении.

Врач (невролог, детский психиатр) медицинского учреждения, обслуживающий дошкольное образовательное учреждение, проводит индивидуальное изучение ребенка, назначает лечение по показаниям, ведет систематический контроль за проведением лечения; разрабатывает план лечебно-профилактических мероприятий, консультирует специалистов, воспитателей и родителей по вопросам индивидуального подхода к детям и выбора соответствующих условий их дальнейшего обучения.

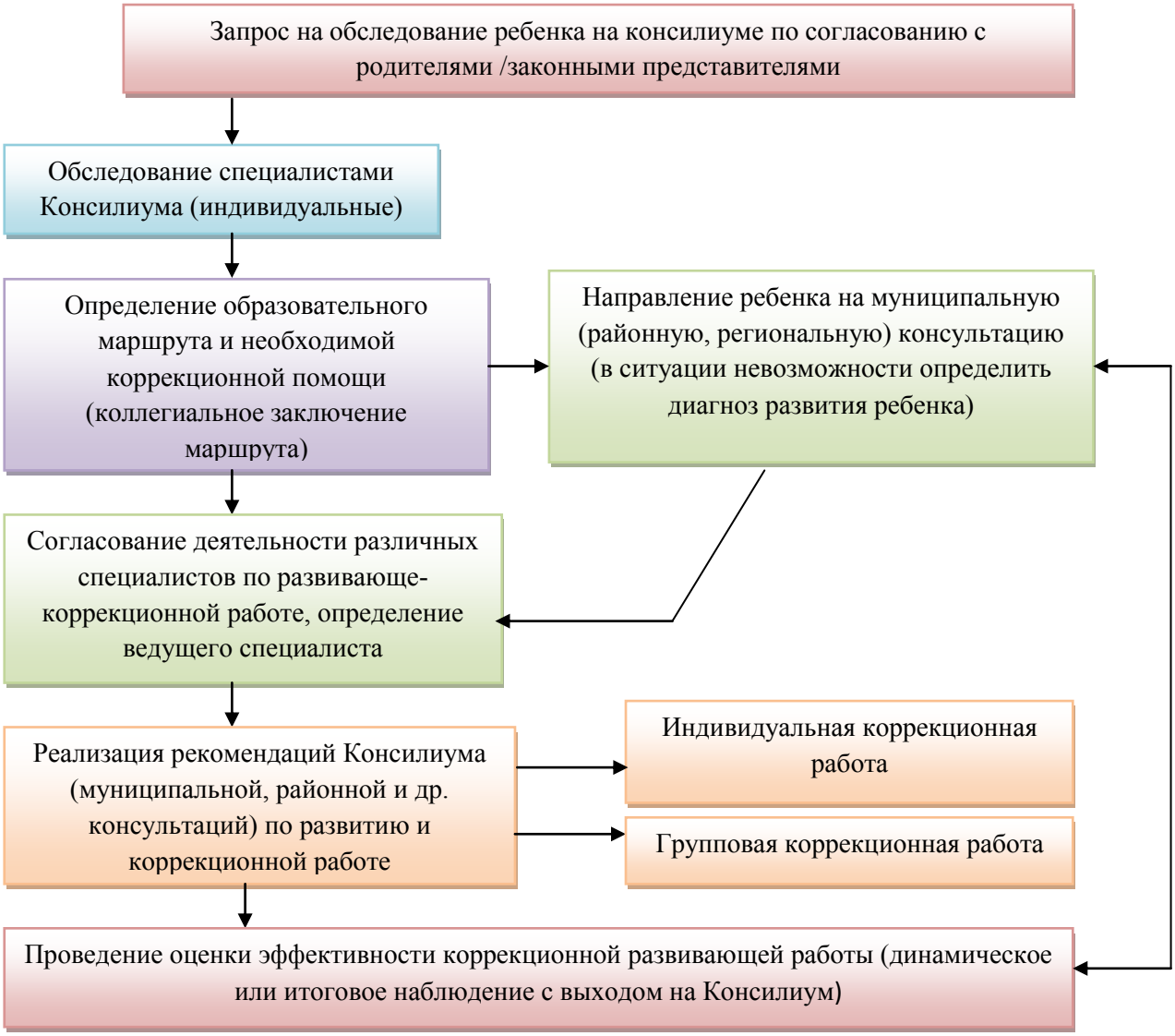
Создание оптимальных условий для развития детей с ЗПР зависит в значительной мере от компетентности специалистов в области общей и специальной педагогики и психологии, междисциплинарного взаимодействия.

2.3.4 Диагностико-консультативное направление работы для детей с ЗПР

Диагностико-консультативное направление работы основывается на основополагающем принципе дефектологии: принципе единства диагностики и коррекции. Реализация этого принципа обеспечивается комплексным междисциплинарным изучением и динамическим наблюдением за развитием ребенка специалистами психолого-медико- педагогического консилиума (ПМПк): образовательного учреждения, который создается в учреждении по приказу руководителя в составе педагога-психолога, учителя-логопеда, старшего воспитателя, заместителя заведующего, медицинской сестры, обязательного присутствия одного из родителей ребенка (законного представителя). В задачи консилиума входят: изучение состояния здоровья ребенка (медицинское), выявление уровня развития ведущего вида деятельности, особенностей развития познавательной и эмоционально-личностной сфер (психологическое изучение), изучение особенностей развития речевой деятельности (логопедическое изучение), социальной ситуации развития ребенка (отношения в семье, детском саду), запаса знаний и представлений, сложившихся в дошкольный период жизни (дограмматических, элементарных математических, об окружающих предметах и явлениях действительности), педагогическое изучение.

Исследования в указанных направлениях ведутся систематически: в сентябре, когда ребенок поступает в группу компенсирующей направленности, в январе (промежуточное изучение) и в мае с целью выявления качественных изменений в развитии ребенка в результате образовательно-воспитательного процесса, организованного специалистами дошкольного образовательного учреждения. Для организации обследования детей в программах выделяется специальное время. Так, реализуется важнейший принцип дефектологической науки - принцип динамического изучения развития ребенка в процессе образовательно-воспитательной работы.

Сопровождение ребенка с проблемами в развитии ПМПк



Каждый из участников ПМПк образовательного учреждения подготавливает информацию по своему профилю. Итогом изучения ребенка специалистами консилиума являются рекомендации, обеспечивающие индивидуальный подход: установление четких целей коррекционно- развивающей работы с ребенком, путей и сроков ее достижения; выработка адекватного состоянию ребенка подхода со стороны всех взрослых; выделение сильных сторон ребенка, на которые можно опереться в коррекционной работе; анализ хода развития ребенка и результаты педагогической работы.

Таким образом, помимо направления психолого-медико- педагогической комиссии (территориальной ПМПК), в деле ребенка должны находиться рекомендации специалистов, обеспечивающих положительную динамику его развития, на основе поэтапных исследований. При отсутствии положительной динамики после выяснения причин и уточнения механизмов нарушения развития ребенка с согласия родителей переводят в соответствующее учреждение (на основании заключения территориальной ПМПК).

2.4. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Психолого-педагогические условия реализации Программы

Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

• обеспечение эмоционального благополучия детей;
• создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
• развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
• развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Важнейшие образовательные ориентиры	Роль педагога в организации психолого-педагогических условий	Особенности организации предметно-пространственной среды
Обеспечение эмоционального благополучия ребенка	Достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять. *Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:* • общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз; • внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями; • помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения; • создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду; • обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.	Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства

Формирование доброжелательных, внимательных отношений	Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты. *Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует*: • устанавливать понятные для детей правила взаимодействия; • создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла; • поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций)	
Развитие самостоятельности	Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения) В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий. Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия. *Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:* • учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями; • находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;	Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. В течение дня необходимо выделять время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию

	• изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями; • быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений. С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся: • при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками; • совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора); • предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.); • планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде; • оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде. Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.	
Создание условий для развития свободной игровой деятельности	Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя. *С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:* • создавать в течение дня условия для свободной игры детей; • определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь; • наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре; • отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого	Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

	игра развита слабо; • косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей). Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость. Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.	
Создание условий для развития познавательной деятельности	Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д. *Стимулировать детскую познавательную активность педагог может*: • регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления; • регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы; • обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия; • позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации; • организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения; • строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии; • помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;	Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

	• помогая организовать дискуссию; • предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.	
Создание условий для развития проектной деятельности	В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты. С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов. *С целью развития проектной деятельности педагоги должны*: • создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию; • быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы; • поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения; • помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла; • в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта; • помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.	Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей
Создание условий для самовыражения средствами искусства	В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр. *Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен*: • планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;	Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

	• создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности; • оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками; • предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел; • поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств; • организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.	
Создание условий для физического развития	Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа Я тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью. *Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно*: • ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться; • обучать детей правилам безопасности; • создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере; • использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.	Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности)

Технологии образовательной деятельности

Название технологии	
Технологии общеразвивающей направленности	
Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми	*Характерные особенности:* 1) смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» - не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому; 2) основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности; 3) содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включая содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным. *Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в ДОУ:* - создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей); - оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов; - содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания. *Интегрированные свойства личности педагога*, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии: 1)Социально-педагогическая ориентация - осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности. 2)Рефлексивные способности, которые помогут педагог остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!» 3) Методологическая культура - система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников. *Составляющие педагогической технологии:* - Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексий способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики. - Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение

	уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности. - Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода - помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей). - Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности. - Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказание помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества). - Создание комфортных условий, исключающих «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимоувлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков). - Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов). - Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала). - Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-пространственной среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность

	самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость). - Интеграция образовательного содержания программы
Технология проектной деятельности	*Этапы в развитии проектной деятельности:* 1) Подражательно-исполнительский, реализация которого возможна с детьми трех с половиной - пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка: в этом возрасте еще сильна как потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность. 2) Общеразвивающий, характерен для детей пяти - шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как собственные поступки так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов. 3)Творческий, характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на том этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность. *Алгоритм деятельности педагога:* - педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей; - вовлекает дошкольников в решение проблемы; - намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей); - обсуждает план с семьями; - обращается за рекомендациями к специалистам ДОУ; - вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта; - собирает информацию, материал; - проводит НОД, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта); -дает домашние задания родителям и детям; - поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.); - организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет совместный с детьми книгу, альбом;

	- подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы). обучения детей, учет динамики их самостоятельности (от подражания к творчеству). Личностно-ориентированная технология ставит в цент всей образовательной системы личность ребенка, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития, реализация природных потенциалов. Личностно-ориентированная модель характеризуется *антропоцентричностью,* гуманистической и психотерапевтической направленностью и имеет цель – разностороннее, свободное и творческое развитие ребенка.
Технология игрового обучения	Технология опирается на принцип активности ребенка, характеризуется высоким уровнем мотивации и определяется естественной потребностью дошкольника. Роль педагога заключается в создании и организации предметной пространственной среды. Игра выполняет развивающую, коммуникативную, терапевтическую и диагностическую функции. Структура данной технологии следующая: игровая задача, правила, деятельность и результат. Игровая технология в обучении призвана сочетать элементы игры и ученья. Игровым технологиям присущи следующие особенности (по С. А. Шмакову): свободная развивающая деятельность (она возникает по желанию ребенка, ради удовольствия от процесса деятельности); творческий характер деятельности (ребенок импровизирует в игре); эмоциональная приподнятость деятельности (опирается на чувственную основу природы игры и эмоциональные переживания ребенка).
Технология проблемного обучения	Основывается на теоретических положениях американского психолога, философа и педагога Дж. Дьюи - это такая организация учебных занятий, которая предполагает создание проблемных ситуаций (под руководством педагога) и активную самостоятельную деятельность детей по их разрешению, в результате чего ребенок получает знания. Структурные компоненты реализации данной технологии: постановка проблемной ситуации, варианты решения (выбор варианта), разрешение проблемы. Особенности данной технологии: проблематизация учебной информации (удивление, любопытство ребенка); активная деятельность ребенка; связь обучения с жизнью, игрой и трудом; исследовательский характер познания.
Технология диалогового обучения	Основана на философских положениях «образование - диалог культур» (В. С. Библер) и «культура как диалог» (М. М. Бахтин), Она опирается на внутреннее содержание, потребности личности, «карнавал мир ощущений» ребенка (М. М. Бахтин), его полифонический слух по отношению к окружающему миру. Роль педагога заключается в организации коммуникативной развивающей среды и в умении вести диалог. И тогда структура соответствует беседе и позволяет сочетать элементы учения и диалога. Технологии диалогового обучения присущи следующие особенности: развивающая форма деятельности (специально созданная диалогическая среда, свобода и спонтанность); эмоционально-чувственная сфера взаимодействия; вплетение в диалог словесной игры, музыкальности, художественного образа, театрализации.
Информационно-коммуникационные технологии	Основная, образовательная цель введения компьютера в мир ребенка - это, прежде всего, формирование у него готовности к жизни в обществе, широко применяющем компьютерные (информационные) технологии в быту, обучении, науке, различных гуманитарных сферах, на производстве, в экономике и управлении. В дошкольном возрасте ребенок обычно опирается в своей деятельности на наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Предметный мир деятельности дошкольника до последнего времени не содержал ничего, что побуждало бы его к абстракции и рефлексии, то есть осознанию своих способов действия в ситуации решения задач деятельности. Предметно-техническое устройство компьютера заставляет ребенка «думать» о способе своего действия, который впервые вычленяется из потока его

	деятельности и становится объектом выбора, принятия решения и лишь потом осуществляется.. В ходе игровой деятельности дошкольника, обогащенной компьютерными средствами, возникают психические новообразования (теоретическое мышление, развитое воображение, способность к прогнозированию результата действия, проектные качества мышления и др.), которые ведут к резкому повышению творческих способностей детей. *Подходы к применению компьютера в дошкольном возрасте.* В зависимости от цели применения компьютерных средств в деятельности детей дошкольного возраста в настоящее время в практике отечественных детских садов наметились два направления. *Первое направление* - применение компьютера как средства обучения, основная цель которого - использование компьютерных программ при обучении чтению, письму, математике, иностранным языкам, аппликации, конструированию, изобразительной деятельности, музыкальной грамотности и т. д. *Второе направление* - использование компьютера как средства познавательного развития ребенка. Оно разрабатывается Центром «Дошкольное детство» им. А. В. Запорожца (г. Москва) в рамках научно-исследовательского направления «Амплификация когнитивной основы развития личности дошкольника средствами игры, игрушки, новых информационных технологий» (руководитель С. Л. Новоселова). Компьютер позволяет не только ставить перед ребенком познавательные и творческие задачи с опорой на наглядность, но и помогает решать их. Компьютерные технологии осуществляют ведущую для этого возраста деятельность - игру. Другим важным моментом является то, что компьютер благодаря особенностям своего устройства осуществляет интеллектуальную подготовку ребенка к обучению в школе. Ребенок-дошкольник, управляя компьютерной игровой программой, начинает сначала думать, а затем действовать. *Использование компьютерных технологий позволяет:* - создать у дошкольника дополнительную мотивацию при формировании учебной деятельности; - увеличить число ситуаций, решать которые ребенок может самостоятельно; - индивидуализировать учебные задания; - использовать компьютер в системе тренингов; - использовать компьютер для более полного ознакомления с предметами и явлениями, находящимися за пределами собственного опыта ребенка; - моделировать виртуальную среду. Образовательную деятельность с использованием компьютера для детей 5-7 лет проводится не более одного в течение дня и не чаще трех раз в неделю в дни наиболее высокой работоспособности. После работы с детьми проводится гимнастика для глаз. Непрерывная продолжительность работы с компьютером на развивающих игровых занятиях для детей 5 лет не более 10 минут и для детей 6-7 лет – 15 минут.
Здоровьесберегающие технологии	Целью здоровьесберегающих технологий является обеспечение ребенку возможности сохранения здоровья, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни. Здоровьесберегающие педагогические технологии включают все аспекты воздействия педагога на здоровье ребенка на разных уровнях — информационном, психологическом, биоэнергетическом. Выделяют следующую классификацию здоровьесберегающих технологий:

	1. Медико-профилактические (обеспечивающие сохранение и приумножение здоровья детей под руководством медицинского персонала в соответствии с медицинским требованиями и нормами, с использованием медицинских средств - технологии организации мониторинга здоровья дошкольников, контроля за питанием детей, профилактических мероприятий, здоровьесберегающей среды в ДОО); 2. Физкультурно-оздоровительные (направленные на физическое развитие и укрепление здоровья ребенка — технологии развития физических качеств, закаливания, дыхательной гимнастики и др.); 3. Обеспечения социально-психологического благополучия ребенка (обеспечивающие психическое и социальное здоровье ребенка и направленные на обеспечение эмоциональной комфортности и позитивного психологического самочувствия ребенка в процессе общения со сверстниками и взрослыми в детском саду и семье; технологии психолого-педагогического сопровождения развития ребенка в педагогическом процессе ДОО); 4. Здоровьесбережения и здоровьеобогащения педагогов (направленные на развитие культуры здоровья педагогов, в том числе культуры профессионального здоровья, на развитие потребности к здоровому образу жизни; сохранения и стимулирования здоровья; 5. Образовательные (воспитания культуры здоровья дошкольников, личностно-ориентированного воспитания и обучения); 6. Обучения здоровому образу жизни (технологии использования физкультурных занятий, коммуникативные игры, система занятий, проблемно-игровые (игротренинги, игротерапия), самомассаж); коррекционные (арт-терапия, технология музыкального воздействия, сказкотерапия, психогимнастики и др.) 7. К числу здоровьесберегающих педагогических технологий следует отнести и педагогическую технологию активной сенсорно-развивающей среды, под которой понимается системная совокупность и порядок функционирования всех личностных инструментальных и методологических средств, используемых для достижения педагогических целей.
Технология информационного обучения	Опирается на принцип активизации ребенка в обучении и определяется ведущей ролью педагога. Он берет на себя роль «информатора», передающего знания детям (это может быть и словесная инструкция к деятельности или прямое включение ребенка в деятельности по принципу «делай как я»). Структура этой технологии выглядит следующим образе цель, рассказ, задание на воспроизведение знаний либо задач деятельность (совместная с педагогом) и результат. Особенности данной технологии: руководящая роль педагога; включение детей в деятельность по инструкции педагога; понимание детьми информации педагога.

2.5 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Содержание образовательных областей реализуется в различных видах детской деятельности:

для детей дошкольного возраста (3 года – 7 лет) – ряд видов деятельности, таких как игровая, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала (конструкторов, модулей, бумаги, природного и иного материала), изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями).

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребёнка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает как основа для интеграции всех других видов деятельности.

№ п/п	Деятельность	Виды деятельности
1	**Игровая деятельность** — форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы его осуществления и характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции	*Творческие игры:* режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами самостоятельно придуманными детьми); сюжетно-ролевые; игры-драматизации; театрализованные; игры со строительным материалом; игры-фантазирование; импровизационные игры-этюды. *Игры с правилами:* дидактические, подвижные; развивающие; музыкальные; компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений; стратегии; обучающие)
2	**Познавательно-исследовательская деятельность** — форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира	*Экспериментирование, исследование*; *моделирование*: Замещение составление моделей, деятельность с использованием моделей по характеру моделей (предметное, знаковое, мысленное)
3	**Коммуникативная деятельность** — форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата	*Формы общения со взрослым*: ситуативно-деловое; внеситуативно-познавательное; внеситуативно-личностное. *Формы общения со сверстником*: эмоционально-практическое; внеситуативно-деловое; ситуативно-деловое. *Конструктивное общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, устная речь как основное средство общения*
4	**Двигательная деятельность** — форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции	*Гимнастика*: основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие); строевые упражнения; танцевальные упражнения, - с элементами спортивных игр (летние и зимние виды спорта). *Игры:* подвижные; с элементами спорта. *Простейший туризм. Катание на самокате,*

		санках, велосипеде, ходьба на лыжах и др.
5	**Самообслуживание и элементы бытового труда** — это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать	*Самообслуживание; хозяйственно-бытовой труд; труд в природе; ручной труд*
6.	**Изобразительная деятельность** — форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт	*Рисование, лепка, аппликация*
7	**Конструирование из различных материалов** — форма активности ребенка, которая развивает у него пространственное мышление, формирует у дошкольника способность предвидеть будущий результат, дает возможность для развития творчества, обогащает речь	*Конструирование:* из строительных материалов; из коробок, катушек и другого бросового материала; из природного материала. *Художественный труд:* аппликация; конструирование из бумаги
8.	**Музыкальная деятельность** — это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя	*Восприятие музыки.Исполнительство* (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах. *Творчество* (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, музыкально-игровая деятельность, игра на музыкальных инструментах
9.	**Восприятие художественной литературы и фольклора** — форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, в «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях.	*Чтение (слушание); обсуждение (рассуждение); рассказывание (пересказывание), декламация; разучивание; ситуативный разговор.*

Формы организации детской деятельности в соответствии с образовательными областями

Образовательные области	**Виды детской деятельности**	**Формы организации образовательной деятельности**
Социально-коммуникативное развитие	Игровая, трудовая, коммуникативная	Игры с правилами, творческие игры, беседы, досуги, праздники и развлечения, игровые проблемные ситуации. Индивидуальные и коллективные поручения, дежурства и коллективный

		труд викторины, реализация проектов и др.
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	Наблюдения, экскурсии, эксперименты, решение проблемных ситуаций, беседы, викторины, реализация проектов и др.
Речевое развитие	Коммуникативная, восприятие художественной литературы	Беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, творческие, дидактические и подвижные игры и др.
Художественно-эстетическое развитие	Рисование, лепка, аппликация, конструирование, музыкальная деятельность	Реализация проектов. Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-дидактические, подвижные игры, досуги, праздники и развлечения и др.
Физическое развитие	Двигательная	Подвижные игры, спортивные игры и упражнения, эстафеты, физкультурные занятия, гимнастика, физкультминутки, игры-имитации, физкультурные досуги и праздники, дни здоровья, прогулки, реализация проектов.

Модель организации образовательного процесса

<table>
<tr><td rowspan="2">Виды деятельности и культурные практики в соответствии с образовательными областями</td><td colspan="2">Совместная деятельность взрослого и детей направленная на становление первичной ценностной ориентации и социализации. Организованная образовательная деятельность (ООД). Образовательная деятельность в режимных моментах</td><td rowspan="2">Организация предметно-пространственной развивающей среды для поддержки детской инициативы (уголки самостоятельной активности)</td><td rowspan="2">Взаимодействие с семьями воспитанников</td></tr>
<tr><td>Групповая, подгрупповая</td><td>Поддержка индивидуальности ребенка</td></tr>
</table>

Культурные практики

Разнообразные культурные практики организуются с целью проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создаётся атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей, направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально- эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

Творческая деятельность, предполагает использование и применение детьми знаний и умений по художественному творчеству, организацию восприятия музыкальных

и литературных произведений и свободное общение воспитателя и детей на литературном, художественном или музыкальном материале.

Система игр и заданий. Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Также организуются ***досуги и развлечения, коллективная и индивидуальная трудовая деятельность.***

2.6 Способы и направления поддержки детской инициативы

Реализация принципа развивающего обучения, заявленного в целевом разделе программы в качестве одного из основных принципов построения образовательной программы, определяет главной целью всего образовательного процесса полноценное психическое развитие ребёнка, развитие познавательных и художественных способностей. Огромное значение для развития этих способностей имеет педагогическая поддержка инициативы детей и их самостоятельности.

Под **самостоятельной деятельностью** понимается свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам, позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально. Детская самостоятельность — это не столько умение ребенка осуществлять определенное действие без помощи посторонних и постоянного контроля со стороны взрослых, сколько инициативность и способность ставить перед собой новые задачи и находить их решения в социально приемлемых формах.

Фундамент самостоятельности закладывается на границе раннего и дошкольного возрастов, дальнейшее развитие самостоятельности как личностного качества в период дошкольного детства связано, в первую очередь, с развитием основных видов детской деятельности — сквозных механизмов развития ребенка.

Старший дошкольный возраст (5 – 7 лет).

Воспитатель помогает детям почувствовать себя самыми старшими в детском саду, направляя их активность на решение новых, значимых для развития задач. Он постоянно создаёт ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними всё более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений. Педагог предоставляет детям возможность самостоятельно решить поставленную задачу, нацеливает их поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживает детскую инициативу и творчество, показывает детям рост их достижений, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных действий.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и т.д. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребёнка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает в основном в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности детей осуществляются в форме самостоятельной инициативной деятельности:	**В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитатели обязаны соблюдать ряд требований:**
- самостоятельные сюжетно – ролевые, режиссёрские и театрализованные игры; - развивающие и логические игры; - музыкальные игры и импровизации; - речевые игры, игры с	- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений; - создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте; - постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие

буквами, звуками и слогами; - самостоятельная деятельность в различных уголках группы по выбору детей; - самостоятельные опыты и эксперименты; - проектная деятельность.	сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу; - тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое до конца; - ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.

Тактики педагогической поддержки

Стратегия педагогической поддержки заключена в переводе ребенка из пассивной позиции "жертвы" и "потребителя", в активную - субъекта деятельности по разрешению проблемы. Она находит свое выражение в четырех основных тактиках, каждая из которых ориентирована на свой тип проблем.

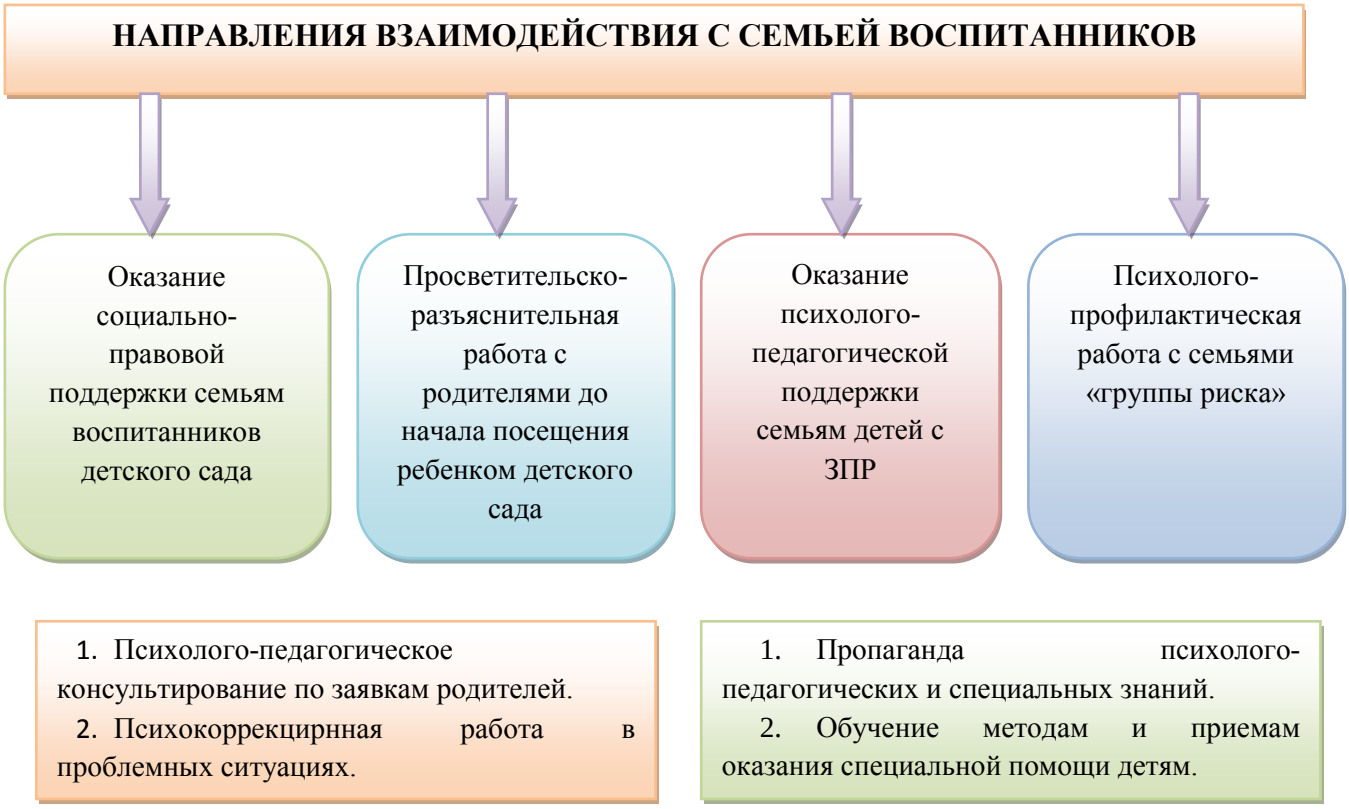
Тактики направлены на становление в сознании ребенка представления о том, что для обретения независимости, необходимо научиться занимать рефлексивную позицию по отношению к проблеме и на этой основе самостоятельно строить целостную деятельность по ее разрешению, чтобы он учился не просто спонтанно действовать в ситуации проблемы, а размышлял над тем.

2.7 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В условиях работы с детьми с ЗПР перед педагогическим коллективом встают новые задачи по взаимодействию с семьями детей, т. к. в специальной поддержке нуждаются не только воспитанники, но и их родители. Это связано с тем, что многие родители не знают закономерностей психического развития детей и часто дезориентированы в состоянии развития своего ребенка. Они не видят разницы между задержкой психического развития, умственной отсталостью и психическим заболеванием. К тому же, по статистическим данным, среди родителей детей с ЗПР довольно много родителей с пониженной социальной ответственностью. Поэтому одной из важнейших задач является привлечение родителей к активному сотрудничеству, т. к. только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удается максимально помочь ребенку.

Адаптированная образовательная программа обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей) ребенка. В основу сотрудничества положено взаимодействие «психолог-педагоги-родитель». При этом активная позиция в этой системе принадлежит психологу, который изучает и анализирует психологические и личностные особенности развития детей. Психолог не только создает условия для развития эмоционально-волевой и познавательной сферы ребенка, но и создает условия для сохранения психологического здоровья детей, организует работу по предупреждению эмоциональных расстройств, снятию психологического напряжения всех участников коррекционно-образовательного процесса.

При реализации задач социально-педагогического блока требуется тщательное планирование действий педагогов и крайняя корректность при общении с семьей.



Формы организации психолого-педагогической помощи семье

1. Коллективные формы взаимодействия.

1.1. Групповые родительские собрания. Проводятся специалистами и воспитателями групп не реже 3-х раз в год и по мере необходимости.

Задачи:

- Обсуждение с родителями задач, содержания и форм работы.
- Сообщение о формах и содержании работы с детьми в семье.
- Решение текущих организационных вопросов.

1.2. «День открытых дверей». Проводится администрацией детского сада в апреле для родителей детей, поступающих в в следующем учебном году.

Задача:

- Знакомство с детским садом, направлениями и условиями его работы.

1.3. Тематические занятия «Семейного клуба». Работа клуба планируется на основании запросов и анкетирования родителей. Занятия клуба проводятся специалистами детского сада один раз в два месяца.

Формы проведения:

- Тематические доклады.
- Плановые консультации.
- Семинары.

Задачи:

- Знакомство и обучение родителей формам оказания психолого- педагогической помощи со стороны семьи детям с проблемами в развитии.
- Ознакомление с задачами и формами подготовки детей к школе.

1.4. Проведение детских праздников и «досугов». Подготовкой и проведением праздников занимаются специалисты десткого сада с привлечением родителей.

Задача:

- Поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах и распространение его на семью.

2. Индивидуальные формы работы.

2.1. Анкетирование и опросы. Проводятся по планам администрации, учителя-логопеда, учителя-дефектолога, психолога, воспитателей и по мере необходимости.

Задачи:

- сбор необходимой информации о ребенке и его семье;
- определение запросов родителей о дополнительном образовании детей;
- определение оценки родителями эффективности работы специалистов и воспитателей.
- определение оценки родителями работы детского сада.

2.2. Беседы и консультации специалистов. Проводятся по запросам родителей и по плану индивидуальной работы с родителями.

Задачи:

- оказание индивидуальной помощи родителям по вопросам коррекции, образования и воспитания;

3. Формы наглядного информационного обеспечения.

3.1. Информационные стенды и тематические выставки. Стационарные и передвижные стенды и выставки размещаются в удобных для родителей местах («Готовимся к школе», «Развиваем руку, а значит и речь», «Игра в развитии ребенка», «Как выбрать игрушку», «Какие книги прочитать ребенку», «Как развивать способности ребенка дома»).

Задачи:

- информирование родителей об организации коррекционно-образовательной работы в детском саду;
- информация о графиках работы администрации и специалистов.

3.2. Выставки детских работ. Проводятся по плану воспитательно- образовательной работы.

Задачи:

- ознакомление родителей с формами продуктивной деятельности детей;
- привлечение и активизация интереса родителей к продуктивной деятельности своего ребенка.

3.Открытые занятия специалистов и воспитателей. Задания и методы работы подбираются в форме, доступной для понимания родителями. Проводятся 2-3 раза в год.

Задачи:

- создание условий для объективной оценки родителями успехов и трудностей своих детей;
- наглядное обучение родителей методам и формам дополнительной работы с детьми в домашних условиях. В реализации задач социально-педагогического блока принимают все специалисты и воспитатели детского сада. Сфера их компетентности определена должностными инструкциями.

4.Новые формы.

4.1.Совместные и семейные проекты различной направленности. Создание совместных детско-родительских проектов (несколько проектов в год).

Задачи: активная совместная эксперементально-исследовательская деятельность родителей и детей.

4.2.Опосредованное интернет-общение.

Создание интернет-пространства групп, электронной почты для родителей.

Задачи: позволяет родителям быть в курсе содержания деятельности группы, даже если ребенок по разным причинам не посещает детский сад. Родители могут своевременно и быстро получить различную информацию: презентации, методическую литературу, задания, получить ответы по интересующим вопросам.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Материально- техническое обеспечение Программы.

Проектная мощность дошкольного образовательного учреждения, используемая в образовательных целях:

- 11 групп, в каждой из которых имеются раздельные групповые и спальные комнаты;
- музыкальный зал;
- физкультурный зал;
- кабинет педагога-психолога;
- 2 кабинета учителя-логопеда, учителя дефектолога
- студия изобразительных искусств;
- 11 прогулочных участков;
- спортивная площадка и автогородок на территории детского сада.

Методическое обеспечение программы. Средства обучения и воспитания. Методическое обеспечение программы «Детство», разработанное авторами программы и преподавателями кафедры дошкольной педагогики Института детства РГПУ им. А. И. Герцена

- Бабаева Т. И., Римашевская Л. С. Как развивать сотрудничество и взаимоотношения дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
- Вербенец А. М., Солнцева О. В., Сомкова О. Н. Планирование и организация образовательного процесса дошкольного учреждения по примерной основной общеобразовательной программе «Детство». Учебно-методическое пособие / Научн. ред. А. Г. Гогоберидзе. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
- Гайворонская Т. А., Деркунская В. А. Развитие эмпатии у старших дошкольников в театрализованной деятельности. — М.: Педагогическое общество России, 2007.
- Гогоберидзе А. Г., Деркунская В. А. Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
- Дошкольник 5—7 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство» / Сост. и ред.: А. Г. Гогоберидзе, Т. И. Бабаева, З. А. Михайлова. — СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2010.
- Деркунская В. А. Проектная деятельность дошкольников. Учебно- методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
- Деркунская В. А. Диагностика культуры здоровья дошкольников. — М.: Педагогическое общество России, 2005.
- Деркунская В. А., Рындина А. Г. Игровые приемы и коммуникационные игры для детей старшего дошкольного возраста. — М.: Центр Педагогического образования, 2012.
- Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности. Сборник / Науч. ред.: Т. И. Бабаева, З. А. Михайлова. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.
- Курочкина Н. А. Дети и пейзажная живопись. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.
- КурочкинаН. А. О портретной живописи. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.
- КурочкинаН. А. Детям о книжной графике. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.

- Курочкина Н. А. Знакомство с натюрмортом. Методическое пособие для педагогов ДОУ. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
- Методические советы к программе «Детство» // Отв. ред. : Т. И. Бабаева, З. А. Михайлова. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
- Михайлова З. А., Бабаева Т. И., Кларина Л. М., Серова З. А. Развитие познавательно-исследовательских умений у старших дошкольников. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
- Мониторинг в детском саду. Научно-методическое пособие / Научн. ред. А. Г. Гогоберидзе. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
- Ноткина Н. А., Казьмина Л. И., Бойкович Н. Н. Оценка физического и нервно-психического развития детей дошкольного возраста. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.
- Полякова М. Н. Создание моделей предметно-развивающей среды в ДОУ. Методические рекомендации: учебно-методическое пособие. — М.: Центр педагогического образования, 2008.
- Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для ДОУ. Старшая группа. Методическое пособие / Под ред. А. Г. Гогоберидзе. — М.: Центр Педагогического образования, 2008.
- Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для ДОУ. Подготовительная группа. Методическое пособие / Под ред. А. Г. Гогоберидзе. М.: Центр Педагогического образования, 2008.

Учебно-наглядные пособия

- Курочкина Н.А. Знакомим дошкольников с пейзажной живописью. Нагляднодидактическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2008.
- Курочкина Н.А. Знакомим дошкольников с натюрмортом. Наглядно-дидактическое пособие. - СПб.: Детство-Пресс, 2013.
- Курочкина Н.А. Знакомим дошкольников с портретной живописью. Нагляднодидактическое пособие. - СПб.: Детство-Пресс, 2013.
- Курочкина Н. А. Детям о книжной графике. —СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006 Методические советы к программе «Детство» // Отв. ред.: Т. И. Бабаева, З. А. Михайлова. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

Методические пособия, разработанные в Санкт-Петербурге и других регионах России

- Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 5—6 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
- Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
- Курочкина Н. А. Знакомим дошкольников с натюрмортом. Наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
- Курочкина Н. А. Знакомим дошкольников с пейзажной живописью. Нагляднодидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.
- Курочкина Н. А. Знакомим дошкольников с портретной живописью. Нагляднодидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
- Курочкина Н. А. Знакомим с жанровой живописью: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
- Курочкина Н. А. Знакомим со сказочно-былинной живописью: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
- Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и дополн. — М.: ТЦ Сфера, 2017

- Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.
- Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие старших дошкольников. Парциальная программа. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.
- Литвинова О.Э. Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 5-6 лет: учебно-методическое пособие.. – СПб. : ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
- Нищева Н. В. Живая природа. В мире растений: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
- Нищева Н. В. Кем быть? Альбом. —СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
- Нищева Н. В. Мамы всякие нужны. Детям о профессиях: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
- Нищева Н. В. Мир природы. Животные. Наглядно-дидактическое пособие. -СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
- Нищева Н. В. Наш детский сад 1. Альбом. —СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
- Нищева Н. В. Наш детский сад 2. Альбом. —СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
- Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 4: альбом. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
- Парциальная программа дошкольного образования «Здравствуй, мир Белогорья» (образовательная область«Познавательное развитие») / Л.В. Серых, Г.А. Репринцева. – Воронеж :Издат-Черноземье, 2017
- Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И. Каплунова, И. Новоскольцева Издательство: Композитор - Санкт-Петербург, 2010.
- Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.
- Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в старшей группе : метод.пособие. . – СПб. : ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.
- Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в подготовительной группе : метод.пособие. . – СПб. : ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.
- Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Конспекты современных форм организации детских видов деятельности. – СПб. : ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
- Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности. Рабочая тетрадь. Старшая группа. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
- Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности. Рабочая тетрадь. Подготовительная группа. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

Обеспеченность программы методическими материалами по организации профессиональной коррекции нарушений развития:

- Агранович З. Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. — 112 с.
- Борякова Н.Ю., Касицына М.А. Коррекционно - педагогическая работа в детском саду для детей с ЗПР. - М.: Сфера, 2007. – 78 с.
- Воронина Л.В. Суворова Н.Д. Знакомим дошкольников с математикой. - М.: Сфера, 2011. – 128 с.

- Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Коррекционно- педагогическая помощь детям раннего и дошкольного возраста. - М.: Каро, 2016. – 336 с.
- Морозова И.А., Пушкарёва М.А. КРО Ознакомление с окружающим миром (для работы с детьми 6-7 лет). – М.: Мозаика-Синтез,2011. - 176с.
- Морозова И.А., Пушкарёва М.А. КРО Ознакомление с окружающим миром (для работы с детьми 5-6 лет). – М.: Мозаика-Синтез,2011. - 160с.
- Морозова И.А., Пушкарёва М.А. КРО Развитие элементарных математических представлений (для работы с детьми 5-6 лет). – М.: Мозаика-Синтез,2011. - 136 с.
- Морозова И.А., Пушкарёва М.А. КРО Развитие элементарных математических представлений (для работы с детьми 6-7лет). – М.: Мозаика-Синтез,2011. - 69 с.
- Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР. И. А. Морозова и М. А. Пушкарева. - М.: Мозаика-синтез, 2011. – 160 с.
- Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6-7лет с ЗПР. И. А. Морозова и М. А. Пушкарева. - М.: Мозаика-синтез, 2011. – 176 с.
- Подготовка к обучению грамоте. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР. И. А. Морозова и М. А. Пушкарева. - М.: Мозаика-синтез, 2010. – 136 с.
- Тетрадь по математике для детского сада 5+. Рабочая тетрадь к книге И. А. Морозовой и М. А. Пушкаревой "Развитие элементарных математических представлений". – М.: Мозаика-синтез, 2011. – 48 с.
- Тетрадь по математике для детского сада 6+. Рабочая тетрадь к книге И. А. Морозовой и М. А. Пушкаревой "Развитие элементарных математических представлений". – М.: Мозаика-синтез, 2011. – 56 с.
- Тетрадь по обучению грамоте в детском саду. Рабочая тетрадь к книге И. А. Морозовой и М. А. Пушкаревой "Подготовка к обучению грамоте". – М.: Мозаика-синтез, 2011. – 64 с.
- Тетрадь по развитию речи в детском саду. Рабочая тетрадь к книге И. Морозовой и М. Пушкаревой "Развитие речевого восприятия". – М.: Мозаика-синтез, 2009. – 16 с.

3.2.Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства дошкольной организации, группы, а также территории, прилегающей к детскому саду, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает: реализацию различных образовательных программ; организацию инклюзивного образования - необходимые для него условия; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

Дошкольная организация самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

В процессе проектирования среды продуманы варианты ее изменения. Условно можно выделить следующие линии:

- времени - обновление пособий, обогащение центров новыми материалами и изменение организации пространства в течение учебного года в соответствии с реализуемыми темами, сезонными изменениями;
- освоенности - с ориентировкой на зону ближайшего развития детей и уже освоенного;
- стратегического и оперативного изменения - по мере решения конкретных задач и развертывания определенного вида деятельности.

Опираясь на современные, наиболее продуктивные средства создания развивающей среды педагоги детского сада во всех возрастных группах создают оптимальные материально-технические условия. Организованы специальные уголки и центры для разнообразной детской деятельности: игровой, музыкальной, изобразительной, конструктивной, познавательно-исследовательской, двигательной. Все уголки оснащены необходимым материалом: художественной литературой, наглядным материалом, развивающими играми. Соблюдение принципа комплексирования и гибкого зонирования позволяет дошкольникам заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу. Во всех возрастных группах создана уютная естественная обстановка, гармоничная по цветовому и пространственному решению. Используются светлые пастельные тона для оформления стен, подобрана мебель естественных оттенков. Для активизации эстетических впечатлений используются различные "неожиданные" материалы, пособия: плакатная графика, художественные фотографии, предметы современного декоративного искусства.

Развивающая предметно-пространственная среда построена с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их половой идентификации. Обеспечивает развитие детей по пяти основным направлениям.

Физическое направление	Физкультурный зал, спортивная площадка, медицинский кабинет, изолятор, физкультурные уголки в группах
Художественно-эстетическое направление	Музыкальный зал, уголки изобразительной, музыкальной, театральной деятельности в группах, выставки творческих работ педагогов и детей, картинная галерея
Познавательное развитие	Уголки природы, уголки экспериментирования в группах, разнообразные уголки в групповых комнатах: конструирования, сенсорного развития, математики, познавательно-исследовательской деятельности, природы, для игр с водой и песком *(младшие группы*).
Речевое развитие	Уголки развития речи и обучения грамоте, настольно-печатных игр, книжные уголки)
Социально-коммуникативное развитие	Мини-музеи в группах, уголки патриотического, гендерного воспитания, краеведения, сюжетно-ролевых игр и др.
Коррекционно-развивающее направление	Кабинеты учителч –дефектолога, учителя-логопеда, педагога-психолога, сенсорная комната

Педагогами ведется постоянная работа над модернизацией развивающей предметно-пространственной среды, поиск более совершенных и эффективных форм ее организации, по возможности оснащается в соответствии с федеральными государственными требованиями к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования и направлена: обеспечение условий для развития познавательных и творческих способностей детей.

Развивающая образовательная среда организована в соответствии с основными направлениями развития детей согласно требованиям федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и нормам СанПиН 2.4.1.3049-13.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО конкретное содержание образовательных областей может реализовываться в различных видах деятельности: игровой (включая сюжетно- ролевую игру, игры с правилами), коммуникативной (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательской (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними), восприятии художественной литературы и фольклора, самообслуживании и элементарном бытовом труде, конструировании из различного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительной (рисование, лепка, аппликация), музыкальной (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально- ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах, театрализованная деятельность), двигательной (овладение основными движениями).

Подбор игрушек и оборудования для организации данных видов деятельности в дошкольном возрасте представлен перечнями, составленными по возрастным группам.

Создание специальной предметно-пространственной среды позволяет ребенку полноценно развиваться как личности в условиях всех видов детской деятельности (игровой, познавательной, продуктивной).

Для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, реализации задач АООП при проектировании РППС соблюдается ряд базовых требований.

1) Для содержательного насыщения среды должны быть: средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

2) РППС может трансформироваться в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей.

3) В РППС заложена функция полифункциональности, которая обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности.

4) Обеспечивается функция доступности воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

5) Все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, таким как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

РППС проектируются на основе ряда базовых компонентов, необходимых для полноценного физического, эстетического, познавательного и социального развития ребенка: природные среды и объекты, культурные ландшафты, физкультурно-игровые и оздоровительные зоны, предметно-игровая среда, детская библиотека и игротека, музыкально- театральная среда, предметно-развивающая среда для различных видов деятельности.

Предметно-игровая среда строится на определенных принципах.

Принцип дистанции, позиции при взаимодействии. Обеспечивается созданием системы зон с различной степенью изоляции в пределах общего пространства пребывания детей. Ребенок по своему усмотрению выбирает для себя характер, степень общения с

большим или малым числом сверстников, со взрослыми или может оставаться в одиночестве в зависимости от настроения, эмоционального или психологического состояния.

Принцип активности, самостоятельности, творчества. Обеспечивается созданием развивающей среды, провоцирующей возникновение и развитие познавательных интересов ребенка, его волевых качеств, эмоций и чувств.

Принцип стабильности-динамичности. Реализуется при таком разделении общего игрового пространства, когда выделяется территория, с одной стороны, с постоянными габаритами и элементами оборудования и, с другой стороны, с мобильными (трансформирующимися) элементами и переменными габаритами.

Принцип комплексирования и гибкого зонирования. Реализуется в возрастном плане расширением спектра функциональных помещений и их дифференциаций. В детском саду существуют специальные функциональные помещения (физкультурный и музыкальный залы). Зонирование в группах достигается путем создания разнокачественных зон-пространств, необходимых для пространственного обеспечения необходимых видов деятельности детей.

Принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка. Обеспечивается увеличением непрогнозируемости событий, наполняющих среду, для чего осуществляется оптимальный отбор стимулов по количеству и качеству. Стимулы должны способствовать знакомству детей со средствами и способами познания, развитию их интеллекта, расширению экологических представлений, представлений об окружающем, знакомству с языком движений, графики.

Принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды. Педагоги проектируют элементы, которые создают ощущение необычности, таинственности, сказочности. Детям предоставляется возможность изменять среду за счет создания необычных поделок, украшать ими группу, дарить друзьям и родителям, устраивать выставки творческих работ.

Принцип открытости–закрытости. Представлен в нескольких аспектах: открытость природе, культуре, обществу и открытость своего «я», собственного внутреннего мира. Предполагает нарастание структурности среды, разграничение внешнего и внутреннего миров существования: себя и других, одного ребенка и группы детей, группы и детского сада, детского сада и мира.

Отношение между обществом и ребенком в контексте его социализации и трудовой адаптации представляется в виде схемы: «общество – игрушка – ребенок», где игрушка является своеобразным связующим звеном, помогая ребенку войти во взрослую жизнь.

Принцип учета половых и возрастных различий детей. Построение среды с учетом половых различий предполагает предоставление возможностей как мальчикам, так и девочкам проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности.

Учитывая, что у дошкольников с ЗПР снижены общая мотивация деятельности и познавательная активность, к среде предъявляются следующие дополнительные требования.

Принцип занимательности. Облегчает вовлечение ребенка в целенаправленную деятельность, формирует желание выполнять предъявленные требования, а так же стремление к достижению конечного результата.

Принцип новизны. Позволяет опираться на непроизвольное внимание, вызывая интерес к работе за счет постановки последовательной системы задач, максимально активизируя познавательную сферу дошкольника.

При проектировании РППС учитывают необходимость создания целостности образовательного процесса, в заданных ФГОС ДО образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности в социально-коммуникативной области. В групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, группах), создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Во время различных плановых мероприятий (досугов, взаимопосещений, прогулок) дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

С целью обеспечения условий для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей соблюдается норматив наполняемости групп. В помещениях достаточно пространства для свободного передвижения детей. В физкультурном зале и группах (частично) имеется оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

В группах оборудуются уголки для снятия психологического напряжения.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей. В групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры; находится оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы- заместители.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для познавательно-исследовательского развития детей (выделены зоны, которые оснащены оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей - книжный уголок, библиотека, уголок экспериментирования.)

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для художественно-эстетического развития детей. Помещения и прилегающие территории оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

Для реализации АООП необходимы: отдельные кабинеты для занятий с учителем-дефектологом, учителем-логопедом, педагогом-психологом.

Оборудование кабинетов осуществляется на основе паспорта кабинета

Музыкальный зал	Оснащен фортепиано, музыкальным центром, детскими музыкальными инструментами, шумовыми музыкальными инструментами, развивающими и обучающими музыкальными играми, фонотекой, кукольными театрами, костюмами для театрализованной деятельности
Физкультурный зал	Здесь находится необходимый спортивный инвентарь: гимнастические коврики, обручи, шведская стенка, кольца гимнастические, маты, лестницы, гимнастические скамьи, ребристые доски, дуги, щиты с кольцами, массажеры для ног, гантели, скакалки, мячи разного размера. Также спортивный зал оснащен мягкими модулями, лабиринтами, детским батутом, оборудованием для спортивных игр (бадминтон, кегли, городки, кольцеброс, клюшки) и нестандартным оборудованием
Кабинеты логопедов - 2	Имеется, настенное зеркало для индивидуальных занятий, мольберт магнитный, наборное полотно, кассы букв и

	учебные пособия, развивающие игры и игрушки
Кабинет педагога-психолога	Позволяет организовать и индивидуальную и групповую работу с детьми. Имеется достаточное количество диагностического материала; разнообразный коррекционно – развивающий материал, направленный на развитие восприятия, мышления, внимания, памяти, мелкой моторики, эмоционально – волевой сферы ребенка, в том числе игры и игрушки, средства ТСО; имеется в наличии сухой бассейн
Методический кабинет	Оснащен компьютером, методической литературой для педагогов, детской художественной литературой, периодической печатью. Дидактическими и развивающими играми по всем разделам программы, демонстрационным материалом
Групповые помещения групп компенсирующей направленности - 2	

3.3 Организация режима пребывания детей в ДОО

Режим организации жизнедеятельности составлен:

- в соответствии с функциональными возможностями детей старшего дошкольного возраста;
- на основе соблюдения баланса между разными видами активности детей;
- с учетом социального заказа родителей и нормативно-правовых требований к организации жизнедеятельности в ДОУ.

Рациональный режим в группах достигается за счет гибкого режима, который подразумевает четкое соблюдение, интервалов между приемами пищи, длительности суточного сна, времени отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки. Но возможны изменения в отдельных режимных процессах, например, проведение НОД в период активного бодрствования не в четко фиксированное время, а в зависимости от конкретных условий, программных задач, самочувствия детей.

Задача воспитателя - создавать положительное настроение у детей, организовывать рациональный двигательный режим, предупреждать детское утомление разумным чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха. Использовать в непосредственно образовательной деятельности физкультминутки, двигательные паузы между образовательными ситуациями, разнообразить двигательную деятельность детей в течение дня. Продуманная организация питания, сна, содержательной деятельности каждого ребенка обеспечивает его хорошее самочувствие и активность, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. Необходимо уделять внимание закаливанию, о достаточном пребывании детей на свежем воздухе, тщательно контролируя то, как одеты дети, не перегреваются ли они, не переохлаждаются ли, соблюдать все гигиенические требования к температурному, воздушному и световому режиму в помещении группы.

Режим строится в строгом соответствии с санитарно- эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (от 15.05.2013 г. № 26).

Ежедневный утренний прием детей проводится воспитателями и (или) медицинскими работниками, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей. По показаниям (при наличии катаральных явлений, явлений интоксикации) ребенку проводится термометрия. Выявленные больные дети или дети с подозрением на заболевание в дошкольные образовательные организации не принимаются; заболевших в

течение дня детей изолируют от здоровых детей (временно размещают в помещениях медицинского блока) до прихода родителей или их госпитализации в лечебно-профилактическую организацию с информированием родителей.

После перенесенного заболевания, а также отсутствия более 5 дней (за исключением выходных и праздничных дней) детей принимают в дошкольные образовательные организации только при наличии справки с указанием диагноза, длительности заболевания, сведений об отсутствии контакта с инфекционными больными.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 5 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов.

Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3 - 4 часа. Продолжительность прогулки определяется учреждением в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать. Прогулки организуются 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

Прием пищи осуществляется с интервалом 3 - 4 часа и дневной сон. Во время сна детей воспитатель присутствует обязательно (или его помощник) в спальне.

На самостоятельную деятельность детей 3 - 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводиться не менее 3–х часов.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первой половине дня. Для профилактики утомления детей проводятся физкультурная, музыкальная деятельность, хореография и т.п.

РЕЖИМ ДНЯ

группы компенсирующей направленности для детей с ЗПР

Холодный период

Режимные моменты	**Временной период**
Утренний прием детей на воздухе (с учетом погодных условий), дежурство, игры, индивидуальное общение воспитателя с ребенком.	7.00-8.20
Утренняя гимнастика	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Самостоятельные игры, общение	8.50-9.10
Непосредственно образовательная деятельность (развивающие образовательные ситуации на игровой основе) (общая длительность, включая перерыв)	9.10-9.35 9.45-10.10 10.20-10.45
2 завтрак	10.10-10.20
Самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа (индивидуальная коррекционно-развивающая работа логопеда, психолога) и личностно-ориентированное общение	10.20-10.40

Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, экспериментирование, общение по интересам). Возвращение с прогулки	10.40-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50
Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном	12.50-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, воздушно-водные процедуры, бодрящая гимнастика, закаливающие процедуры.	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30
Непосредственно образовательная деятельность (развивающие образовательные ситуации на игровой основе) (общая длительность, включая перерыв)	15.30-15.55
Игры, досуги, театрализация, инсценировки с игрушками, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности, самостоятельная игровая деятельность и общение по интересам и выбору детей, индивидуальная работа с детьми	15.55-16.40
Подготовка к ужину, ужин	16.40-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения)	17.00-18.30
Игры, индивидуальная коррекционно-развивающая работа (воспитателя, логопеда, психолога), общение воспитателя с детьми	18.30-19.00
Уход детей домой	19.00

РЕЖИМ ДНЯ

группы компенсирующей направленности для детей с ЗПР

Теплый период

Режимные моменты	**Временной период**
Прием детей на воздухе. Игровая, трудовая деятельность.общение, индивидуальная работа с детьми	7.00-8.15
Утренняя гимнастика	8.15-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.45
Гигиенические процедуры, игры, свободное общение детей, подготовка к прогулке	8.45-9.00
Непосредственная образовательная деятельность (физическая культура, художественная деятельность, музыка)	9.00-9.25 (на прогулке)
Прогулка	9.25-12.00
2 завтрак	10.00
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.00-12.10 12.10-12.20
Обед	12.20-12.35
Подготовка к дневному сну, дневной сон	12.35-15.00
Подъем, бодрящая гимнастика, закаливающие процедуры.	15.00-15.15
Полдник	15.15-15.25
Игры, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность	15.25-16.05
Подготовка к ужину, ужин	16.05-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная, игровая, трудовая детская деятельность, общение, индивидуальная работа с детьми. Уход детей домой	16.30-19.00

СЕТКА НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ГРУППЕ КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

№ п/п	Вид деятельности	Количество образовательных ситуаций и занятий в неделю	
		Старшая группа (Iподготовительная)	***Подготовительнаягруппа (IIподготовительная)***
1.	**Двигательная деятельность**	3 занятия физической культурой	
2. Коммуникативная деятельность			
2.1	Развитие речи	1 образовательная ситуация	
2.2	Развитие речевого (фонематического)восприятия и развитие речи	1 образовательная ситуация	__
2.3	Подготовка к обучению грамоте	--	2 образовательные ситуации
3. Познавательно-исследовательская деятельность			
3.1	Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование. Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	1 образовательная ситуация	2 образовательные ситуации
3.2	Развитие элементарных математических представлений	2 образовательных ситуации	3 образовательных ситуации
4	Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование	4 образовательные ситуации	
5	Музыкальная деятельность	2 музыкальных занятия	
6	Чтение художественной литературы	1 образовательная ситуация	
	Всего в неделю	**15 образовательных ситуаций и занятий**	**18 образовательных ситуаций и занятий**

СЕТКА СОВМЕСТНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВОСПИТАТЕЛЯ ДЕТЕЙ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	**Количество форм образовательной деятельности**	
	Старшая группа	**Подготовительная группа**
Общение		
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Ежедневно	Ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	Ежедневно	Ежедневно
Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр		
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра - драматизация, строительно-конструктивные игры)	3 раза в неделю	3 раза в неделю
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игрдраматизация, строительно - конструктивные игры)	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	Ежедневно	Ежедневно
Познавательная и исследовательская деятельность		
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления»)	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	Ежедневно	Ежедневно
Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей		
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю	1 раз в неделю

Чтение литературных произведений	Ежедневно	Ежедневно
Самообслуживание и элементарный бытовой труд		
Самообслуживание	Ежедневно	Ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	Ежедневно	Ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели

СЕТКА САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ

Режимные моменты	**Распределение времени в течение дня**	
	Старшая группа	**Подготовительная группа**
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	От 10 до 50 минут	От 10 до 50 минут
Самостоятельные игры в 1-й половине дня	15 минут	15 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 минут до 1 часа 40 минут	От 60 минут до 1 часа 40 минут
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	30 минут	30 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	30 минут	30 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 40 минут	От 40 минут
Игры перед уходом домой	От 15 до 50 минут	От 15 до 50 минут

МОДЕЛЬ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В МАДОУ «ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА №2 «РОМАШКА»

Формы организации	**Количество времени**	
	Старшая группа	**Подготовительная группа**
1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада		
1.1. Утренняя гимнастика	Ежедневно 8— 10 минут	Ежедневно 10 минут
1.2. Физкультминутки	Ежедневно по мере необходимости (до 3 минут)	Ежедневно по мере необходимости (до 3 минут)
1.3. Игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 15— 20 минут	Ежедневно 20— 30 минут
1.4.Закаливающие процедуры	Ежедневно после дневного сна	Ежедневно после дневного сна
1.5. Дыхательная гимнастика		
1.6. Занятия на тренажерах, спортивные упражнения	1—2 раза в неделю 25— 30 минут	1—2 раза в неделю 25— 30 минут
2. Физкультурные занятия		
2.1.Физкультурные занятия в спортивном зале	2 раза в неделю по 25 минут	2 раза в неделю по 30 минут
2.2.Физкультурные занятия на свежем воздухе	1 раз в неделю 25 минут	1 раз в неделю 30 минут
3. Спортивный досуг		
3.1.Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальны ми особенностями ребенка)	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальны ми особенностями ребенка)
3.2. Спортивные праздники	2 раза в год	2 раза в год
3.3. Физкультурные досуги и развлечения	1 раз в месяц	
3.4. Дни здоровья	1 раз в квартал	

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Задача воспитателя — наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, проводы Зимушки-зимы и т. п. , общественно-политические праздники (День народного единства, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы и др.).

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит

отдельные дни необычно — как День космических путешествий, День волшебных превращений, День лесных обитателей. В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

Во второй половине дня не более двух раз в неделю проводятся дополнительные занятия — по выбору ДОО: компьютерные игры, иностранный язык, ритмика и т. п. В это время планируются также тематические вечера досуга, занятия в кружках, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по заявкам детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

Старшая группа

Тема	Краткое содержание традиционных событий и праздников	Мероприятие
	СЕНТЯБРЬ	
«Детский сад»	***«Мы снова вместе. Что изменилось в нашей группе»*** Развитие умений выражать доброжелательное отношение к сверстнику в ситуациях «Добрые пожелания», готовности к общению и сотрудничеству	1. Праздник взросления (День знаний «Я талантлив») - 01 сентября Изготовление «Визитной карточки группы»: название группы, обоснование названия, фотографии детей с комплиментами сверстников и пожеланиями друг другу, афиша событий (альбом с отдельными страницами)
«Моя малая родина. Мой город - Губкин!»	***«Главные достопримечательности малой Родины»*** Знакомство со смыслом некоторых символов и памятников города. Развитие умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Знакомство с назначением разных общественных учреждений города (поликлиника.магазин, школа,	1. Тематический день «Мой край родная Белгородчина» - 14 сентября 2. Коллективное панно — коллаж с символами города. Презентация фотовыставки с рассказами детей о любимых местах города (совместно с родителями) 3. Тематический день «День города –

	кинотеатр, кафе и др.)	родному Губкину 76 лет» - 17 сентября
	Мини-проект «Старикам везде у нас почет» Знакомство детей с элементарными формами проявления заботливого отношения к пожилым людям, выражения внимания к ним. Чтение произведений детской литературы о пожилых людях.	Социальная акция «Подарки для пожилых людей».
ОКТЯБРЬ		
«Осень. Осенние настроения»	***«Как мы следы осени искали»*** Наблюдения за природой на прогулке в детском саду и с родителями. Приспособление животных и растений к жизни осенью. Создание экологического дневника	Изготовление и презентация странички экологического дневника об осени (рисунки и рассказы детей об осени и осенних изменениях в природе)
	«Дары осени: откуда хлеб пришел» Воспитание уважения к людям, благодаря труду которых хлеб появляется на нашем столе. Установление связей между трудом людей разных профессий.	Создание диафильма (хронологическая лента) «Как выращивают хлеб», презентация с озвучиванием.
«Страна, в которой я живу, и другие страны»	***«Мы разные, мы вместе»*** Воспитание интереса к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям. Установление связей между природными условиями и особенностями жизни людей (на Крайнем Севере, на юге России). Воспитание уважения и дружеских чувств по отношению к россиянам разных национальностей.	Создание и презентация журнала «Страна, в которой мы живем» с детскими рассказами «Пожелания стране».
«Улица. Дорожная безопасность. Светофор. Транспорт»	Соблюдать и знать правила уличного движения, действия на сигналы светофора. Пешеходный переход. Правила перехода дороги. Правила безопасного поведения в транспорте. Подземный переход. Знание всех видов пассажирского транспорта: наземный, подземный, воздушный, водный.	Оформление стенда «ПДД и дети» (совместно с родителями)
НОЯБРЬ		
«**Неделя здоровья»**		День прыгуна - 1 ноября 2. День здоровья - 3 ноября
«Мир игры»	***«История игрушки»*** Знакомство с народными промыслами по созданию игрушек, с утилитарной и эстетической функциями народной игрушки. Участие в творческой мастерской по изготовлению и росписи игрушек.	Создание в группе временной выставки «Игрушки старинные и современные» (совместно с родителями) и путеводителя по выставке Тематический день «Синичкин день» - 12 ноября Тематический день «День рождения

		Деда Мороза» - 18 ноября
«Моя семья. День матери»	***Проект «Поздравление для мамы»*** Воспитание желания проявлять заботливое отношение к маме, выражать отношение при помощи ласковых слов	Оформление выставки рисунков ко Дню матери «День матери» - 27 ноября
ДЕКАБРЬ		
«Начало зимы»	***«Жалобная книга природы»*** Знакомство с потребностями птиц и животных в осенне-зимний период и способами помощи человека природе. Изготовление кормушек для птиц. Укрывание растений на участке детского сада, кормление птиц.	Детское книгоиздательство (жалобы природы и наши ответы, поделки). Заполнение экологического дневника (конец осени — начало зимы).
«К нам приходит Новый год»	***«В гостях у Деда Мороза. Мастерская Деда Мороза»*** Выполнение заданий от Деда Мороза по украшению группы. Изготовление новогодних игрушек и поделок.	Коллективный творческий проект «Украшаем группу сами». Конкурс украшений. Заполнение визитной карточки группы (фотографии детских поделок, новогодний дизайн группы, фотографии деятельности детей). Выставка старинных и современных новогодних игрушек (совместно с родителями).
ЯНВАРЬ		
«Рождественское чудо»	***«Волшебные сказки Рождества»*** Знакомство с художественными произведениями о зиме и традициях празднования Рождества (поэзия, музыка, живопись, сказки, рассказы).	Детское книгоиздательство «Книга детского творчества о волшебстве и новогодних чудесах» (сказки, рисунки).
«Я и мои друзья»	***«Если с другом вышел в путь...»*** Знакомство с творчеством детских писателей, в произведениях которых отражена тема дружбы. Отражение темы дружбы в изобразительном искусстве и музыкальных произведениях для детей.	Тематический день «Всемирный день снеговика» - 18 января. Проведение литературной викторины. Изготовление подарка для друга.
	«Кто я, какой я?» Уточнение представлений ребенка о себе, своих умениях, любимых занятиях, играх, книгах, впечатлениях.	Начало создания индивидуальных портфолио «Мои успехи и достижения».
ФЕВРАЛЬ		
«Книга Памяти»	Воспитание уважения к защитникам города Губкина, чувства сопереживания детям, жившим во время войны. Создание альбома о Губкине во время ВОВ с рисунками и рассказами детей.	Семейная история о войне. Участие в социальной акции «Свеча в окне» (совместно с родителями зажжение в окне свечи в память о людях, которые защищали Губкин и погибли).
«Профессии родителей»	***«Дома мама и папа, а на работе?»*** Знакомство с конкретными профессиями, установление связи между ними.	1. Создание диафильма «Профессии наших родителей» и его озвучивание. 2. Тематический день «День проявления Доброты» - 17 февраля
«Защитники Отечества»	***«Могучи и сильны российские богатыри»*** Знакомство детей с былинными и современными защитниками Родины, их качествами, внешним обликом. Интервьюирование пап и дедушек о	1. Создание на основе интервью газеты «Защитники Отечества». 2. Межгрупповая выставка «Наша армия».

	защите Родины. Подготовка сценария спортивного праздника.	3. Спортивный праздник (для детей и пап, старших братьев)«День защитника Отечества» 24 февраля.
МАРТ		
«Красота в искусстве и жизни»	***«Самая красивая мамочка моя»*** Знакомство с женскими образами в разных видах искусства. Рассматривание фотопортретов мам. Составление рассказов о мамах и оформление пожеланий.	Подготовка фотовыставки о мамах с пожеланиями и рассказами детей. «Модное дефиле» (выбор шляпок, аксессуаров для девочек и мам). Праздник «Международный женский день».
«Книжкина неделя»	***«Книжный гипермаркет»*** Обогащение представлений детей о роли книг в жизни людей, о многообразии книг, о разных формах книг (книга на бумажном носителе, на электронном носителе, аудиокнига); о бумаге как материале для изготовления книг, ее свойствах и качествах.	Изготовление детьми книг. Сюжетно-ролевая игра «Открытие книжного гипермаркета». Заполнение визитной карточки группы «Любимые писатели детей нашей группы», индивидуальных портфолио «Мои любимые книги» Тематический день «Международный день театра» - 25 марта
«Юмор в нашей жизни»	***«Веселые истории в нашей группе»*** Рассматривание иллюстраций к детским книгам. Выявление смешного в литературных произведениях, установление ассоциаций с веселыми событиями, происходящими в группе. Подведение к пониманию того, над чем можно смеяться, а над чем — нет	Детское книгоиздательство. Журнал группы «Веселые картинки» — рисунки, рассказы, комиксы, страничка о писателях- юмористах (связь с работой по знакомству с детскими писателями).
АПРЕЛЬ		
. **«Неделя здоровья»**		День здоровья – 7 апреля
«Тайна третьей планеты»	***«Первые полеты человека в космос»*** Знакомство с именами людей, которые первыми полетели в космос, моральными и физическими качествами космонавтов, подготовкой людей к космическим путешествиям (тренировки, обучение). Мастерская по изготовлению атрибутов для сюжетно-ролевых игр. Знакомство с названиями планет, ролью солнца в жизни Земли и других планет, местом Земли среди планет Солнечной системы	Сюжетно-ролевые игры «Школа космонавтов», «На ракете — в космос». Коллаж «Если очень захотеть, можно в космос полететь» (как стать космонавтом). Изготовление макета «Солнечная система» Тематический день «День космонавтики» - 12 апреля
«Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли»	***«Весна идет, весне дорогу»*** Выявление детьми качеств и свойств воды, песка, почвы, камней. Определение зависимости их состояния от воздействия температуры, влажности, сезона.	Создание и презентация картотеки наблюдений, опытов, экспериментов. Экологическая акция «Земля- именинница»- 22апреля
МАЙ		

«День Победы»	***«Имена Победы»*** Знакомство с традициями празднования Дня Победы в России, с памятниками, посвященными героям войны в родном городе/поселке. Рассматривание семейных альбомов с фотографиями тех, кто застали войну, воевали; воспоминания в семье об их рассказах о войне.	Создание группового альбома «Имена Победы», составленного из семейных страниц об участниках войны, рассказывание по странице альбома. Участие в социальной акции «Бессмертный полк» (совместно с родителями). Социальная акция для людей старшего поколения — музыкально- литературная композиция «День Победы»- 10 мая
«**Народная культура и традиции»**	Приобщать к истокам народных традиций. Расширять представления о народной игрушке, знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов деятельности, воспитывать интерес к познанию культуры своего народа.	1. Выставка детского творчества.
	«Какие бывают музеи» Обогащение представлений о музее, правила поведения в музее, расширение представлений о предметном и социальном мире (история игрушек, транспорта, предметов быта, традиции и обычаи). Развитие интереса к посещению музея, познавательных и эстетических интересов.	Детская дизайн- деятельность по созданию мини-музея. Сюжетно-ролевая игра «Открываем музей» Тематический день «День музеев» - 18 мая.
«**Мир технических чудес**»	**«Как нам помогает техника в детском саду и дома?»** Ознакомление детей с приборами бытовой техники с правилами безопасного поведения детей во время работы бытовой техники в детском саду и дома	Конструирование предметов бытовой техники — атрибутов для игр
	«**Измерим все вокруг»** Ознакомление детей с условными мерками для измерения протяженности, объема, веса. Развитие умений использовать условные мерки в играх и в быту	Коллекционирование условных мерок (для измерения протяженности, объема, веса)
	«**Пишем письма, звоним друзьям**» Ознакомление детей с разными видами связи: телефоном, письмом, общением через Интернет. Составление письма детям другого детского сада . Закрепление правил общения по телефону	Социальная акция «Письмо другу»

Подготовительная группа

Тема	Краткое содержание традиционных событий и праздников	Мероприятие
	СЕНТЯБРЬ	
«Детский сад»	***«Одногруппники»*** Формирование представлений о том, что дети подготовительной группы — самые старшие в детском саду. Развитие интереса к сверстникам, их увлечениям;	Варианты 2. Праздник взросления (День знаний «Я талантлив») 01 сентября 3. «Визитная карточка группы» — подготовка материала к сайту детского сада,

	выработка правил организации жизни и совместной деятельности в группе; формирование дружеских отношений и представлений о группе.	оформление электронного варианта. 4. Оформление визитной карточки группы в форме коллажа или альбома (обложка и первые страницы). 5. Оформление «Кодекса лучшего друга» в электронном варианте (для сайта) или на странице группового альбома 6. Тематический день «Готов к труду и обороне!» 5 сентября
«Моя малая родина. Мой город - Губкин!»	***«Знаменитые люди малой родины»*** Подготовка в совместной с родителями деятельности: подбор фотографий улиц малой родины (города, поселка), изображений знаменитых соотечественников, поиск информации о них, составление рассказов «Почему так названы…»	4. Тематический день «Мой край родная Белгородчина» 14 сентября 5. Игра-экскурсия «Почему так названы…» Презентация фотовыставки с рассказами детей о памятниках знаменитым людям малой родины (совместно с родителями) 6. Тематический день «День города – родному Губкину 77 лет» 24 сентября
	Мини-проект «Пожилые люди в жизни страны и семьи» Воспитание уважения к пожилым людям: как к своим бабушкам и дедушкам, так и ко всем представителям старшего поколения. Ознакомление с профессиями бабушек и дедушек, наградами за профессиональную деятельность и другие достижения, с ролью старшего поколения в семье.	1. Изготовление и презентация совместного детско-родительского альбома «Старшее поколение нашей семьи» ко Дню пожилого человека. 2. Социальная акция «Подарки для пожилых людей». 3. Дополнение проекта «Визитная карточка группы» — достижения бабушек и дедушек нашей группы (награды, достижения, заслуги перед Отечеством)
ОКТЯБРЬ		
«Осень. Осенние настроения»	***«Осень — это хорошо или плохо?»*** Развитие способности замечать «хорошие» и «плохие» проявления осени в жизни природы (растений, животных), людей (смена одежды, переход от летнего отдыха к труду и делам). Восприятие разных настроений осени в поэзии, прозе, живописи.	Детское книгоиздательство. Книга «Грустные и веселые истории и рисунки про осень»
	«Дары осени: осенние угощения» Рассматривание, сенсорное обследование овощей и фруктов (развитие обоняния, осязания, вкусовых ощущений). Знакомство с натюрмортами (изображения овощей, фруктов, ягод, грибов и пр.). Ознакомление с традициями правильного питания, использования в рационе овощей и фруктов. Приготовление с родителями несложных и оригинальных вкусных блюд из овощей и фруктов.	Оформление на основе дизайн-деятельности книги рецептов «Осенние угощения» (осенние салаты, бутерброды). Проведение тематического Дня дегустатора фруктовых и овощных блюд (приготовленных родителями и детьми). Презентация книги рецептов
	«Путешествие в Простоквашино. Дела и заботы Дяди Федора» Установление связей между трудовыми процессами разных людей (фермеры, механизаторы, работники овощехранилищ и магазинов и др.). Воспитание уважения к труду людей	Написание письма Дяде Федору «Как быстрее и лучше убрать урожай». Сюжетно-ролевая игра «Овощное бистро». Выполнение рисунков для выставки «Вкусная осень», оформление выставки.

	разных профессий. Знакомство со способами сохранения урожая, заготовкой фруктов и овощей на зиму	
«Страна, в которой я живу, и другие страны»	***«Дружат люди всей земли»*** Сравнение традиций, образа жизни россиян и жителей некоторых других стран (на примере стран, в которые дети ездят отдыхать летом, примере жизни людей в произведениях детской художественной литературы, на картинах). Воспитание уважения к традициям разных народов. Выработка правил отношения к людям из других стран	Оформление карты мира с изображением героев художественных произведений — представителей разных стран, фотографий летнего отдыха из семейных архивов. Составление «Кодекса друга» дружба людей разных стран.
	«Если бы я был президентом волшебной Страны детства» Знакомство с государственным устройством России. Знакомство с волшебными странами в произведениях детской художественной литературы. Сравнение устройства сказочной и реальной стран. Придумывание страны-мечты, пожеланий жителей этой страны своему президенту.	Оформление материалов в форме карты «Волшебная страна». Презентация карты. Режиссерская игра с использованием карты
«Улица. Дорожная безопасность. Светофор. Транспорт»	Соблюдать и знать правила уличного движения, действия на сигналы светофора. Пешеходный переход. Правила перехода дороги. Правила безопасного поведения в транспорте. Подземный переход. Знание всех видов пассажирского транспорта: наземный, подземный, воздушный, водный.	Оформление стенда «ПДД и дети» (совместно с родителями)
НОЯБРЬ		
«Неделя здоровья»		3. День прыгуна - 1 ноября 4. День здоровья - 3 ноября
«Мир игры»	***«Игрушки детей разных стран»*** Ознакомление детей с играми и игрушками их сверстников в других странах. Подготовка к социальной акции «Ярмарка игрушек» (покупка игрушек членами семьи и взрослыми, перечисление денег детям из детского дома).	4. Презентация альбома «Игрушки детей разных народов». 5. Открытие выставки игрушек, сделанных детьми. 6. Социальная акция «Ярмарка игрушек»(поможем детскому дому) 7. Тематический день «Синичкин день» - 12 ноября 8. Тематический день «День рождения Деда Мороза» - 18 ноября
«Моя семья. День матери» 20.11.-01.12.2017г.	***Мини-проект к празднику «День матери»*** Подготовка сценария музыкально-литературной гостиной, подбор	Музыкально-литературная гостиная для мам «День матери» - 27 ноября

	музыкальных и литературных произведений	
ДЕКАБРЬ		
«Начало зимы»	***«Как приходит зима»*** Ознакомление с жизнью живой природы в начале зимы. Установление связей между изменениями в неживой природе и жизнью растений и животных зимой. Проведение опытов и экспериментов: влияние тепла на жизнь живых организмов.	Заполнениеэкологического дневника (связи — начало зимы, мир животных и растений, как меняется жизнь, если тепло или холодно).
	«Зимний город» Ознакомление с изменениями внешнего вида города (поселка) в зимнее время. Отражение впечатлений при помощи разных изобразительных техник, подготовка к конкурсу детско-родительских макетов «Зима в городе».	Детско-родительское макетирование «Зима в городе», конкурс макетов.
«К нам приходит Новый год»	***«Новый год в разных странах»*** Развитие интереса к традициям празднования Нового года на разных континентах и в разных странах, образ Деда Мороза, традиции украшения ели.	«Посиделки Дедов Морозов» — разыгрывание сценок с Дедами Морозами из разных стран.
	«Мастерская Деда Мороза» Подготовка к конкурсу новогоднего оформления помещений детского сада, создание дизайн-проектов, изготовление украшений при помощи разных техник. Подготовка выставки старинных и современных новогодних игрушек (совместно с родителями).	1. Коллективный творческий проект «Украшаем детский сад сами». Конкурс украшений. Заполнение визитной карточки группы (фотографии детских поделок, новогодний дизайн группы, фотографии деятельности детей). 2. Выставка новогодних игрушек, презентация детских сказок и рассказов.
ЯНВАРЬ		
«Рождественское чудо»	***«Волшебные сказки Рождества»*** Создание сценария святочного карнавала, изготовление карнавальных костюмов. Отбор фрагментов из сказок и живописных произведений для обыгрывания.	«Карнавал» (детские представления персонажей, костюмов, ряженье, святочные игры и традиции).
«Я и мои друзья»	***«Разноцветные настроения»*** Понимание разнообразия эмоционального мира людей в портретной живописи, детской литературе, музыке. Развитие способности реагировать на настроение другого человека.	4. Тематический день «Всемирный день снеговика» - 18 января. 5. Изготовление и презентация в День улыбки книги «Азбука настроений». Заполнение странички индивидуальных портфолио «Мое разноцветное настроение».
	«Кто я, какой я?» Развитие у детей интереса к событиям своего детства и своему будущему «Что будет в школе?», «Что я возьму с собой в школу», к жизни школьников. Учить словесно оформлять свои переживания «Я мечтаю о... », «Я жду, когда... »	2. Продолжение создания индивидуальных портфолио «Я — будущий первоклассник» («портфель мечты», школьные атрибуты). Презентация материалов портфолио. 3.

	Оценка собственных умений: как я умею считать, измерять, решать задачи, различать звуки и буквы.	
ФЕВРАЛЬ		
«Книга Памяти»	***«Война глазами детей»*** Воспитание уважения к защитникам города Губкина, чувства сопереживания детям, жившим во время войны. Воспитание уважения к традиции празднования Дня освобождения города Губкина от немецко-фашистских захватчиков». Участие в подготовке музыкально- литературной композиции о войне.	3. Литературно-музыкальная композиция о ВОВ. 4. Образовательное путешествие «По памятным местам» (Белгород, Ст. Оскол, Губкин). 5. Участие в социальной акции «Свеча в окне» (совместно с родителями зажжение в окне свечи в память о людях, которые защищали Губкин и погибли).
«Мир профессий»	***«Все профессии нужны, все профессии важны»*** Развитие интереса детей к людям разных профессий, способности к интервьюированию людей, формулированию вопросов о профессии, об особенностях профессиональной деятельности. Установление связей между трудом людей разных профессий. Воспитание уважения к трудящемуся человеку.	3. Игровой проект «Ярмарка профессий» — презентация профессий. 4. Тематический день «День проявления Доброты» - 17 февраля
«Защитники Отечества»	***«Российская армия»*** Ознакомление с российской армией, ее функцией защиты Отечества от врагов, нравственными качествами воинов. Рассматривание эмблем разных родов войск (что рассказывают эмблемы о воинах, их деятельности и качествах). Подготовка сценария праздника, посвященного Дню защитника Отечества (подбор игр-эстафет, спортивных упражнений, заданий). Изготовление праздничных открыток-призов.	4. Оформление коллекции атрибутов российской армии (эмблемы, солдатики, фотографии, репродукции, изображения техники и пр.). 5. Межгрупповая выставка «Наша армия». 6. Спортивный праздник (для детей и пап, старших братьев)«День защитника Отечества» 19 февраля. 7. Виртуальная экскурсия в музей-панораму «Курская битва».
МАРТ		
«Красота в искусстве и жизни»	***«Моя прекрасная леди»*** Развивать интерес детей к событиям жизни детей разного пола. Выделять добрые поступки мальчиков и девочек, вырабатывать правила отношений между мальчиками и девочками в группе. Формулирование пожеланий маме и рисование портретов.	Оформление группового альбома «Кодекс отношений мальчиков и девочек, мужчин и женщин» (исторический и современный аспекты), разыгрывание сценок. Выставка портретов мам с пожеланиями детей. Праздник «Международный женский день».
«Книжкина	***«История книги»***	«Делаем книги сами» (форма книги, способ

неделя»	Знакомство с историей появления письменности, знаков и символов, грамоты, с формами хранения информации (берестяные грамоты, книги, компьютер). Развитие интереса к книге, к письменной речи. Сочинение сценария театральной постановки.	оформления информации, жанр, адресат — малыши, взрослые). Заполнение странички индивидуальныхпортфолио «Мои любимые книги». Тематический день «Международный день театра» - 25 марта
«Юмор в нашей жизни»	***«Веселые истории вокруг нас»*** (юмор в искусстве и жизни). Развитие интереса к литературным и изобразительным юмористическим произведениям. Подготовка социальной акции «Подари улыбку»: обсуждение, кому будет приятнее всего получить улыбку, как это можно сделать.	Детская театрализация «Ожившие сюжеты» — разыгрывание картин, иллюстраций детских книг. Социальная акция «Подари улыбку» — изготовление смайликов, приветствий.
АПРЕЛЬ		
«Неделя здоровья»		День здоровья – 7 апреля
«Тайна третьей планеты»	***«Загадки космоса»*** Знакомство с планетой Земля, способами заботы людей о своей планете. Проведение элементарных опытов и экспериментов. Развитие интереса к людям, профессии которых связаны с космосом, их качествами, способами обитания человека в космическом пространстве	Изготовление и презентация макета «Звездное небо». Тематический день «День космонавтики» - 12 апреля Экологическая акция «Земля- именинница»- 22апреля
«Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли»	***«Весна в окно стучится...»*** Развитие способности к установлению связей между изменениями в неживой и живой природе весной. Развитие эстетического отношения к образам весны в произведениях искусства. Наблюдения и эксперименты (вода, свет, воздух).	Дизайн-проект «Весна в окно стучится... » Презентация картотеки наблюдений, опытов, экспериментов. Акция « Встречаем птиц» - 30 марта
МАЙ		
«День Победы»	***«Праздник Победы»*** Развитие интереса к историческому прошлому России. Знакомство с подвигами людей — защитников Отечества, с традициями празднования Дня Победы в России. Подготовка социальной акции для людей старшего поколения.	Социальная акция для людей старшего поколения — музыкально- литературная композиция «День Победы»- 10 мая
«Народная культура и	***«Дружат люди всей Земли»*** Знакомство с костюмами, традициями,	2.«Фестиваль дружбы народов»

традиции»	этикетом разных народов. Формирование представлений о формах дружбы людей разных народов (спортивные Олимпиады, фестивали, Интернет, коммуникация с людьми разных народов — жесты, слова на разных языках).	
«Скоро в школу»	***«Секреты школьной жизни»*** Воспитывать желание идти в школу, хорошо учиться, стать учеником, найти много новых друзей, многому научиться. Развитие умений передавать свои впечатления о школе и школьной жизни в художественной творческой и игровой деятельности: рисунках, рассказах, стихах, коллажах, игровых сюжетах и т. п.	Оформление и презентация путеводителя «Что надо знать первокласснику» («Как стать первоклассником?»). Заполнение визитной карточки группы «Готовимся к школе». Заполнение странички индивидуальных портфолио «Лесенка моих интересов».
«До свидания, детский сад»	***«К школе готов!»*** Самооценка готовности к школе (что я умею, знаю, какие трудности могут встретиться в школе, как их преодолеть). Развитие интереса к школьной жизни. Подготовка сценария выпускного бала.	Игра-путешествие «К школе готов!» и выпускной бал.